

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»**

**ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ  
РАЗВИТИЯ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК  
И ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ**

**Сборник материалов  
IX Всероссийской молодежной  
научно-практической конференции  
Республика Башкортостан, г. Стерлитамак,  
11 ноября 2022 г.**

Стерлитамак 2022

УДК 37.014 (061.3)

ББК 74.0я431

П 78

Рецензенты:

кафедра педагогики начального образования (Стерлитамакский филиал УУНиТ); кандидат педагогических наук, доцент Григорьева Т.В. (Институт химических технологий и инжиниринга ФГБОУ ВО «Уфимский государственный нефтяной технический университет» в г. Стерлитамаке»)

Редакционная коллегия:

Ответственный редактор – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики начального образования Е.В. Головнева (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Научный редактор – кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета педагогики и психологии Л.Б. Абдуллина (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Ответственный секретарь – старший преподаватель кафедры педагогики начального образования Н.А. Головнева (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Члены редколлегии – кандидат педагогических наук, доцент Ф.М. Сулейманова; кандидат педагогических наук, доцент Е.Б. Ермилова; кандидат филологических наук, доцент З.К. Ишкильдина (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

**П 78 ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК И ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ:** Сб. науч. материалов IX Всерос. молодежной науч.-практ. конф., Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, 11 ноября 2022 г. / Отв. ред. Е.В. Головнева, науч. ред. Л.Б. Абдуллина. – Стерлитамак: Стерлитамакский филиал УУНиТ, 2022. – 55 с.

В сборнике представлены научные доклады участников IX Всероссийской молодёжной научно-практической конференции «Проблемы и перспективы развития гуманитарных наук и образования в XXI веке», в которых отражены различные аспекты развития социально-гуманитарных наук и образования в современном социуме, использования естественно-научных методов исследования в социально-гуманитарных науках и психолого-педагогических исследованиях; вопросы реализации краеведческого принципа в образовании. Материалы сборника содержат результаты научных исследований молодых ученых, студентов, магистрантов, аспирантов.

Сборник может быть рекомендован студентам, магистрантам, аспирантам, специалистам сферы образования.

© Коллектив авторов, 2022

© Стерлитамакский филиал УУНиТ, 2022

УДК 371.02

Абдуллина Л.Б., Бегенова А.Д.  
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

## РОЛЬ ИГРЫ В СОЦИАЛИЗАЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Ключевые слова:* младший школьный возраст, игра, развитие, воспитание.

*Аннотация:* в статье рассматривается роль игры в социализации и развитии детей младшего школьного возраста. Подчеркивается, что именно учитель должен сконцентрировать свои усилия на создании учебного пространства, которое способствовало бы формированию в личности структурных компонентов социализации.

**Abdullina L.B., Begenova A.D.**  
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

## THE ROLE OF THE GAME IN THE SOCIALIZATION OF THE YOUNGER SCHOOL AGE

*Keywords:* primary school age, game, development, education.

*Abstract:* the article discusses the role of play in the socialization and development of children of primary school age. It is emphasized that it is the teacher who should concentrate his efforts on creating a learning space that would contribute to the formation of the structural components of socialization in the individual.

Эффективной средой для социализации личности младшего школьного возраста, в частности, является окружение, в котором происходит его развитие, устанавливаются и развиваются наиболее глубокие личностные контакты. Основная роль в создании такой среды принадлежит педагогам, так как основ-

ным видом деятельности школьника является учебно-познавательная. Именно учитель должен сконцентрировать свои усилия на создании учебного пространства, которое способствовало бы формированию в личности таких структурных компонентов социализации, как, традиционные общечеловеческие и отечественные духовно-нравственные ценности, образ жизни в коллективе, уверенность и самостоятельность, инициативность и незакомплексованность, социальное поведение, которое одобряется обществом.

Именно учитель, удовлетворяя потребность младшего школьника в общении со взрослыми и сверстниками, должен создать среду для его социализации. Эффективность социализации учащихся начальной школы возрастает, когда их жизнедеятельность происходит в таком педагогически организованном пространстве, которое постоянно меняется, то есть, в котором создаются ситуации, аналогичные тем, которые ждут учеников во взрослой жизни. Поэтому так важно с приходом ребенка в школу создавать условия для его общения как со взрослыми, так и со сверстниками во всех видах их деятельности. Только через деятельность в коллективе каждый его член входит в общество, только в деятельности происходит его социализация [1, с. 53-54].

В педагогической деятельности В.А. Сухомлинского понятие социализация рассматривается преимущественно как процесс приобщения личности к обществу с целью ее развития во взаимодействии с окружающим миром [2, с. 390].

Анализ теории игр и практики организации игровой деятельности в младшем школьном возрасте позволил сделать вывод, что особенностями использования игровых упражнений и игр в начальной школе как средства социализации является учет принципов личностного развития, комплексности и вариативности игр, а также специфики структурных компонентов игровых упражнений и игр. В связи с этим, основными видами игр, способствующих успешному усвоению социальных ролей и накоплению социального опыта являются имитационно-игровые упражнения, сюжетно-ролевые и ролевые игры.

Сюжетно-ролевая игра дает возможность воспроизвести различные жизненно-бытовые и межличностные ситуации в «ролях». Это позволяет младшим школьникам лучше понять психологию сверстников и взрослых, встать на их место, выяснить, что мотивировало принятие тех или иных решений. Сюжетно-ролевые игры позволяют закрепить знания о поведении человека в обществе в процессе непосредственного проигрывания различных социальных ролей. Благодаря сюжетно-ролевой игре происходит психологическая переориентация младших школьников. Каждый школьник начинает понимать, что он не просто ученик, отвечающий перед учителем, а лицо, имеющее определенные права и обязанности, которое несет ответственность за принятые решения [3, с. 54].

Преимущество сюжетно-ролевой игры заключается в том, что она позволяет не только усовершенствовать приобретенные, но и получать новые знания, поскольку заставляет вспоминать приобретенные знания, думать о возможности использования их в новых условиях. При этом положительный эмоциональный фон игры способствует более глубокому, осмысленному запоминанию знаний. Сюжетно-ролевые игры имеют широкие возможности отражения различных отношений, в которые вступают люди в реальной жизни. Такие игры ориентируют младших школьников на развитие вербального общения, формирования умений оценивать свои поступки и предсказывать поведение других людей.

Игровая деятельность в первые годы обучения в школе также имеет важное значение и выступает одним из важнейших факторов становления и развития личностной социальной практики младшего школьника. В игре со сверстниками ребенок проявляет свои интересы, обогащает собственное жизненное поле за счет обмена разнообразной информацией, укрепляется в своих интересах. В игровой деятельности ребенок учится презентовать себя, отстаивать свою позицию, убеждать или подчиняться; овладевает законами взаимоотношений в детском коллективе, то есть именно в эмоционально насыщенной игро-

вой деятельности со сверстниками эффективно происходит процесс его социализации.

### *Литература*

1. Тригуб Л.М. Развитие социально-игрового опыта у детей школьного возраста // Непрерывное образование. – 2016. – Вып. 1. – С. 52-55.
2. Сухомлинский В.А. Избранные произведения: в 5 т. Т. 1. – К.: Рад. Школа, 1979. – 686 с.
3. Воронина Е.Ю., Белоконь О.Л. Ролевые игры – что это такое. Метод. пособие. – М.: МосГорСюн, 1997. – 62 с.

**УДК 371.02**

**Балабуха Е.М., Головнева Е.В.**

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

## **ВЕДУЩИЕ ПРИНЦИПЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Ключевые слова:* экологическое образование, воспитание, задачи, младшие школьники.

*Аннотация:* в статье дается характеристика ведущих принципов экологического образования и воспитания младших школьников, рассматриваются цели, задачи, а также проблемы экологизации образования.

**Balabukha E.M., Golovneva E.V.**

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

## **LEADING PRINCIPLES OF ENVIRONMENTAL EDUCATION AND EDUCATION OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN**

*Keywords:* environmental education, upbringing, tasks, junior schoolchildren.

*Abstract:* The article characterizes the leading principles of environmental education and upbringing of younger schoolchildren, discusses the goals, objectives, and problems of greening education.

Актуальной задачей современного общества является экологизация образования. Ее цель – сформировать у обучающегося этическое («человеческое») отношение к природе и на этой основе воспитать чувство гражданской ответственности за состояние окружающей среды и патриотизма. Экологизация образования входит в область задач по воспитанию граждан Отечества. Вопросы экологизации образования тесно связаны с общим развитием научно-педагогических идей и развитием личностно-ориентированного подхода к учащимся как к субъектам образовательного процесса.

Необходимость экологической направленности образования происходит из ухудшающегося состояния биосферы, природного неблагополучия на территории Российской Федерации и Республики Башкортостан, которое проявляется в повышенном уровне загрязненности всех сред обитания жизни (атмосферы, воды, почвы) и продуктов питания, ухудшении состояния здоровья общества, нарушении биологического разнообразия, истощения ресурсов. Указом Президента Российской Федерации «О государственной стратегии РФ по охране окружающей среды и обеспечению ее устойчивого развития» в качестве ключевого направления правительственной политики в области экологии обозначено развитие экологического образования и воспитания. Вместе с социально-гуманитарным образованием экологическое образование в настоящее время призвано способствовать формированию у членов общества нового экологического сознания, помочь им в усвоении данных ценностей, профессиональных знаний и навыков, которые способствовали бы преодолению экологического кризиса и продвижению общества по пути устойчивого развития.

Главные цели экологического образования и воспитания в настоящее время могут быть сведены к следующим постула-

там, которые должны быть осознаны, понятны и применимы всеми: каждая жизнь ценна сама по себе, уникальна и неповторима: человек несет ответственность за все живое; природа – всегда находится в симбиозе с человеческим обществом, она вечна и безгранична. Основой взаимоотношений с природой становится взаимопомощь, а не противостояние; чем больше разнообразна биосфера, тем более она устойчива. Экологический упадок стал суровой явью; общество оказывает на окружающую среду недопустимое по объемам дестабилизирующее воздействие. Образовавшийся в массовом сознании в течение многих лет антропоцентрический тип сознания должен быть вытеснен новым видением мира – экоцентрическим; люди должны быть нацелены и готовы к кардинальному изменению системы ценностей и поведения, а именно к отказу от убыточного потребления (для развитых стран) и от экологической безразличности и отсутствия участия в сохранении окружающей среды.

Экологическое воспитание основывается на главном постулате о том, что выйти из экологического кризиса в условиях современности возможно через изменение ценностей мировоззрения и «смене приоритетов», практическую работу по осуществлению основных путей по охране окружающей природной среды и формирования бережного отношения к ней у детей и молодежи.

Становится очевидным, что экологическое образование рассматривается: как предмет, общественная цель и системообразующий фактор всей системы образования. Такой подход активно способствует формированию ответственного отношения к природе.

Экологическое образование осуществляется на основе принципов, которые определены в соответствии с требованиями общества к современной школе, достижениями специальных, психолого-педагогических и методических наук, целями и задачами учебно-воспитательного процесса в области охраны окружающей среды. Принципы экологического образования



направляют деятельность педагогов, реализуя нормативную функцию дидактики. В нынешнее время в литературе существуют не только общедидактические принципы отбора содержания образовательного процесса (природосообразности, гуманизации, непрерывности, систематичности, взаимосвязи теоретических знаний и практической деятельности), но и специальные экологообразовательные (взаимосвязи всемирного, регионального и местного раскрытия экологических затруднений в образовательном процессе, интеграции, краеведческий принцип, принцип сезонности и др.). Рассмотрение всех этих принципов возможно только во взаимосвязи.

В экологическом образовании и воспитании младших школьников Л.В. Моисеева выделяет следующие основополагающие принципы:

1. Связь с другими предметами: экологическая направленность предметов, включение природоведческих идей в содержание обучения отдельных предметов; интегрированные экологические модели. Комплексные межпредметные знания натуралистического содержания.

2. Целесообразность: целостные ориентации личности; мотивы деятельности; деятельность по охране природы.

3. Научное общение учеников младшего школьного возраста с окружающей природной средой.

4. Связь глобального, национального и регионального уровней экологических затруднений.

5. Принцип альтернативности и прогнозирования [1, с. 115].

Отталкиваясь от цели и действуя согласно принципам, учителя ставят перед собой задачи, ключевой из которых является переход отношения к природе обучающихся из утилитарно-потребительского, в формирование ответственного отношения к ней, учитывая сферы познания: научное, идеологическое, художественное, нравственное, которые составляют систему научного мировоззрения.

## *Литература*

1. Моисеева Л.В., Кастуков И.Р. Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников. – Екатеринбург: УГПИ «Уникум», 1993. – 148 с.

**УДК 371.02**

**Глуховцева О.В., Шмелёва Н.Г.**

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

### **ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ В КУРСЕ МАТЕМАТИКИ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Ключевые слова:* проблемное обучение, математика, младшие школьники, текстовая задача

*Аннотация:* в данной статье дается определение проблемного обучения, отмечаются преимущества данной педагогической технологии, приведены примеры проблемных заданий по математике при решении текстовых задач.

**Glukhovtseva O.V., Shmeleva N.G.**

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

### **TECHNOLOGIES OF PROBLEM-BASED LEARNING IN THE COURSE OF ELEMENTARY SCHOOL MATHEMATICS**

*Keywords:* problem-based learning, mathematics, junior schoolchildren, text task.

*Abstract:* in this article, the definition of problem-based learning is given, the advantages of this pedagogical technology are noted, examples of problem tasks in mathematics when solving text problems are given.

На сегодняшний день каждый учитель ищет в наибольшей степени результативные пути совершенствования образовательного процесса, увеличения заинтересованности обучающихся. В концепции ФГОС НОО выделен системно-деятельностный аспект к образованию младших школьников, где отмечены технологии, направленные на формирование и развитие детей. Как известно, среди многообразия современных технологий, одной из возможностей развития личности в педагогическом образовании считается технология проблемного обучения, под которой понимают такую организацию учебных занятий, в ходе которой учителем создается проблемная ситуация, в результате чего учащийся овладевает знаниями, навыками, умениями. Создав проблемную ситуацию, направив обучающихся на путь ее разрешения, учитель сознательно вовлекает класс в один из этих процессов мышления, т.е. ставит младших школьников перед необходимостью анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать факты. Обучающимся предоставляется площадка для творческих мышлений и неординарных подходов к решению возникшей проблемы [1; с. 87].

Преодоление проблемы – это движение, неизбежный спутник формирования мышления. Практическое подтверждение получают слова Льва Толстого о том, что «знания только тогда знания, когда они приобретаются усилиями своей мысли, а не одной лишь памятью» [2; с. 42].

Рассмотрим проблемную ситуацию, возникающую на уроке математики в 3 классе при решении текстовой задачи: «Разбойники, Джим и Бук, пробежали без остановки по 960 м каждый, убегая от Пеппи. Джим был в пути 3 мин, а Бук 4 мин. Чья скорость движения была больше и на сколько?»

Проблема возникает при изучении новой темы «Скорость движения». Это связано с незнанием формулы скорости и выделением величин, данных в задаче: скорость, время, расстояние. Как решить: обучающиеся выбирают необходимую им информацию из текста учебника, обсуждают решение задачи, записывают формулу в тетради.

Например, можно предложить проблемное задание, связанное с решением задачи: «Придумай задачу по схеме и реши ее. Составь и реши задачу, обратную данной. Сколько для нее существует обратных задач?»

4 км/ч      15 км/ч  
57 км.       $t = ?$

Создание проблемных ситуаций на уроке дает возможность младшему школьнику раскрыться и правильнее применить свои творческие возможности.

На уроках математики возможно частое использование проблемных ситуаций при устном решении задач с противоречивыми данными. Например, «В автобусе ехало 20 человек. На остановке вышли 7 человек, а 12 вошли в автобус. Сколько километров проехал автобус за 3 часа?»

При обучении решению текстовых задач полезно ставить такие вопросы и предлагать задания, требующие от обучающихся не только воспроизведения ранних знаний, но и самостоятельного их применения в новых условиях.

Выполнение проблемных заданий возможно и в проектной групповой деятельности. К примеру, можно предложить младшим школьникам тему проекта «Текстовая задача по сказке «Колобок».

Цель проекта: Создать поэтапную работу над задачей.

Задание: 1 группа – по ключевым словам составить задачу;

2 группа – сделать краткую запись к задаче;

3 группа – выполнить схематический чертёж к задаче;

4 группа – решить задачу.

Выполняя проектные работы, учащиеся выполняют проблемные задания, требующие знания материала, где младшие школьники вырабатывают привычку творчески мыслить, предвидеть всевозможные варианты решения, поставленных перед ними задач. Объединенные в группы обучающиеся, сообщаясь друг с другом, формируют умение слушать, думать и работать вместе, принимать общее решение. Следовательно, осваивают

навыки демократического способа общения, которые понадобятся в семье, в обществе, на работе.

Таким образом, проблемное обучение заставляет младших школьников думать, работать творчески, способствует развитию любознательности, повышает активность. Эта технология позволяет при минимальных затратах времени максимально формировать мышление и творческие способности обучающихся начального образования.

### *Литература*

1. Жукова Н.Д. Применение технологии проблемного обучения на уроках математики // Вестник науки и образования. – 2019. – № 11-2 (65). – С. 87–90.

2. Современные педагогические технологии: учебное пособие для студентов-бакалавров / Автор-составитель: О.И. Мезенцева; под ред. Е.В. Кузнецовой. – Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2018. – 140 с.

**УДК 371.02**

**Головнева Е.В.**

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

## **К ВОПРОСУ О ЗАДАЧАХ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Ключевые слова:* духовно-нравственное воспитание, начальная школа, задачи.

*Аннотация:* в статье рассматриваются вопросы духовно-нравственного воспитания школьников, подчеркивается важность роль формирования отечественной традиционной культуры и традиционных духовно-нравственных ценностей с начальной школы.

**Golovneva E.V.**

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

## **ON THE TASKS OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION IN THE PRIMARY SCHOOL**

*Keywords:* spiritual and moral education, elementary school, tasks.

*Abstract:* the article deals with the issues of spiritual and moral education of schoolchildren, emphasizes the importance of the role of the formation of domestic traditional culture and traditional spiritual and moral values from elementary school.

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России [2, с. 14].

Вопросы духовно-нравственного воспитания школьников в последнее время приобретают все большую актуальность. Утрата ценностных ориентиров в обществе, многофакторность и разнообразие социальной среды приводят к снижению уровня развития духовной культуры современного человека. Именно поэтому поиск и выявление сущностных характеристик духовно-нравственной культуры современного школьника, поиск эффективных путей и средств ее развития, а также сохранение и развитие традиционных духовно-нравственных ценностей являются актуальными задачами педагогической теории и практики. Эти процессы невозможны без осознания важности не только внешних, но и внутренних условий развития ребенка, активизации его внутренних возможностей и потенциалов, стремления личности к духовному росту и самосовершенствованию. Очевидно, что развивать духовный и нравственный потенциал личности необходимо уже на первой ступени образования – в начальной школе.

Во все исторические времена, при разных социальных укладах, в обществе имели место моральные нормы и правила, определяющие поведение людей. Но чтобы человек следовал им, необходимо осознание этих норм и правил. До каждого члена общества, в частности до младшего школьника, следует донести содержание духовно-нравственного воспитания, моральных норм, правил, представлений, понятий, убеждений, всего того, на чем базируются традиционные нравственные устои.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования четко обозначена сущность духовно-нравственного воспитания. Воспитание духовное определяется как воспитание ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое и гармоничное развитие человека; воспитание чувства долга, справедливости, искренности, ответственности и других качеств, способных придать высший смысл делам и мыслям человека.

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в структуре основной образовательной программы в дополнении к фундаментальному ядру содержания образования, базисному учебному плану, примерным программам по отдельным учебным предметам и другим разделам предусматривается реализация концепции духовно-нравственного воспитания школьников и примерная программа воспитания и социализации обучающихся. Концепция и примерная программа задают основные характеристики организации воспитательного процесса в современной школе. Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется через решение следующих задач:

- служение своему Отечеству и народу;
- усвоение моральных и нравственных принципов, выработанных человечеством на протяжении своей истории;
- усвоение и воплощение в жизнь нравственных традиций русского народа и своего этноса;
- сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества;

– гармоничное духовное развитие каждой личности, развитие ей основополагающих принципов нравственности: доброты, честности, желания заботиться о ближнем, укрепления семейных уз, любви к детям и уважения к старшим;

– формирование национального самосознания ответственного отношения к русскому языку как государственному и как к средству межнационального общения;

– усиление духовно-нравственной направленности при освещении событий и явлений общественной жизни средствами массовой информации, активное противодействие пропаганде образцов массовой культуры, основанных на культе насилия;

– объединение усилий семьи, образовательных учреждений, органов управления образованием, культурой, детских и молодежных общественных организаций, религиозных конфессий в воспитании и социализации детей и подростков;

– сохранение исторической преемственности поколений; развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;

– воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства, уважающих права и свободы личности, проявляющих национальную и религиозную терпимость;

– развитие культуры межэтнических отношений.

Решение задач духовно-нравственного воспитания будет способствовать развитию следующих компетентностей учащихся:

1. Ценностно-смысловой, позволяющей судить об отношении ребенка к усвоению духовных ценностей русской традиционной культуры, готовности к обучению и личностному развитию.

2. Социально-личностной, демонстрирующей понимание ценности традиционной русской культуры как историко-культурного фундамента современной российской культуры; владение приемами социокультурного общения в рамках диалога культур; умение работать в группе; готовность к самостоятельной работе; готовность к постоянному обучению и саморазвитию в русле отечественной культуры.



3. Общекультурной, реализующей функцию социализации личности учащегося и формирования его культурной компетентности; демонстрирующей понимание учащимися условий и особенностей формирования отечественной традиционной культуры и традиционных духовно-нравственных ценностей.

### *Литература*

1. Головнева Е.В. Теория и методика воспитания. – М.: Высшая школа, 2009. – 256 с.

2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.

**УДК 371.02**

**Головнева Е.В., Сангишева Т.Г.**

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

### **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ «ГРУППЫ РИСКА»**

*Ключевые слова:* семьи обучающихся «группы риска», совет профилактики, формы работы.

*Аннотация:* в статье рассматриваются особенности организации работы с семьями обучающихся «группы риска», предлагаются формы работы во взаимодействии с учителем начальных классов.

**Golovneva E.V., Sangisheva T.G.**

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

### **FEATURES OF THE ORGANIZATION OF WORK WITH FAMILIES OF STUDENTS OF THE «RISK GROUP»**

*Keywords:* families of students of «risk group», prevention council, forms of work.

*Abstract:* the article discusses the features of the organization of work with the families of students of the «risk group», suggests forms of work in interaction with a primary school teacher.

Работа по обучению и воспитанию учащегося проводится комплексно во взаимодействии учителя начальных классов с родителями, так как именно в семье ребенок приобретает первые социальные навыки взаимодействия человека с обществом. Однако, не каждая семья справляется с выполнением своих родительских обязанностей по отношению к своим несовершеннолетним детям.

В педагогической литературе часто используется понятие семьи обучающихся «группы риска». В системе российского образования организация работы учителя начальных классов с семьями обучающихся «группы риска» представляет собой одну из наиболее актуальных задач.

Основные причины попадания семьи обучающихся в «группу риска» – это пьянство и/или психическое заболевание, асоциальный образ жизни одного или обоих родителей, применение родителями физического и психического насилия к детям (избиение с нанесением различных травм, побоев), отсутствием заботы, пренебрежение основными потребностями ребенка. Большинство родителей, решая свои финансовые вопросы, значительную часть времени проводят на работе, в результате чего недостаточное количество времени, проводимое с ребенком, плохо сказывается на поведении ребенка.

Современные ученые Л.Я. Олиференко, Т.И. Шульга, И.Ф. Дементьева раскрывают понятие обучающихся «группы риска» как категорию детей, которые вследствие определенных обстоятельств жизни сильнее подвержены негативным внешним воздействиям со стороны общества, чем другие, ставшие причиной дезадаптации несовершеннолетних детей [1; 2].

Одной из важнейших задач образовательных учреждений, ведомственных структур, социальных служб межрайонных центров «Семья» является создание благоприятных условий,

обеспечивающих возможность нормального развития детей как отдельной личности в семье.

Российская образовательная система предусмотрела в каждой школе организацию работы Совета профилактики, который своевременно оказывает квалифицированную помощь обучающимся и их семьям, попавшим в сложные, социальные и семейные ситуации.

Основной задачей Совета профилактики является защита и охрана прав несовершеннолетних обучающихся, организация работы по предупреждению безнадзорности и правонарушений.

Основные виды работы Совета по профилактике:

1. Оказание социальной, педагогической и психологической помощи обучающимся и их семьям.

2. Своевременная и оперативная поддержка обучающихся, попавших в экстремальные ситуации.

3. Своевременное выявление, предупреждение и решение конфликтных ситуаций, возникающих в школе и в семье обучающегося.

4. Профилактическая организация работы по коррекции поведения обучающихся.

5. В случае неуважительных пропусков обучающегося принятие мер воспитательного воздействия.

6. Взаимодействие Совета профилактики с ведомственными структурами и социальными службами, работающих с семьями «группы риска».

В работе с семьями обучающихся «группы риска» для учителя начальных классов и социальных служб является не только знание общих форм и методов работы, но и возможность определенного подхода для конкретного обучающегося и его семьи.

В работе с семьей «группы риска» учителя начальной школы чаще всего используют традиционные и инновационные формы работы.

Традиционная форма работы начинается со сбора информации. Информация о семье должна носить конфиденциальный

характер так, как в случае разглашения полученной информации можно навредить физическому, психическому, эмоциональному развитию ребенка, боулингу. Также к традиционным формам работы относят наблюдение, беседы, патронаж семьи, анкетирование, социальную и психологическую диагностику.

Для выведения семьи обучающихся из «группы риска» при взаимодействии образовательных организаций и ведомственных структур, социальных служб ведется работа по межведомственному индивидуальному плану-программе. Данная программа представляет собой комплекс мероприятий по преодолению семьей трудной жизненной ситуации. Межведомственная индивидуальная (план)-программа – это форма документа, которая содержит подробные сведения о семье, обучающемся. Программа рассчитана сроком на шесть месяцев, включает в себя первичную информацию о социальном и психологическом статусе семьи, задачи по реабилитации и программу мероприятий, необходимых для реабилитационной работы с семьей.

Для каждой семьи и конкретного ребенка реализуется опрделенный комплекс мер, проводимых в течение шести месяцев. В случае достижения положительного результата семья будет снята с профилактического учета, если в семье не будет достигнут положительный результат, то работа будет продолжена.

### *Литература*

1. Олиференко Л.Я. Социально-педагогическая поддержка детей группы риска. – М.: Академия, 2008. – 256 с.
2. Шульга Т.И. Работа с неблагополучной семьей: Учебное пособие. – М.: Дрофа, 2005. – 254 с.

УДК 371.02

**Головнева Н.А.**

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ  
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ  
ДЕТСКОГО ДИЗАЙНА**

*Ключевые слова:* дети дошкольного возраста, нетрадиционные методы художественного творчества, детский дизайн.

*Аннотация:* в статье рассматриваются особенности развития творческих способностей детей дошкольного возраста с применением нетрадиционных методов художественного творчества. Подчеркивается роль детского дизайна в художественном воспитании детей.

**Golovneva N.A.**

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

**DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES  
OF PRESCHOOL CHILDREN BY MEANS  
OF CHILDREN'S DESIGN**

*Keywords:* preschool children, non-traditional methods of artistic creation, children's design.

*Abstract:* the article discusses the features of the development of creative abilities of preschool children using non-traditional methods of artistic creativity. Emphasizes the role of children's design in the artistic education of children.

Жизнь человека в эпоху социальных перемен и научно-технического прогресса требует от него не шаблонных, привычных действий, а гибкого, творческого мышления. Поэтому в современном мире востребованы творческие личности, обладающие способностью эффективно и нестандартно решать но-

вые жизненные проблемы. Именно таких, творчески активных людей, и должны воспитывать современные педагоги. «Творчество – это не удел только гениев, создавших великие художественные произведения. Творчество существует везде, где человек воображает, комбинирует, создает что-либо новое», – писал Л.С. Выготский.

Изобразительная деятельность влияет на всестороннее развитие личности ребенка: творческое, эстетическое, познавательное. А рисование с использованием нетрадиционных техник завораживает и увлекает детей. Это свободный творческий процесс, когда не присутствует слово нельзя, а существует возможность нарушать правила использования некоторых материалов и инструментов (Г.И. Давыдова, Тюфанова И.В.) [1; 2].

На сегодняшний день активно обращается внимание на новое направление художественного воспитания детей дошкольного возраста – детский дизайн, который дает широкий простор детскому творчеству, развитие которого, в свою очередь, является центральной задачей образовательной области «Художественное творчество».

Одним из направлений развития данного вида деятельности может стать организация работы детских кружков по нетрадиционному рисованию, например, «Акварелька» или кружок по детскому дизайну «Улица мастеров» в системе дополнительного образования дошкольников. Особенности содержания их деятельности состоят в том, что они направлены на использование детьми новых художественно-выразительных приёмов создания художественного образа, композиции и колорита; на возможность быстро и увлекательно достигать желаемого результата, обеспечивать наибольшую выразительность образа в творческой работе ребенка.

Организация работы по формированию творческих способностей детей средствами детского дизайна, строится в трех направлениях: с детьми, родителями и педагогами. Основная цель таких кружковых занятий направлена на создание организационно-педагогических условий, способствующих развитию

интереса детей к различным видам творческой деятельности, их способностей и самореализации.

Педагогические задачи: 1) учить детей выражать свое представление об окружающем мире; 2) развивать фантазию и воображение; 3) учить детей чувствовать себя раскрепощенными и свободными. Для достижения этих задач необходим не столько определенный набор знаний, сколько умение воображать.

Перечислим техники, которые можно применять в различных видах художественно-творческой деятельности детей для решения поставленных задач:

- рисование пальчиками, ладошками;
- тычок жесткой полусухой кистью;
- печать поролоном, пробками; по трафарету
- восковые мелки + акварель, свеча + акварель;
- отпечатки листьев, шишек, цветов и пр.;
- рисование ватными палочками;
- рисование песком; солью;
- рисование мыльными пузырями; мятой бумагой;
- кляксография обычная, с трубочкой; набрызг»
- монотипия пейзажная, предметная;
- граттаж (гравюра);
- лепка – из глины и пластилина, солёное тесто; пластилинография;
- папье-маше; скрапбукинг; оригами; квиллинг;
- изонить; декупаж; коллаж и др.

Важное значение имеет и создание в группе детского сада уголка изобразительного творчества, в котором находится необходимый материал для организации нетрадиционного рисования и детского дизайна: различные виды бумаги и картона, природный материал (семечки, косточки, солома и т.д., различный бросовый материал (упаковочный картон, пластмасса, проволока, пробки от пластиковых бутылок, от тубиков крема, зубной пасты; и др., ткань, целлофан и другие волокнистые материалы; овощные штампы и печати; соломка; пористые губки

и т.д. В нем может находиться и выставка произведений декоративно-прикладного искусства России и Башкирии.

Как известно, визитной карточкой группы и показателем эффективности работы педагога является наличие в интерьере выставки детских работ. Поэтому интерьер группы наполняется выставками детских рисунков, «Акварелька». Также вместе с детьми оформляются декорации к спектаклям, украшается группа и детский сад картинами и панно детей, готовятся подарки малышам и взрослым к праздникам.

Одним из важных условий развития творческой активности дошкольников является мотивация задания. Ребенок должен понимать зачем, для чего или кого он выполняет работу. Другим не менее важным условием определяем необходимость воспитания бережного отношения к процессу и результату детской деятельности; включение в организацию работы по художественному творчеству родителей детей воспитанников, которые помогают воспитателю собрать разнообразный материал для детского творчества и использовать его в творческой мастерской.

При работе кружков используются разные виды дизайна с применением нетрадиционных техник художественного творчества:

книжный дизайн, к которому относится конструирование, аппликации, декоративное рисование, шрифт;

театральный дизайн (папье-маше, декоративно-оформительская деятельность, конструирование из мягких материалов);

дизайн игр и игрушек (каркасное папье-маше, конструирование из бытового материала, конструирование из бумаги);

кукольный дизайн (изготовление текстильной куклы, из бересты, соломенная скульптура, дизайн одежды (рисование по замыслу, декоративная роспись ткани в различных техниках («батик», «декупаж») и многое другое.

В результате использования нетрадиционных техник и детского дизайна у детей появляется интерес к занятиям; раз-



виваются активность и внимательность, умения думать и рассуждать; проявлять настойчивость в достижении цели, быть более уверенными в своих силах; быть терпеливыми и усидчивыми; принимать решения и отстаивать свое мнение при выполнении работы.

Вопросы творческого развития детей всегда были, есть и будут актуальными и перспективными. Важным показателем эффективности проведенной работы являются изменения в поведении детей. Если неуверенный в себе и замкнутый ребенок становится веселым и инициативным, с удовольствием рисует и лепит, доводит начатую работу до конца и желает продемонстрировать ее другим людям, сотрудникам детского сада, родным и близким – значит цели, поставленные педагогом достигнуты.

### *Литература*

1. Давыдова Г.И. Нетрадиционные техники рисования в детском саду». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
2. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2004.

**УДК 371.02**

**Головнева Н.А., Сулейманова Ф.М.**

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

### **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Ключевые слова:* старший дошкольный возраст, дети, особенности развития, воспитание.

*Аннотация:* в статье рассматриваются особенности развития детей старшего дошкольного возраста. Подчеркивается, что

в данный возрастной период происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности.

**Golovneva N.A., Suleimanova F.M.**

Sterlitamak branch of Bashkir State University, Sterlitamak

## **PECULIARITIES OF DEVELOPMENT OF CHILDREN OF THE OLDER PRESCHOOL AGE**

*Keywords:* senior preschool age, children, developmental features, education.

*Abstract:* the article discusses the features of the development of children of senior preschool age. It is emphasized that in this age period there is an intensive development of the intellectual, moral-volitional and emotional spheres of the individual.

Для педагога очень важно понимать особенности развития детей старшего дошкольного возраста. В этот период у ребенка исследователи данной проблемы отмечают нарастание новых психологических механизмов в деятельности и поведении (Н.С. Акатова, Л.И. Божович, А.Г. Гогоберидзе, В.С. Мухина, Т.А. Ратанова, Н.И. Чуприкова и др.).

Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности [2, с. 142].

У детей старшего дошкольного возраста в данный возрастной период происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. В связи с этим, для педагога одной из важнейших задач становится создание условий для развития у детей самостоятельности, инициативы, творчества посредством проектирования специальных воспитывающих ситуаций, направленных на формирование потребности в преодолении трудностей, побуждающие детей к решению все усложняющихся задач и т.п. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создает основу для активного овладения старшими дошкольниками всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей старшего дошкольного возраста является творчество. Задача воспитателя – пробудить интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду.

Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает творческие инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Практическое значение для понимания особенностей детского развития в этот возрастной период имеет исследование Н.С. Акатовой, в котором выявлен «характер взаимосвязи познавательного развития и новообразований личности детей старшего дошкольного возраста в разных условиях обучения и воспитания» [1, с. 4]. Автор подчеркивает, что «в отечественной и зарубежной литературе существует большое многообразие теоретических подходов к проблеме общего психического

развития ребенка в дошкольном возрасте, в то же время сложились как теоретические, так и экспериментальные предпосылки для исследования характера взаимосвязи познавательного развития и новообразований личности детей старшего дошкольного возраста. Эмпирическое исследование показало, что произвольность внимания как компонент познавательного развития детерминирует формирование новообразований личности детей старшего дошкольного возраста, что в первую очередь проявляется в развитии волевой сферы их личности. Исследование показало, что характер взаимосвязи между познавательным развитием и новообразованиями личности старших дошкольников проявляется в ее полноте, устойчивости и интегрированности. На основе полученных результатов выявлены три типа взаимосвязи познавательного развития и новообразований личности старших дошкольников. Первый тип характеризуется наличием взаимосвязей между всеми факторами познавательного развития и всеми новообразованиями личности, для второго типа характерно наличие взаимосвязей между отдельными факторами познавательного развития и отдельными новообразованиями личности, а для третьего - отсутствие взаимосвязи между факторами познавательного развития и новообразованиями личности.» [1, с. 142].

В этот период у дошкольника активно развивается воображение, мышление и речь, что влечет за собой развитие способности к внутренней речи, умения манипулировать образами. «Одновременно завершается процесс формирования речи как средства общения, что подготавливает благоприятную почву для активизации воспитания и, следовательно, для развития ребенка как личности. В процессе воспитания, проводимого на речевой основе, происходит усвоение элементарных нравственных норм, форм, и правил культурного поведения. Будучи усвоенными и став характерными чертами личности ребенка, эти нормы и правила начинают управлять его поведением, превращая действия в произвольные и нравственно регулируемые поступки» [1, с. 142].

Анализ особенностей развития детей в данный период создает позитивные предпосылки для осуществления воспитания и проведения организованной непосредственной образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации, направленной не только на освоение правил и норм общения, но и ценностей социального характера, регулирующих поведение и поступки в окружающем ребенка социуме; развитие нравственных качеств и его самосознания, его способностей, которые находят отражение в разнообразных видах деятельности.

### *Литература*

1. Акатова Н.С. Взаимосвязь познавательного развития и новообразований личности детей старшего дошкольного возраста в разных условиях обучения и воспитания: диссертация ... кандидата психологических наук. – Москва: Московский гос. областной ун-т, 2010.

2. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013.

**УДК 371.02**

**Голодникова Е.С.**

Научный руководитель – к.филол.н., доцент Ишкильдина З.К.  
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

### **ИЗУЧЕНИЕ МОРФЕМНОГО СОСТАВА СЛОВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Ключевые слова:* морфемика, начальные классы, морфема, морфемный состав слова, морфемный анализ.

*Аннотация.* В статье рассматриваются система изучения основных понятий морфемики на уроках русского языка в на-

чальной школе, задачи изучения морфем, значение работы над морфемным составом слов.

**Golodnikova E.S.**

scientific advisor Ishkildina Z.K.

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

## **STUDYING THE MORPHEMIC COMPOSITION OF A WORD IN AN ELEMENTARY SCHOOL**

*Keywords:* morphemic, initial classes, morpheme, morphemic composition of a word, morphemic analysis.

*Annotation:* The article discusses the system of studying the basic concepts of morphemic in Russian language lessons in elementary school, the tasks of studying morphemes, the importance of working on the morphemic composition of words.

Русский язык как научное явление представляет собой систему – это значит, что все его разделы взаимосвязаны. Каждый из разделов языка посвящен одному уровню, который рассматривает одну из сторон этого важнейшего инструмента человеческой мысли, речи, действия. Уровни языка выстраиваются от наименьшей единицы – звука (в устной форме) и буквы (в письменной форме) до максимальной – текста (устного и письменного).

Состав слова рассматривается морфемикой – разделом языкознания, который изучает типы и структуру значимых частей слова – морфем, их отношения друг к другу и к слову в целом. Морфема – минимальная значимая часть слова. К ним относятся: корень, главная морфема в слове, и аффиксы – морфемы, которые находятся при корне: приставка, суффикс, окончание, интерфикс (соединительная гласная) [2].

Тема «Состав слова» является для младших школьников трудной и, вместе с тем, исключительно важной. Трудна она потому, что успешное и действенное усвоение понятий морфем (частей слова) предполагает наличие у школьников достаточно развитого абстрактного мышления и умения наблюдать факты

языка, анализировать их с тем, чтобы делать самостоятельно (при направляющем руководстве учителя) и осознанно выводы и обобщения [1].

При построении системы в качестве ведущих выступают следующие положения: все морфемы слова взаимосвязаны, значение каждой морфемы раскрывается только в составе слова. Исходя из этого, изучение школьниками корня, приставки, суффикса и окончания проводится не изолировано друг от друга, а во взаимодействии: вначале учащиеся знакомятся с сущностью всех морфем в их сопоставлении друг с другом, а затем изучается в отдельности каждая морфема с семантико-словообразовательной и орфографической сторон.

Выделяются четыре этапа системы: I этап – пропедевтические (предварительные подготовительные) словообразование наблюдения (1 класс). II этап – знакомство с особенностями однокоренных слов и сущностью всех морфем в сопоставлении (2 класс). III этап – изучение специфики и роли в языке корня, приставки, суффикса, ознакомление с сущностью морфемного принципа правописания, формирование навыка правописания корней и приставок (3 класс). IV этап – углубление знаний о морфемном составе слова и элементах словообразования в связи с изучением имени существительного, имени прилагательного, глагола, формирование навыков правописания падежных окончаний имен существительных и имен прилагательных, личных окончаний глагола (4 класс) [3]. Указанная система изучения морфемного состава слова учитывает не только лингвистические особенности изучаемого материала, возрастные возможности младших школьников, но и такие дидактические принципы, как сознательность, преемственность и перспективность обучения.

Таким образом, в период изучения темы решаются задачи, имеющие большое значение для усвоения учащимися грамматических знаний и орфографических навыков.

Значение работы над морфемным составом слов состоит, во-первых, в том, что школьники овладевают одним из веду-

ших способов раскрытия лексического значения слов. Отсюда вытекает задача учителя – создать оптимальные условия для осознания детьми взаимосвязи, существующей в языке между лексическим значением слова и его морфемным составом, при которых возможно целенаправленно руководить уточнением словаря учащихся. Во-вторых, осознание роли морфем в слове, а также семантического знания суффиксов и приставок содействует развитию точности речи. Задача учителя – максимально способствовать не только пониманию учащимися лексического значения слова, но и развитию у них осознанного употребления в контексте слов с определенными приставками и суффиксами. В-третьих, ознакомление с основами словообразования способствует обогащению знаний школьников об окружающей их действительности, т.к. слова опосредованно соотносятся с предметами, процессами и явлениями. В-четвертых, изучение морфемного состава имеет большое значение для формирования орфографических навыков.

### *Литература*

1. Львов М.Р. Обучение орфографии в начальных классах. – М: Академия, 1986. – 305 с.
2. Ганиев Ж.В. Современный русский язык фонетика, графика, орфография, орфоэпия: учебное пособие. – М.: Наука, 2012. – 200 с.
3. Земская Е.А. Словообразование. – М.: Наука, 2005. – 214 с.



УДК 373.2

**Гребенникова Н.Л., Косцова С.А., Хамова А.С.**  
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

## **СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ ДОШКОЛЬНИКОВ 5-7 ЛЕТ К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ В ПЕРВОМ КЛАССЕ**

*Ключевые слова:* старшие дошкольники, математические представления, предпосылки учебной деятельности, подготовка к школе.

*Аннотация:* рассматриваются основные образовательные технологии: игровые, проектно-деятельностные, информационно-коммуникационные, зарекомендовавшие себя в развитии у старших дошкольников предпосылок учебной деятельности в процессе формирования у детей 5-7 лет математических представлений. Это составляет основу подготовки выпускников ДОО к изучению математики в начальных классах школы.

**Grebennikova N.L., Kostsova S.A., Khamova A.S.**  
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

## **MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES FOR PREPARING PRESCHOOLERS 5-7 YEARS OLD TO STUDY MATHEMATICS IN THE FIRST GRADE**

*Keywords:* senior preschoolers, mathematical concepts, prerequisites for educational activity, preparation for school.

*Abstract:* The main educational technologies are considered: game, project-activity, information and communication technologies that have proven themselves in the development of prerequisites for educational activity in older preschoolers in the process of forming mathematical representations in children 5-7 years old. This forms the basis for the preparation of pre-school graduates to study mathematics in primary school.

Современная начальная школа требует от выпускников детского сада целостной комплексной подготовки к их обучению на следующей за дошкольной ступенью непрерывного образовательного процесса – к получению в школе начального образования. Но иногда случается так, что у читающего, пишущего и считающего ребенка, по приходу в школу, постепенно снижается интерес к учению и его успеваемость. Оказывается он не может рассуждать, анализировать, сравнивать, классифицировать, делать выводы, т.е. у него не развито логическое мышление, предпосылки учебной деятельности. Большое значение в развитии логических операций у дошкольников имеет формирование элементарных математических представлений. Именно математическая подготовка дошкольников оттачивает ум, развивает гибкость мышления, учит логике и доказательности в рассуждениях, формирует память, внимание, воображение, речь [3, с.6].

Как сформировать качества и способности необходимые для подготовки дошкольников к изучению математики в школе? Это можно осуществить, используя современные образовательные технологии. Изучив передовой педагогический опыт, следует отметить как наиболее эффективные технологии: игровую технологию, технологию проектно-деятельностного подхода, ИКТ технологию. Данные технологии позволяют сделать обучение интересным и увлекательным, а процесс овладения знаниями на творческо-поисковом уровне.

1. Игровые технологии – это игровые формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Другими словами, понятие «игровые технологии» включает достаточно большую группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных дидактических игр. В основе игровых технологий лежит активный осознанный поиск ребенком способа достижения результата на основе принятия им цели деятельности и самостоятельного размышления по поводу предстоящих практических действий, ведущих к результату [1, с. 115].

2. Технология проектно-деятельностного подхода. Данная технология интересна тем, что педагог и дети в процессе обучения пользуются фактами и стимулами, почерпнутыми из окружающей действительности. Исходной точкой проекта являются личные наблюдения детей по определенной теме, которые становятся основой интеграции других областей знаний. Задача педагога – не дать угаснуть естественной детской любознательности. Содержание проектов способствует развитию экспериментальной, поисково-познавательной и исследовательской деятельности в процессе занятий. Проектная деятельность осуществляется при активном взаимодействии детей друг с другом и со взрослыми: воспитателем, родителями. Педагог помогает обнаружить проблему или провоцирует ее возникновение, вызывает к ней интерес и «втягивает» детей в совместную проектную деятельность.

3. Современное развитие информационно-коммуникационных технологий и уровень вычислительной техники в образовательных учреждениях позволяют воспитателю использовать компьютер, как повседневное средство обучения дошкольников. Самые несложные презентации выполняют функции демонстрационного материала. В отличие от привычных дидактических пособий и картинок, которые используются на занятиях по ФЭМП, в презентации можно применить эффект анимации. Движение отдельных частей слайда, придание звука заострит внимание дошкольников, и тем самым повысит интерес к обучению и более качественному усвоению нового материала [2, с. 42].

Таким образом, при грамотном использовании на занятиях по ФЭМП вышеперечисленных образовательных технологии можно добиться высоких результатов для подготовки дошкольников 5-7 лет к изучению математики в школе. Будущие первоклассники овладеют не только навыками счета и письма, но и с уверенностью будут выполнять логические операции.

## *Литература*

1. Белошистая А.В. Формирование и развитие математического развития дошкольников – М.: Владос, 2003. – 400 с.
2. Должикова Р.А., Федосимов Г.М. Реализация преемственности при обучении и воспитании детей в ДОУ и начальной школе. – М.: Школьная Пресса, 2008. – 126 с.
3. Зак А.З. Развитие интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет. – М.: Новая школа, 1996. – С. 5-13.

**УДК 51**

**Кирилова Е.А., Косцова С.А.**

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

### **ИЗУЧЕНИЕ НУМЕРАЦИИ ЧИСЕЛ ПО КУРСУ МАТЕМАТИКИ М.И. МОРО**

*Ключевые слова:* математика, нумерация, младшие школьники, учебно-методический комплекс.

*Аннотация:* в данной статье рассматривается проблема формирования математических знаний у младших школьников. Подчеркивается роль выбора учебно-методического комплекса в формировании математических знаний. Рассматривается изучение нумерации чисел в первом классе по программе М.И. Моро.

**Kirilova E.A., Kostsova S.A.**

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

### **STUDYING THE NUMBERING OF NUMBERS ACCORDING TO THE COURSE MATHEMATICS M.I. MORO**

*Keywords:* mathematics, numbering, junior schoolchildren, educational and methodical complex.

*Abstract:* this article discusses the problem of the formation of mathematical knowledge in younger schoolchildren. The role of choosing an educational and methodological complex in the formation of mathematical knowledge is emphasized. The study of the numbering of numbers in the first grade according to the program of M.I. Moro is considered.

Важная составляющая часть начального образования школьников – изучение математики. Математике отводится важная роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Обучение математике в начальной школе способствует формированию умственной деятельности младших школьников: способность анализировать, сравнивать, классифицировать предметы по какому-либо признаку, логически рассуждать.

Математические знания, приобретенные в начальной школе, необходимы не только для того, чтобы успешно учиться в среднем и старшем звене, но и для того, чтобы решать многие практические задачи взрослой жизни. Формированию у младших школьников математических знаний будет помогать учебно-методический комплекс (далее – УМК). Поэтому очень важно правильно выбрать УМК.

УМК «Школа России» – это система учебников для 1-4 классов общеобразовательных организаций, обновляющаяся, наиболее востребованная и понятная учителю начальной школы. Авторами УМК «Школа России» являются известные ученые-педагоги и методисты, такие как, М.И. Моро, Ю.М. Колягин, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова, С.В. Степанова.

Данный методический комплекс рекомендован в образовании согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования третьего поколения.

Важнейшая задача обучения математике младших школьников – формирование понятия о нумерации чисел. В началь-

ном курсе математики под нумерацией понимается обозначение и наименование натуральных чисел. Успешное решение данной задачи зависит от выбранного курса изучения математики. Курс математики М.И. Моро способствует эффективному освоению младшими школьниками понятия о нумерации чисел.

Рассмотрим, как осуществляется изучение нумерации чисел в первом классе по курсу математики М.И. Моро. Данный курс направлен на постепенное расширение области рассматриваемых чисел – концентризм.

Первый концентр, с которым знакомятся первоклассники – «Десяток». Знания, умения и навыки, которыми должны овладеть младшие школьники, изучая данную тему: усвоение последовательности чисел первого десятка; умение вести прямой и обратный счет; знание образования чисел из предыдущего и следующего за ним числа; умение сравнивать числа первого десятка; умение решать простейшие задачи; навыки правильной и аккуратной записи цифр.

Упражнения, используемые в курсе математики М.И. Моро для изучения чисел первого десятка: присчитывание и отсчитывание по 1; образование «лесенок» (числовых последовательностей); решение задач с использованием иллюстративного материала; знакомство с печатной и письменной цифрой [1].

Второй концентр – «Сотня». Изучение этого концентра делится на два этапа – изучение чисел от 11 до 20 и чисел от 21 до 100.

В первом классе изучаются числа от 11 до 20. Знания, умения и навыки, которыми должны овладеть младшие школьники: усвоение образования чисел от 11 до 20; знание последовательности чисел с использованием предшествующего или последующего числа; умение сравнивать числа; умение читать и записывать числа от 11 до 20.

Изучение чисел от 11 до 20 делится на два этапа:

- 1) изучение устной нумерации,
- 2) изучение письменной нумерации.

Для изучения устной нумерации чисел необходимо обеспечить усвоение обучающимися процесса образования новой разрядной единицы – десятка. Это делается при помощи счетных палочек («десять» – это десять отдельных единиц, «десяток» – это десять единиц, объединенных вместе). Затем учащимся разъясняется закономерность образования чисел второго десятка. Изучая устную нумерацию чисел, школьники знакомятся с поместным значением цифр в записи числа. Это делается при помощи абака – наглядное пособие, представляющее таблицу с двумя рядами карманов. Таким образом, учащиеся узнают, что двузначное число состоит из двух разрядов: единиц и десятков [2].

### *Литература*

1. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2015. – 128 с.
2. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 2. – М.: Просвещение, 2015. – 112 с.

**УДК 34.73**

**Левченко Е.Е., Косцова С.А.**  
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ**

*Ключевые слова:* финансовая грамотность, внеурочная деятельность по математике, младшие школьники, начальная школа.

*Аннотация:* в статье рассмотрены особенности формирования финансовой грамотности младших школьников, аргументирована необходимость проведения подобной деятельности в начальной школе, определены основные формы работы во внеурочной деятельности, приведены примеры конкретных заданий, которые могут использоваться в процессе формирования основ финансовой грамотности младших школьников.

**Levchenko E.E., Kostsova S.A.**  
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

### **FORMATION OF THE BASIS OF FINANCIAL LITERACY OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN IN EXTRACOURSE ACTIVITIES IN MATHEMATICS**

*Key words:* financial literacy, extracurricular activities in mathematics, younger students, elementary school.

*Abstract:* the article discusses the features of the formation of financial literacy of younger students, argues the need for such activities in primary school, defines the main forms of work in extracurricular activities, provides examples of specific tasks that can be used in the process of forming the foundations of financial literacy of younger students.

Знание основ финансовой грамотности необходимо для обеспечения комфортного, успешного будущего ребенка. На данный момент система образования направлена на формирование сильных личностей, способных добывать знания самостоятельно в последующем. Так, формирование основ финансовой деятельности в период обучения в школе необходимо для реализации основных задач современного образования.

Младший школьный возраст, как отмечает ряд современных исследователей [2], [3], [4], является наиболее благоприятным периодом для формирования основ финансовой грамотности. Это связано, прежде всего, с сензитивностью данного периода, которая обеспечивает более «легкий» процесс освоения нового знания. Так, например, такие исследователи как



Л.В. Кнышова [2], Л.В. Сасова [3] и др. утверждают, что «начинать обучение финансовой грамоте лучше всего в раннем возрасте. Чем раньше обучающиеся освоят знания о финансах, их роли в жизни человека, тем лучше у них сформируются правильные умения пользования ими. Обучающиеся начальной школы хорошо понимают основные финансовые концепции (основы финансовой грамотности, правила пользования финансами и т.д.), выраженные простым языком и с использованием доступных примеров [1, с. 13].

В то же время следует отметить, что формирование основ финансовой грамотности не может быть воплощено сугубо в рамках урочной деятельности по математике, что связано с необходимостью обеспечения обучающихся знаниям в рамках других тем и направлений, необходимых для дальнейшего обучения. Так, данный процесс может быть реализован во внеурочной деятельности младших школьников.

Внеурочная деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, рассматривается как «неотъемлемая часть образовательного процесса и организуется в целях формирования единого образовательного пространства школы для повышения качества образования и реализации процесса становления личности школьника в разнообразных развивающих средах» [6, с. 17].

Выделяют три основных вида внеурочной деятельности:

1. Индивидуальная.
2. Групповая.
3. Массовая [5].

Большинство методистов отмечает, что не стоит придерживаться лишь одной формы работы – каждой из них свойственны свои возможности развивающего воздействия на обучающегося, свои достоинства и недостатки. Как правило, в практической деятельности все эти три вида деятельности связаны между собой.

Во внеурочной деятельности могут использоваться такие формы работы как:

- 1) интеллектуально-познавательные квесты;
- 2) математические турниры и бои, викторины;
- 3) очные и заочные олимпиады;
- 4) игры;
- 5) конкурсы;
- 6) фестивали;
- 7) лекции;
- 8) практикумы и т.д. [5].

При выборе формы и метода работы необходимо учитывать интересы современных школьников – в рамках внеурочной деятельности это проще реализовать в связи с отсутствием четкой регламентации и требований типа формы работы. Так, в рамках интеллектуально-познавательных квестов, тестов и других аналогичных мероприятий внеурочной деятельности могут быть использованы задания типа:

Задание. Марина и Ирина делают красивые украшения и продают их через социальную сеть «Вконтакте». За неделю они продают 3 браслета по 25 рублей и одну брошь за 40 рублей. Сколько девочки зарабатывают в неделю?

Задание. Ваня и Коля ездят на тренировки в спортивный клуб «Финиш» на автобусе. Билет стоит 25 рублей. Рассмотрите достоинства монет.



– Какую сумму денег насчитал в своих карманах каждый из ребят?

- а) 50 и 25;
- б) 42 и 25;
- в) 35 и 42;
- 4) 50 и 35.

– Денег на проезд (туда-обратно) хватит обоим мальчикам? Объясни свой ответ.

Задание. Маше дают 500 рублей в неделю на карманные расходы. У нее есть несколько постоянных трат (указаны в таблице), но при этом она хочет купить себе одно красивое платье, которое стоит 2000 руб.

На что тратит Маша	Сколько тратит	Как часто тратит
«Вкусняшки» из буфета	70 руб./ в день	3 раза в неделю
Дорога в школу и обратно	50 руб./ в день	5 раз в неделю

- Через сколько времени Маша сможет его купить?
- На чем Маша может сэкономить, чтобы накопить быстрее?

Также в рамках внеурочной деятельности можно использовать формы работы, аналогичные известным мультфильмам, играм, интернет-шоу и т.д. Любая форма работы может быть адаптирована под возрастные особенности обучающихся и необходимую тему – так, например, могут использовать формы, где любимые персонажи младших школьников предстают в «свете» проблем в теме финансовой грамотности, которые требуют решения посредством помощи младших школьников.

Таким образом, формирование финансовой грамотности в рамках внеурочной деятельности должно соответствовать возрастным особенностям, современным стандартам и интересам младших школьников. Проведение внеурочной деятельности по формированию финансовой грамотности обеспечит формирование развитых в вопросах финансов и экономики личностей, что необходимо для обеспечения развития всего государства в целом.

## *Литература*

1. Абросимова Е.А. Финансовая грамотность. Учебная программа. – М.: Вита-пресс, 2015. – 24 с.
2. Кнышова Л.В. Экономика для малышей, или Как Миша стал бизнесменом / Л.В. Кнышова, О.И. Меньшикова, Т.Л. Попова. – М.: Педагогика, Пресс, 2002. – 118 с.
3. Сасова И.А., Землянская Е.Н. Экономика. 2 класс. Тетрадь творческих заданий. – М.: Вита-Пресс, 2009. – 72 с.
4. Струнилина Н.А. Приобщаем детей к миру экономики // Детский сад от А до Я, 2013. – № 4. – С. 57-63.
5. Тайлакова Е.В. Формы организации внеурочной деятельности по математике в начальных классах // Педагогика: традиции и инновации: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Казань, январь 2018 г.). – Казань: Бук, 2018. – С. 51-53.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.– М.: Просвещение, 2011. – 48 с.

**УДК 371.842**

**Морозова О.А.**

ИХТИ УГНТУ в г. Стерлитамаке,  
Стерлитамакский филиал УУНиТ, аспирант  
Научный руководитель – д-р пед. наук, профессор  
Е.В. Головнева  
Стерлитамакский филиал УУНиТ

### **ШКОЛА – ПРЕДУНИВЕРСАРИЙ – ВУЗ: ТРЕНД СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Ключевые слова:* школа, предуниверсарий, вуз, абитуриенты, профильные занятия.

*Аннотация.* В статье раскрывается связь школы, предуниверсария и вуза как своеобразного мостика от средней школы к

высшей для подготовки абитуриентов по направлениям технического и инженерного высшего образования, знакомства обучающихся с основами студенческой жизни и преподавателями вуза. Подчеркивается роль преподавателей вуза в профориентационной работе в ходе проведения профильных занятий в предвуниверсарии.

**Morozova O.A.**

ИНТИ, Ufa State Petroleum Technological University, Sterlitamak  
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak, graduate student  
Scientific adviser - Dr. ped. Sciences, Professor E.V. Golovneva  
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

### **SCHOOL – PRE–UNIVERSITY – UNIVERSITY: THE TREND OF MODERN EDUCATION**

*Keywords:* school, pre-university, university, applicants, specialized classes.

*Abstract:* The article reveals the connection between the school, the pre-university and the university as a kind of bridge from the secondary school to the higher school for preparing applicants in the areas of technical and engineering higher education, introducing students to the basics of student life and university teachers. Emphasizes the role of university teachers in vocational guidance in the course of conducting specialized classes in the pre-university.

В августе 2022 года в Парке науки и искусства федеральной территории «Сириус» прошел первый Всероссийский съезд учителей физики. В очном и дистанционном формате в нем приняли участие около 1,5 тысяч педагогов из 78 регионов России. Съезд был организован совместно с МФТИ, Курчатовским институтом, Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова при поддержке Министерства просвещения и Министерства науки и высшего образования.

Первым выступил помощник президента Российской Федерации А.А. Фурсенко. Перед педагогами была поставлена четкая задача на ближайшие годы. Главная мысль выступления Фурсенко – «Стране нужны грамотные инженеры». Нам нужно создавать новые и развивать уже имеющиеся технологии в микроэлектронике, в машиностроении, в строительстве, создавать новейшее оружие, которого нет нигде в мире. Необходимо все силы бросить на то, чтобы в институты и университеты шли хорошо подготовленные учащиеся. Необходимо уделить внимание инженерным классам. В работе съезда принимали участие ректоры ведущих ВУЗов страны, которые заинтересованы в грамотных абитуриентах.

Физика одна из самых сложных и при этом самых интересных школьных дисциплин, необходимая ступенька к востребованным у абитуриентов направлениям технического и инженерного высшего образования. К сожалению, в топ популярных экзаменов по выбору на ЕГЭ физика не входит. По экспертным данным в 2/3 российских школ выпускники не сдают ЕГЭ по физике. Эта оценка является свидетельством того, что в подавляющем большинстве школ невозможно получить качественную и глубокую подготовку по физике.

Для повышения уровня знаний по физике у школьников необходимо реализовывать ряд комплексных мероприятий. С этой целью в г. Стерлитамак открываются инженерные классы и также продолжает работу Предуниверсарий УГНТУ «Next generation».

Что такое Предуниверсарий, для чего он нужен, какие результаты ожидаются? Подобные вопросы возникают у многих, кто впервые сталкивается с этим «новым» веянием современности. Надо отметить, что формат предуниверсария – явление не совсем новое. По аналогичной системе уже несколько десятилетий работает знаменитая школа им. Колмогорова при МГУ. Столько же – физмат школа при Новосибирском госуниверситете, академическая гимназия им. Д.К. Фадеева при

СПбГУ. Однако массово Предуниверсарии начали появляться в 2013 году.

Предуниверсарий – это углубленное изучение профильных дисциплин, профориентационное сопровождение обучающихся, плавное погружение в университетскую жизнь и адаптация к обучению в университете. Т.е. это своеобразный «мостик» от средней школы к высшей для знакомства детей с основами студенческой жизни, а преподавателей ВУЗа (а именно они ведут профильные занятия в предуниверсариях) с их будущими студентами.

Цели деятельности Предуниверсария:

- обеспечение качественного набора студентов в ВУЗ;
- повышение эффективности профессиональной ориентации абитуриентов.

Задачи Предуниверсария:

- создание условий обучающимся для успешного освоения образовательной программы и достижения уровня образованности, соответствующего ФГОС;
- поддержка творчества молодежи, формирование и развитие у обучающихся исследовательской и проектной деятельности, включение школьников в исследовательскую и творческую деятельность университета;
- создание условий для профессионального самоопределения учащихся и формирования личных образовательных задач;
- подготовка обучающихся к участию в предметных олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях;
- профориентационное сопровождение обучающихся.

Конечная цель работы Предуниверсария и инженерных классов в школах – формирование устойчивого высокого уровня подготовки учащихся по физике, привлечение большого количества качественных абитуриентов в технические ВУЗы страны и реализация социального заказа государства на современном этапе.

## *Литература*

1. Балакирева Е.И., Игнатьева О.Г. Развитие творческой одаренности школьников: педагогические аспекты // Балтийский гуманитарный журнал. – 2016. – Т. 5. – № 4 (17). – С. 228-231.
2. Лейбович А.Н. Белые пятна научного обеспечения образования // Образовательная политика. – 2006. – № 4. – С. 9.
3. Морозова О.А, Холмогорцева Е.А. Предуниверсарий «Next generation» как один из видов профориентационной работы // Современные технологии: достижения и инновации. – 2021: сб. матер. III Всерос. науч.-практ. конференции. – Уфа: Изд-во «Нефтегазовое дело», 2021. – С. 437-439.

**УДК 10.02.04**

**Мелехина А.А., Гильванов Р.Р.**

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

### **УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ ПОТОКА В СРЕДЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Ключевые слова:* мотивация, цели, опыт потока, деятельность, интеллектуальные способности.

*Аннотация:* прогрессивное развитие современного общества предписывает актуальность поставленному вопросу об образовании. В данной статье рассматривается создание условий для мотивирования в образовательном процессе и формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста. В работе изложены результаты собственного практического опыта работы с младшими школьниками, проанализированы основные алгоритмы успешного усвоения материала и формирования познавательного интереса.



**Melekhina A.A., Gilvanov R.R.**  
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

**CONDITIONS FOR THE FORMATION  
OF THE MOTIVATION OF THE FLOW  
IN THE ENVIRONMENT OF STUDENTS  
OF JUNIOR SCHOOL AGE**

*Keywords:* motivation, goals, flow experience, activities, intellectual abilities.

*Abstract:* this article discusses the creation of conditions for motivation in the educational process and the formation of cognitive interest in children of primary school age. The progressive development of modern society prescribes the relevance of the question of education. The paper presents the results of our own practical experience of working with younger students, analyzes the main algorithms for the successful assimilation of the material and the formation of cognitive interest.

Существует большое количество исследований зарубежных и отечественных психологов, касающихся внешней и внутренней мотивации [1, 2]. В первом случае человек выполняет действие ради себя самого или его цели соподчинены мотиву, а во втором – иначе, мотив и цель достаточно далеки друг от друга. Однако при решении прикладных и эмпирических задач, ученые опираются на внешние мотивы, несмотря на это, в эпоху компьютеризации вопросы, касающиеся внешней мотивации, становятся все более актуальными.

На личном опыте работы с младшими школьниками, мы заметили, что одаренные и творческие дети не теряют своей заинтересованности к роду занятий, даже если их внешние мотивы давно исчерпаны. Таким образом, можно сделать вывод, что внутренние мотивы стимулируют эффективную деятельность обучающихся. Схожим понятием является «поточная» мотивация. Под опытом потока понимается специфической состояние поглощенности деятельностью, в котором действия

следуют друг за другом согласно внутренней логике, а результат деятельности отходит на второй план [1, с. 246]. При этом можно заметить, что состояние потока дарит человеку радость и удовольствие от проделанной работы.

В современной школе достаточно остро стоит вопрос об учебной мотивации. По нашему мнению, помощь детям в ощущении опыта потока способна решить многие задачи данной проблемы. Ребенку в начальной школе крайне важно получать удовольствие от обучения, радоваться процессу той или иной деятельности вне зависимости от вознаграждения за него в виде оценок или поощрения учителей и родителей. Во время ощущения опыта потока, ребенок способен решить даже самые трудные для него задачи. Это происходит, когда педагог четко ставит цели занятия или правила выполнения определенного упражнения, что, в свою очередь, позволяет ребенку проникнуться учебным процессом. Поточковые виды деятельности быстро дают ребенку обратную связь, таким образом он может осознать степень своей успешности [3, с. 44].

Мы считаем, для того, чтобы обучающиеся достигли опыта потока на уроке, педагогу необходимо создать ряд следующих условий. Во-первых, соотношение сложности заданий с интеллектуальным развитием детей начальной школы, то есть внутренние побуждения ребенка выполнить упражнения становятся сильнее, когда оно удовлетворяет его способностям, и ослабевают, в том случае, если у ребенка отсутствует цель, к которой он должен стремиться. Во-вторых, учителю стоит выйти за рамки посредственных упражнений и внедрить в образовательный процесс творческие и интересные задания. В-третьих, педагогу необходимо создать максимально комфортную атмосферу в классе, так как ребенок никогда не сможет испытать опыт потока, находясь под воздействием страха или фактора стресса. Также необходима циклическая организация материала, обеспечивающая его преемственность и многократную повторяемость с незначительным повышением уровня сложности.

В заключение можно отметить, что детям особенно трудно самостоятельно ставить цели обучения и находить мотивацию, поэтому внедрение в начальную школу опыта потока заметно облегчит процесс обучения и повысит общий уровень познавательного интереса обучающихся.

### *Литература*

1. Современная психология мотивации / Под ред. Леонтьева Д.А. – М.: Смысл, 2002. – 343 с.
2. Psyjournals.ru [Электронный ресурс]: научный психологический журнал МГПДУ. – Москва, 2022. – Режим доступа: psyjournals.ru/jmfp/2022/n2 / (08.11.2022).
3. Чиксентмихайи М.В. поисках потока. Психология включенности в повседневность. – М.: Альпина нон-фикшн, 2022. – 194 с.
4. Немов Р.С. Общая психология. Ощущения и восприятие. – М.: Юрайт, 2019. – 302с.

**УДК 371.02**

**Семенова Е.И.**

Научный руководитель – к.филол.н., доцент Ишкильдина З.К.  
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

## **ОБУЧЕНИЕ НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ ПО КАРТИНЕ УЧАЩИХСЯ ЧЕТВЕРТОГО КЛАССА**

*Ключевые слова:* развитие речи, сочинение по картине, анализ, беседа, обучение.

*Аннотация:* в данной статье рассмотрена роль обучения сочинению по картине в четвертых классах, представление его как одной из наиболее эффективных форм работы с целью развития речи учащихся.

**Semenova E.I.**

scientific advisor Ishkildina Z.K.  
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

## **LEARNING TO WRITE AN ESSAY BASED ON A PICTURE OF FOURTH GRADE STUDENTS**

*Keywords:* speech development, painting essay, analysis, conversation, training.

*Abstract:* this article examines the role of teaching painting composition in the fourth grades, presenting it as one of the most effective forms of work for the development of students speech.

Центральной задачей, стоящей перед педагогом в начальной школе, является обучение младших школьников четко и полно выражать свои мысли, поскольку их речь является слабой, что заключается в маленьком словарном объеме, однотипности и простоте синтаксических конструкций. Поэтому педагог начальных классов стремиться к тому, чтобы научить младших школьников больше познавать смысл слов, их предназначение, владеть синонимами и антонимами с целью разнообразия высказываний и отсутствия повторов, правильно использовать морфологические формы и синтаксические конструкции.

Одной из эффективных работ, направленных на развитие речи учащихся, является сочинение. Сочинение – это творческая деятельность учащихся, которая требует от них умственного напряжения. М.Р. Львов в «Словаре-справочнике по методике русского языка» понятие «сочинение школьное» определяет как «самостоятельная письменная работа учащегося, изложение им собственных мыслей, переживаний, суждений, намерений» [2, с. 195]. Описывая и изучая сочинения, он в своих работах утверждал, что все речевые упражнения нацелены на развитие у младших школьников сочинительного навыка.

Обучение написанию сочинения по картине проводится в течение всего курса «Русский язык» в начальной школе. Данная

работа является достаточно сложной, поскольку требует весомой предварительной подготовки и имеет свои особенности.

Традиционные уроки подготовки к сочинению по картине имеют свою специфическую структуру и состоят из следующих этапов:

- подготовка учащихся к восприятию картины (вступительное слово учителя);
- рассматривание картины;
- анализ картины как произведения искусства (беседа по картине);
- словарно-орфографическая работа;
- чтение и анализ искусствоведческого текста;
- составление схемы или плана речевого высказывания;
- устное или письменное сочинение;
- анализ работ учащихся [3, с. 25-26].

Одним из сложных видов сочинения в начальных классах является сочинение по картине. В процессе подготовки к данному виду деятельности выявляются несколько особенностей:

- 1) знакомство с предметами искусства;
- 2) замечать основные, а также незаметные на первый взгляд места картины, отличать жанры;
- 3) понимать идею, настроение и стиль.

В четвертом классе работу по подготовке к сочинению по картине необходимо построить так, чтобы полученный, исходя из анализа картины, материал был четко изложен в написании грамотно оформленного текста. Изложим основные этапы написания сочинения по картине [3, с. 23].

Значимое место в написании сочинения занимает словарно-орфографическая работа. Данная работа носит коллективный характер. Педагог выделяет группу трудных по написанию слов в целях повышения качества сочинения.

Также проводится синтаксическая подготовительная работа. Учитель предусматривает возможность повторения изученного материала при раскрытии темы сочинения. В четвёртом

классе внимание уделяется построению сложных предложений и предложений с однородными членами [Там же, с. 19].

Важной составляющей при написании сочинения является составление плана: устного или письменного. Письменный план используется при объемной работе, т.е. сочинений по картине, на литературные темы, сочинения-описания и т.д. Львов М.Р. определял сочинение как «творческая работа, требующую наивысшей самостоятельности школьников».

Очень важно, чтобы при составлении письменного плана самостоятельность школьников была максимальной. При оценивании сочинений, кроме прочих критериев, учитывается качество составленного учеником плана и соответствие количества и содержания частей сочинения записанному в тетрадь плану [Там же, с. 23].

Таким образом, работа над сочинением в четвёртом классе – самый творческий период в развитии речи младших школьников. Этому способствуют разнообразие видов школьных сочинений, нестандартность выбранных учителем тем, нетрадиционный подход педагога к организации и проведению соответствующих уроков. Качество этой работы также определяется методической компетентностью учителя, уровнем развития его собственной речи, умением составить и реализовать свою систему творческих работ учащихся.

### *Литература*

1. Бакулина Г.А. Обучение сочинению в начальной школе. 4 класс: методическое пособие с примерными конспектами уроков. – М.: Издательский Центр «ВЛАДОС», 2021. – 116 с.
2. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка. – М.: Просвещение, 1988. – 240 с.
3. Налимова Т.А. Новый взгляд на традиционное сочинение по картине // Начальная школа. – 2013. – № 10. – С. 25-32.

## СОДЕРЖАНИЕ

Абдуллина Л.Б., Бегенова А.Д. Роль игры в социализации младшего школьного возраста .....	3
Балабуха Е.М., Головнева Е.В. Ведущие принципы экологического образования и воспитания младших школьников .....	6
Глуховцева О.В., Шмелёва Н.Г. Технологии проблемного обучения в курсе математики начальной школы .....	10
Головнева Е.В. К вопросу о задачах духовно-нравственного воспитания в начальной школе .....	13
Головнева Е.В., Сангишева Т.Г. Особенности организации работы с семьями обучающихся «группы риска».....	17
Головнева Н.А. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами детского дизайна .....	21
Головнева Н.А., Сулейманова Ф.М. Особенности развития детей старшего дошкольного возраста .....	25
Голодникова Е.С., Ишкильдина З.К. Изучение морфемного состава слова в начальной школе .....	29
Гребенникова Н.Л., Косцова С.А., Хамова А.С. Современные образовательные технологии подготовки дошкольников 5-7 лет к изучению математики в первом классе .....	33
Кирилова Е.А., Косцова С.А. Изучение нумерации чисел по курсу математики М.И. Моро.....	36
Левченко Е.Е., Косцова С.А. Формирование основ финансовой грамотности младших школьников во внеурочной деятельности по математике .....	39
Морозова О.А. Школа – предвуниверсарий – вуз: тренд современного образования....	44
Мелехина А.А., Гильванов Р.Р. Условия формирования мотивации потока в среде обучающихся младшего школьного возраста.....	48
Семенова Е.И., Ишкильдина З.К. Обучение написанию сочинения по картине учащихся четвертого класса .....	51

*Научное издание*

**ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ  
РАЗВИТИЯ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК  
И ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ**

Сборник материалов  
IX Всероссийской молодежной научно-практической конференции  
Республика Башкортостан, г. Стерлитамак  
11 ноября 2022 г.

Ответственный редактор – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики начального образования **Елена Вениаминовна Головнева** (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Научный редактор – кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета педагогики и психологии **Лилия Бакировна Абдуллина** (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Ответственный секретарь – старший преподаватель кафедры педагогики начального образования **Наталья Александровна Головнева** (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Заместитель директора по научной работе *П.Н. Алешин*

Заведующий РИС *А.В. Кирилов*

Компьютерный набор, вёрстка *Н.А. Головнева, Л.В. Леонтьева*

*Печатается в авторской редакции.*

*Авторы, редакционная коллегия несут ответственность за достоверность материалов, изложенных в сборнике*

Подписано в печать 13.07.2023 г.  
Гарнитура «Times». Формат 60x84<sub>1/16</sub>. Уч.-изд.л. 3,0. Усл.печ.л. 3,2.  
Заказ № 302/22.

Редакционно-издательский сектор Стерлитамакского филиала УУНиТ:  
453103, Стерлитамак, пр. Ленина, 49.