

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»**

**НАЧАЛЬНОЕ И ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

**Сборник научных материалов
XII Всероссийской научно-практической конференции
Республика Башкортостан, г. Стерлитамак,
05 апреля 2023 г.**

Стерлитамак 2023

УДК 377 (061.3)

ББК 74.46я431

Н 36

Рецензенты:

кафедра дошкольного и начального образования (Стерлитамакский филиал УУНиТ); кандидат педагогических наук, доцент Т.В. Григорьева (Институт химических технологий и инженеринга ФГБОУ ВО «Уфимский государственный нефтяной технический университет» в г. Стерлитамаке»)

Редакционная коллегия:

Ответственный редактор – доктор педагогических наук, профессор Е.В. Головнева (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Научный редактор – кандидат педагогических наук, доцент Л.Б. Абдуллина (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Ответственный секретарь – старший преподаватель Н.А. Головнева (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Члены редколлегии – кандидат филологических наук, доцент З.К. Ишкильдина; кандидат педагогических наук, доцент Ф.М. Сулейманова; ст. преподаватель С.А. Косцова (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

**НАЧАЛЬНОЕ И ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ,
Н 36 ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ:** Сб. материалов XII Всерос. науч.-
практ. конф. 05 апреля 2023 г., г. Стерлитамак, Республика Башкор-
тостан / Отв. ред. Е.В. Головнева; науч. ред. Л.Б. Абдуллина. – Стер-
литамак: Стерлитамакский филиал УУНиТ, 2023. – с.

В сборнике материалов всероссийской научно-практической конференции рассмотрены актуальные проблемы и перспективы развития начального и дошкольного образования, профессиональной подготовки современного учителя-воспитателя в русле задач личностно-ориентированного образования.

Сборник предназначен учителям, педагогам, студентам, магистрантам и аспирантам, специализирующимся в области начального и дошкольного образования.

© Коллектив авторов, 2023

© Стерлитамакский филиал УУНиТ, 2023

Абдуллина Л.Б., Смирнова К.В.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в данной статье рассматривается проблема активизации учебно-познавательной деятельности младших школьников средствами дидактических игр. Подчеркивается, что дидактическая игра имеет три функции: развивающую, воспитывающую, образовательную, которые содействуют интеллектуальному развитию детей, мотивации к учебной деятельности и развитию познавательного интереса.

Ключевые слова: дидактическая игра, мотивация, обучение, познавательный интерес.

Abdullina L.B., Smirnova K.V.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

DIDACTIC GAME AS A MEANS OF TEACHING YOUNGER STUDENTS

Abstract: this article deals with the problem of activating the educational and cognitive activity of younger schoolchildren by means of didactic games. It is emphasized that the didactic game has three functions: developing, educating, educational, which contribute to the intellectual development of children, motivation for learning activities and the development of cognitive interest.

Keywords: didactic game, motivation, learning, cognitive interest.

На данный момент, исходя из современной образовательной практики, все чаще встречаются дети с активным нежеланием учиться, кроме того на начальной ступени образования дети только учатся учиться, перестраиваются с игровой деятельности на учебную, и поэтому на этом этапе им очень тяжело совладать с учебной нагрузкой, этому сопутствует усталость, хроническое утомление, отсутствие мотивации. В связи с этим перед каждым педагогом стоит задача найти наиболее эффективные методы и средства обучения, которые окажут помощь в формировании у школьников потребности заинтересованно относиться к учебному процессу, научат их самостоятельно учиться.

От решения проблемы активизации учебно-познавательной деятельности зависит эффективность учебного процесса, повышение качества обучения, мотивация обучающихся к достижению учебных и творческих результатов.

Действенным средством помощи учащимся в усвоении новых знаний, закреплении сложных умений и навыков, развитии интереса к учебному предмету, является дидактическая игра. Основоположником использования игры в учебном процессе в отечественной науке является педагог К.Д. Ушинский, по утверждению которого, игра – это необычный род деятельности человека, легкий и в тоже время сознательный, под которым понимается стремление чувствовать, действовать и жить [Цит. по: 4, с. 15]. В.А. Сухомлинский о нужности обращения к дидактической игре говорил следующее: «Без игры нет полноценного умственного развития. Игра пробуждает творческое воображение, без которого нельзя представить полноценное обучение» [5, с. 12].

Суть игры, являющейся ведущей разновидностью деятельности ребенка состоит в отображении обучающимися в ней всяческих аспектов действительности, специфики отношений между старшими, конкретизации собственных представлений о среде, которая их окружает. Игра – способ постижения реальности. Она рассматривается Д.Б. Элькониным как: 1) особенное отношение личности к находящемуся вокруг обществу; 2) особая деятельность ребенка, которая изменяется и развертывается как его субъективная деятельность; 3) общественно установленный и уясненный ребенком тип деятельности; 4) особенная сущность освоения; 5) деятельность, в процессе которой совершается формирование нервной системы детей; 6) социально-педагогическая форма организации детской жизни и детского общества [6, с. 208].

Применение дидактических игр, как средства обучения в начальной школе имеет под собой следующее обоснование: 1) игровая деятельность как основная в дошкольном возрасте еще не успела утратить собственной значимости для младших школьников, по этой причине упор на игровую деятельность, игровые формы и приемы – весьма сообразный способ включения школьников в учебную работу; 2) постижение учебной деятельности и введение в нее первоклассников – процесс нескорый; 3) наличие возрастных особенностей учащихся, связанных с недостаточной устойчивостью и произвольностью внимания, преимущественно произвольным развитием памяти,

преобладанием наглядно-образного типа мышления и влияние дидактических игр на развитие у учащихся этих психических процессов; 4) не в полной мере развитая познавательная мотивация, несогласованность мотивов и содержания учебной деятельности, трудности акклиматизации при поступлении в среднее учебное заведение.

Дидактическая игра значительно содействует преодолению отмеченных проблем. В арсенале педагогики начальной школы содержатся игры, способствующие обогащению и закреплению у детей бытового словаря, связной речи; игры, направленные на развитие числовых представлений, обучение счету, и игры, развивающие память, внимание, наблюдательность, укрепляющие волю. Главное, от чего зависит, принесет ли применение дидактических игр результат, систематическая целенаправленность программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями [3, с. 216].

Дидактическая игра имеет три функции: развивающую, воспитывающую, образовательную. Данные функции содействуют интеллектуальному развитию детей. При включении учителем в урок различных игровых ситуаций весь учебный процесс сразу делается интересным, творческим, занимательным. Правильно проведенная дидактическая игра на уроке учителем способствует созданию бодрого рабочего настроения у младших школьников, а созданная учителем проблемная ситуация – это основа дидактической игры, которую дети стараются решить, активизируя при всём этом свою мыслительную деятельность [2, с. 114]. Кроме того, следует выделить то, что внедрение разного рода дидактических игр в воспитательный и образовательный процесс способствует снятию напряжения, развивает активность школьников, познавательную деятельность, корректирует внимание, благотворно влияет на формирование универсальных учебных действий.

В заключение к вышесказанному отметим, что дидактическая игра – это средство обучения, которое можно использовать на всех уроках, на любом этапе, а особо удачно она впишется в процесс закрепления изученного. В ходе дидактической игры формируется самостоятельность действий учеников начальной школы, они приобретают собственный опыт в учебной деятельности. Игра оказывает помощь процессу учебы, позволяя с сохранением эмоционально положительного настроения повторить с ребятами ранее изученное [1, с. 21]. Таким образом, если последовательно включать дидактические игры на различных этапах при изучении тех или иных тем, есть все шансы

активизировать учебную деятельность детей, что принесет благоприятные результаты в повышение качества знаний, умений и навыков учащихся, развитие умственной деятельности. Вследствие этого, дидактические игры вправе пополнить собой традиционные формы обучения и воспитания школьников, как весьма перспективное средство помощи учителю в его педагогической деятельности.

Литература

1. Коваленко В.Г. Дидактические игры на уроках математики. – М.: Просвещение, 1990. – 96 с.
2. Кругликов В.Н., Оленникова М.В. Интерактивные образовательные технологии: учебник и практикум для вузов. – М.: Юрайт, 2023. – 355 с.
3. Никитин Б.П. Ступеньки творчества. Развивающие игры. – М.: Самокат, 2017. – 352 с.
4. Серова А.А. К.Д. Ушинский о роли русского языка в воспитании человека // Знание. Понимание. Умение. – 2009. – № 2. – С. 15-16.
5. Сухомлинский В.А. Методика воспитания коллектива. – М.: Просвещение, 1981. – 192 с.
6. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 360 с.

УДК 371.02

Абдуллина Л.Б., Хисамова Г.Р., Толегенова А.Т.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА СРАВНЕНИЯ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы использования приема сравнения как средства повышения вычислительных умений и навыков младших школьников. Вычислительные умения и навыки считаются одним из основных видов обучения навыкам, которые активны и созданы в процессе обучения. Сравнение представляет особую значимость в формировании продуктивной деятельности младших школьников в процессе преподавания математике.

Ключевые слова: прием сравнения, вычислительные умения и навыки, младшие школьники.

Abdullina L.B., Khisamova G.R., Tulegenova A.T.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

USING THE COMPARISON RECEPTION AS A MEANS OF INCREASING THE COMPUTATIONAL SKILLS OF YOUNGER SCHOOL CHILDREN

Abstract: the advantages of using the comparison technique as a means of improving the computational skills of younger schoolchildren. Computational culture is the stock of knowledge and skills that is widely used, is the foundation of the study of mathematics and other academic disciplines.

Key words: comparison reception, computing skills and abilities, school children.

Одной из важнейших задач в обучении математике младших школьников считается формирование вычислительных умений и навыков, которые содержат устные и письменные приёмы вычислений. В.Б. Бондаревский утверждает: младшие школьники должны знать, какие операции и в каком порядке находить результаты арифметических операций, моментально и грамотно их выполнять.

«Вычислительные умения и навыки, которыми должен владеть младший школьник владеют следующими характеристиками: осмысленность, правильность, обобщенность, автоматизм, прочность и рациональность. В то же время устные вычисления, обычно считаются ключевыми, имеет наибольшее значение в данном процессе. Устные упражнения представляют немаловажную роль в повышении вычислительных умений и навыков учащихся, а также в эффективности урока» [1, с. 171].

Вычислительные умения и навыки, направленные на развитие устного счёта, активизирует мыслительную деятельность младших школьников. Он способствует развитию мышления, памяти, логики, внимательности школьников, развивает их речь, способствует восприятию сказанного на слух, стимулирует быстроту реакции.

Значимую роль в процессе обучения математике представляет прием сравнения, который способствует формированию вычислительных умений и навыков. Он один из приемов мыслительной деятельности, что считается более используемым в практике преподавания математике.

Сравнение – это прием мыслительной деятельности учащихся, который предполагает установление сходства либо отличия среди предметов исследования. Сравнение играет особенную значимость в организации продуктивной деятельности младших школьников в процессе обучения математике. Как один из методов мыслительной деятельности наиболее широко используется в практике обучения математике.

«Прием сравнения необходим учащимся уже в первом классе. С помощью этого приема не только произойдет быстрое усвоение материала, но и поможет выполнять различные математические упражнения и решать задачи» [1, с. 171].

Рассмотрим задания с использованием приема сравнения, способствующие формированию вычислительных умений и навыков.

Довольно продуктивным, при формировании вычислительных навыков, считается метод наблюдений. Наблюдая, учащиеся сравнивают, анализируют и делают выводы. Полученные таким образом знания являются считаются осознанными и поэтому лучше усваиваются.

Можно посмотреть, в качестве примера, как изменение суммы в зависимости от изменения одного из слагаемых. В основе считается прием сравнения.

Задание 1. Решите примеры и сравните их: $2+1$, $2+2$.

Следует сосредоточить внимание учеников на то, что в одном и в другом примере стоит знак «+», а первые слагаемые одинаковы. Данные примеры схожи. Ищем отличия: в первом примере второе слагаемое равно 1, во втором 2, сумма в первом примере равна 3, а во втором – 4.

Учащиеся замечают, что во втором примере прибавляем большее, следовательно и получаем большую сумму.

Задание 2. Сравнение математических выражений.

Никишина И.В. пишет: «Данное задание содержит несколько направленностей». Одно из них – сравнение двух математических выражений с применением математических знаков: $>$, $<$, $=$.

$17+8\dots 15+10$, $3\cdot 7\dots 4\cdot 6$, $23-13\dots 18-9$

Второе направление – применение различного числового материала: (однозначные, двузначные, трехзначные числа и величины) для решения действий с математическими выражениями, одно из которых известно, другое следует дополнить.

$2\cdot(4+5)=2\cdot 4+2\cdot\dots$

Задание 2. На доске записаны примеры: $5+3$, $4+3$, $8-3$, $6+3$, $7-3$, $9-3$

Необходимо отгадать сходство либо отличие выражений. Ученики, как правило, видят знак действия, далее обращают внимание на то, что в первой группе прибавляется число 3, а во второй – вычитается число 3. После этого учитель задает вопрос: «Что произойдет с ответами примеров в первой группе и во второй? Почему ответы в первой группе больше, чем ответы во второй?»

Задание 3. Что вы заметили в представленных примерах?

$1+2$, $2+2$, $3+2$, $4+2$, $6+2$, $7+2$

Ученики видят, что во всех примерах знак «+» и второе слагаемое равно 2, также последовательность 1, 2, 3, 4 ... нарушена и пропущен пример $5+2$.

Таким образом, мы формируем математическую наблюдательность, их способность замечать сходства и отличия, раскрывать конкретные закономерности. Ученики начинают осознавать значение слова «сравнить».

Так же могут предлагаться задания с ошибками, которые требуют исправления.

Задание 4. Найди ошибку. Кроме того могут предлагаться задания, у которых уже дан знак отношения и одно из выражений, а другое выражение нужно составить или дополнить: $8 \cdot (10 + 2) = 8 \cdot 10 + \dots$. Выражения могут быть с разными действиями. Основная цель таких заданий – изучить теоретические знания об арифметических действиях, их свойствах, о равенствах, неравенствах и др. Они могут помочь в выработке вычислительных навыков.

Главное направление предоставленных математических заданий считается формирование теоретических знаний об арифметических действиях, равенствах и неравенства, развитие математических умений и навыков использования вычислительных действий.

Применение подобных заданий для обучения, использование приема сравнения проявляет положительное воздействие на развитие формирования вычислительных умений и навыков. Такие задания следует целенаправленно продолжать внедрять в учебный процесс, для того, чтобы достигнуть устойчивых результатов младших школьников в умении сравнивать.

Таким образом, уроки математики в начальных классах направлены на формирование вычислительных умений и навыков у младших школьников. Значимость формирования вычислительных умений и навыков у младших школьников содержит довольно значительную

роль. От того, как будут сформированы вычислительные умения и навыки у детей в начальной школе, зависит и дальнейшее развитие обучающихся в математике. Применение приема сравнения способствует достижению положительных результатов в обучении и развитии, если оно вводится целенаправленно, осознанно, с учетом характера материала, сравниваемых объектов, возраста и уровня развития школьников.

Различные виды заданий, которые способствуют формированию вычислительных умений и навыков достаточно разнообразны и доступны для того, чтобы учителя смогли с лёгкостью использовать их на уроках математики.

Литература

1. Шмелева Н.Г., Халилова Р.Н. Формирующий аспект предмета математики // В сборнике: Начальное и дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы. Сборник научных материалов IX Всероссийской науч.-практич. конференции. – Стерлитамак, 2020. – С. 171-175.

УДК 371

Абдуллина Л.Б., Героева И.С., Журавлева Г.А.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

МЕТОДЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Статья освещает актуальную тему, отражающую проблему нравственного воспитания детей. В статье подчеркивается, что институту духовно-нравственного воспитания должно уделяться повышенное внимание на всех ступенях образовательного процесса, начиная с дошкольного образования и заканчивая высшим учебным заведением. Проанализированы методы и средства нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: нравственное воспитание, методы, средства, младший школьный возраст, дошкольное образование.

Abdullina L.B., Geroeva I.A., Zhuravleva G.A.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

METHODS OF MORAL EDUCATION OF CHILDREN PRESCHOOL AND JUNIOR SCHOOL AGE

Annotation: The article highlights a topical issue that reflects the problem of moral education of children. The article emphasizes that the institution of spiritual and moral education should be given increased attention at all stages of the educational process, from preschool education to higher education. The methods and means of moral education of children of primary school age are analyzed.

Keywords: moral education, methods, means, primary school age, preschool education.

В настоящее время ученые отмечают падение нравственности, моральных ценностей молодежи по всему миру. Так, согласно мнению К.Н. Брутенц население Российской Федерации почти без всякого протеста и нравственного неприятия живет в условиях повсеместного падения морали, коррумпированности и преступности. Автор подчеркивает, что в таких условиях формируется толерантное отношение к злу, которое переходит зачастую в полную подмену им добра. Падение нравственности и морали зачастую учеными называется «моральная деградация» общества. Э. Гидденс называет такие процессы «испарение морали» [4, с. 13]. Процесс воспитания имеет системный и непрерывный характер. Данный процесс начинается с самого рождения человека и продолжается на протяжении всей его жизни. Институту духовно-нравственного воспитания должно уделяться повышенное внимание на всех ступенях образовательного процесса, начиная с дошкольного образования и заканчивая высшим учебным заведением.

Школьный возраст – этап развития ребёнка, который соответствует периоду обучения в начальной школе. В.А. Мухина считает, что школьный возраст это период когда ребёнок проходит большой путь в своём индивидуальном развитии [1, с. 135]. Данный возраст считается наиболее восприимчивым для усвоения моральных знаний, так как в силу ограниченности нравственного опыта моральные знания являются регулятором духовно-ориентированного поведения, его мотивов.

Бесспорно, в школьном возрасте больше приобретенных нравственных качеств, чем потерь. Ни в коей мере не отрицая значимость

интериоризации нравственных норм, мы считаем, что в современных условиях педагогам нужно заботиться не только об осуществлении этого процесса, но и об экстериоризации. Без последней невозможны истинно нравственная деятельность, активность школьников, так как процессы переходов от внутренней к внешней деятельности и обратно – это основа формирования любой деятельности. Причем экстериоризация необходима не столько с целью закрепления уже усвоенных норм, сколько с целью организации осознания школьниками правил и норм, которые движут их поведением. Подобное осознание – условие свободного, разумного выбора варианта поведения [3, с. 1066].

Рассмотрим подробно методы, которые наиболее часто используются в процессе нравственного воспитания школьников [4, с. 48].

1. Так в младших классах часто используется рассказ на этическую тему. Это яркое, эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Воздействуя на чувства, рассказ помогает детям понять и усвоить смысл моральных оценок и норм поведения.

2. Разъяснение – метод эмоционально-словесного воздействия на учащихся. Важная черта, отличающая разъяснение от объяснения и рассказа – ориентированность воздействия на данную группу или отдельную личность. Для школьников применяются элементарные приемы и средства разъяснения: «Поступать нужно так...», «Все так делают...» и т.п.

3. Этическая беседа – метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие обеих сторон – учителя и учащихся. Цель этической беседы – это углубление, упрочнение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы нравственных взглядов и убеждений.

4. Пример – воспитательный метод исключительной силы. Его воздействие основывается на известной закономерности: явления, воспринимаемые зрением, быстро и без труда запечатлеваются в сознании, потому что не требуют ни раскодирования, ни перекодирования, в котором нуждается любое речевое воздействие. Пример действует на уровне первой сигнальной системы, а слово – второй. Когда говорят о примере, подразумевают, прежде всего, пример живых конкретных людей – родителей, учителей, друзей. Но большую воспитательную силу имеет и пример героев книг, фильмов, исторических деятелей, выдающихся ученых.

5. Методы группы организации деятельности основаны на практической деятельности учащихся. К этой группе относится метод формирования необходимых качеств личности – упражнение. В освоении опыта общественного поведения решающая роль принадлежит деятельности, а способом привлечения к деятельности становится упражнение. Результат упражнений – устойчивые качества личности – навыки и привычки.

Большую роль в нравственном воспитании младших школьников играют правильно подобранные средства. К средствам воспитания относят различные виды деятельности, а так же объекты материальной или духовной культуры. В группу художественных средств относятся: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, видеофильмы и др. Эта группа средств важна, так как способствует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. Дети очень живо, эмоционально и доверчиво воспринимают читаемые им сказки, стихи, рассказы, рассматривают иллюстрации к книгам.

Таким образом, выбор средств и методов воспитания зависит от ведущей задачи, возраста детей, уровня их общего и интеллектуального развития, от этапа развития нравственных качеств (только начинаем формировать качество или закрепляем, или уже перевоспитываем).

Литература

1. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. – 9-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 456 с.
2. Крестовский А.В., Беловолов В.А. Духовно-нравственное воспитание как социально-педагогический феномен // Сибирский педагогический журнал. – 2007. – № 43. – С. 67-79.
3. Покатыло В.В. О необходимости нравственного воспитания молодежи // Молодой ученый. – 2014. – № 4 (63). – С. 1066-1068.
4. Щуркова Н.Е. Нравственное воспитание школьников // Воспитание школьников. – 1990. – № 1. – С. 13-16.

Алексеева Т.Л., Гайфуллина М.Ф.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье раскрыты особенности формирования речевой культуры у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: речевая культура, дошкольный возраст, игры.

Alekseeva T.L., Gayfullina M.F.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

FORMATION OF SPEECH CULTURE IN PRESCHOOL CHILDREN

Annotation. The article reveals the importance of the formation of speech culture in preschool children.

Keywords: speech culture, preschool age, games.

Формирование речевой культуры у детей старшего дошкольного возраста является одной из важнейших задач дошкольной педагогики. Дошкольная интегративная среда является моделью общества. Успех человека в обществе зависит, в том числе, от уровня его речевой культуры, которая особенно важна для социализации, поскольку оказывает существенное влияние на эффективность осуществления любой деятельности в обществе. Уровень речевой культуры человека представляет собой важнейший показатель не только уровня его интеллектуального развития, но и его нравственной воспитанности.

Речевая культура дошкольника – это выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанные на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений, а также вежливое поведение в общественных местах, быту. Формирование навыков культуры общения имеет свои закономерности, связанные с возрастными особенностями детей.

Сегодняшний дошкольник умеет читать, писать и считать, но при этом у него отмечается низкий уровень культуры речевого общения. Формирование речевой культуры – важнейшая часть воспитания детей дошкольного возраста, потому что именно в это

время ребенок формируется как личность, обладающая определенными нравственными качествами. Освоение ребёнком собственно речевых норм осуществляется в единстве с изучением общих правил культурного поведения.

Речевая культура ребенка дошкольного возраста – это умение выполнять нормы и правила общения со сверстниками и взрослыми, которые основаны на доброжелательности, уважении, с применением соответствующих форм обращений и словарного запаса, а также корректное поведение в быту и общественных местах [3, с. 78].

Формирование речевой культуры у детей включает в себя:

1. Введение в словарный запас ребенка достаточное количество этических выражений и формул-слов, которые закреплены за типовыми ситуациями общения.

2. Объяснение их значения.

3. Развитие умений выбирать необходимый стереотип с учетом ситуации общения [2, с. 52].

Е.И. Тихеева выделила культурные и методические требования к речи воспитателя. Отметим некоторые из них:

1. Речь воспитателя должна быть безусловно грамотна и стилистически выдержана. Следует внимательно контролировать свою речь, понимать ее особенности, учитывать речевые ошибки и устранять их, используя постоянный самоконтроль и совершенствование своего языка.

2. Речь воспитателя по тону и форме должна быть всегда культурной и безукоризненно вежливой.

3. Содержание и структура речи должны строго соответствовать интересам и развитию детей, учитывать их возрастные особенности, основываться на имеющемся опыте дошкольников.

4. Воспитателю необходимо следить за ясностью, точностью и простотой речи, уметь регулировать темп речи. Это определяет точность восприятия детьми речи воспитателя, отчетливость ее понимания. [4, с. 47].

Таким образом, дошкольный возраст является важным этапом в становлении личности, именно в этот период закладываются основы речевого развития ребенка, в том числе и навыки речевого общения. У детей к пяти-шести годам складывается внеситуативно-личностная форма общения со взрослыми и детьми.

На седьмом году жизни у ребенка имеются необходимые психологические предпосылки для воспитания культуры речевого общения в процессе педагогически организованного взаимодействия с педагогом и сверстниками.

Литература

1. Лачкова Т.А. Воспитание культуры общения у детей дошкольного возраста. – М.: Педагогика, 2016. – 112 с. – URL: <https://educontest.net/ru/2312006> (дата обращения: 20.02.2023).
2. Малетина Н.С. Развитие речевого общения дошкольников. – Нижневартовск: НГГУ, 2015. – 184 с.
3. Смага А.А. Развитие речи как основа формирования культуры речевого общения старших дошкольников. – Мурманск: МГПУ, 2008. – 181 с. – URL: <http://5fan.ru/wievjob.php?id=78488> (дата обращения: 01.03.2023).
4. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста): пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с. – URL: <https://pedlib.ru/Books/2/0320/index.shtml> (дата обращения: 27.02.2023).

УДК 371.02

Антонова Н.А., Загидуллина Р.Р., Ветер Е.Ю.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена особенностям формирования навыков самостоятельной работы младших школьников. Подчеркивается, что использование самостоятельных работ позволяет формировать навыки самостоятельной деятельности у младших школьников.

Ключевые слова: самостоятельная работа, навыки самостоятельной работы, младшие школьники.

Antonova N.A., Zagidullina R.R., Wind E.Y.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

FORMATION OF SKILLS OF INDEPENDENT WORK OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Annotation: the article is devoted to the peculiarities of the formation of skills of independent work of younger schoolchildren. It is emphasized that the use of independent work makes it possible to form the skills of independent activity in younger schoolchildren.

Keywords: independent work, independent work skills, younger schoolchildren.

Организация самостоятельной работы является одной из главных проблем обучения в начальных классах, так как в этот период происходит активное усвоение полученного материала и овладение определенными навыками и умениями. Поэтому организация самостоятельной работы очень сложная и ответственная работа для всех учителей.

Термин «самостоятельная работа» в психолого-педагогической литературе трактуется по-разному. Б.И. Коротяев и П.И. Пидкасистый считают, что самостоятельная работа – это дидактическое средство, с помощью которого осуществляется процесс обучения учениками по заданию преподавателя, но выполняемый самостоятельно, который служит усвоению, закреплению, совершенствованию знаний и приобретению соответствующих умений и навыков, составляющих содержание подготовки специалиста [3, с. 45]. Б.Т. Лихачев рассматривает самостоятельную работу как активную и творческую форму, которая является системой организации педагогических условий, обеспечивающих управление учебной деятельности обучающихся, протекает в отсуствии преподавателя и без его непосредственного участия [2, с. 486].

Современная образовательная система перед школой ставит важную задачу, научить школьников овладевать логикой мышления, приёмами исследования, методами добывания знаний. Для достижения этих целей нужно формировать у детей навыки самостоятельной деятельности. Образование будет более продуктивным, если прививать обучающимся навыки самостоятельной работы над учебным материалом.

Особую актуальность на современном этапе оптимизации начального образования приобрела проблема формирования навыков само-

стоятельной деятельности у младших школьников. ФГОС НОО и концепция модернизации российского образования аргументируют социально-педагогическую направленность данной проблемы. Развитие умения учиться как начального этапа к самовоспитанию и саморазвитию выступают одним из ценностных ориентиров образования. Для достижения этих умений младшие школьники должны полноценно освоить все компоненты учебной деятельности, которые ложатся в основу становления самостоятельности. Самостоятельная деятельность, по мнению Б.П. Есипова, является средством для формирования познавательных способностей у обучающихся, таких как: наблюдательность, логическое мышление, пытливость, память, воображение, творческая активность в получении знаний и применении их [1, с. 20].

Развивая самостоятельность у младших школьников, учитель учитывает психологические особенности обучающихся, систематически и целенаправленно формирует основные умения и навыки самостоятельной деятельности, воспитывает творческую активность и способность ориентироваться в многообразии видов деятельности человека. Поскольку именно учебная самостоятельная деятельность, основы которой закладываются в начальной школе, в дальнейшем рассматривается как один из основных показателей сформированности учебной деятельности младшего школьника.

Самостоятельная работа, являясь неотъемлемой частью урока в школе, выступает одним из методов формирования самостоятельной деятельности школьников. В процессе обучения этот вид работы развивает у детей познавательную активность и способности, а так же совершенствует те умения и навыки, без которых невозможно дальнейшее овладение знаниями. Если правильно организовывать классную самостоятельную работу, у школьников будет формироваться произвольное внимание, самостоятельность как черта характера и качества личности. Учителю необходимо для каждого урока находить новые возможности для ее организации, использовать подготовительные, учебные, проверочные и другие самостоятельные упражнения.

Таким образом, использование самостоятельных работ позволяет формировать навыки самостоятельной деятельности у младших школьников. Учитель с помощью самостоятельных работ учит обучающихся самостоятельно мыслить, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, а так же прививает умения ставить цель, планировать свои действия, осуществлять пошаговый контроль и самоконтроль. Если учитель будет правильно организовывать само-

стоятельную работу младших школьников, он сумеет заложить навыки самостоятельной деятельности и получит в итоге качественные результаты.

Литература

1. Есипов Б.П. Самостоятельная работа учащихся на уроках. – М.: Учпедгиз, 1961. – 240 с.
2. Лихачев Б.Т. Педагогика. – М.: Юрайт, 2001.– 607 с.
3. Пидкасистый П.И. Самостоятельная деятельность учащихся в обучении. – М.: Просвещение, 1978. – 77 с.

УДК 371.02

Антонова Н.А., Исламгулова Д.Б., Бегенова А.Д.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ФОРМИРОВАНИЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассмотрены преимущества формирования вычислительных навыков в начальной школе. В ней раскрыто определение «вычислительный навык». Рассматриваются критерии, приемы и этапы вычислительных навыков. Овладение вычислительными приемами младшими школьниками способствует совершенствованию их работы над вычислительными операциями.

Ключевые слова: математика, вычислительные навыки, младшие школьники.

Antonova N.A., Islamgulova D.B., Begenova A.D.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

FORMATION OF COMPUTING CULTURE IN PRIMARY SCHOOL

Abstract. The benefits of developing computational skills in elementary school. It reveals the definition of «computing skill». Criteria, techniques and stages of computational skills are considered. Mastering computational techniques by younger students contributes to the improvement of their work on computational operations.

Keywords: mathematics, computational skills, younger students.

Одной из главных задач, которую решают в процессе обучения младших школьников, является формирование вычислительных навыков. Эти навыки являются основой начального курса математики, который направлен на осознанное использование вычислительных приемов, поэтому их необходимо прочно и осознанно развивать. В рамках программы знакомятся с особенно важными свойствами вычислительных действий и их следствиями [6, с. 80].

Как отмечают М.А. Бантова и Г.В. Бельтюкова, умение правильно и быстро производить вычисления является важным для младших школьников, учитывая продолжение работы с числами и практическую значимость дальнейшего обучения [2, с. 188].

По мнению В.Ф. Ефимова, вычислительная культура включает в себя способность к правильному и быстрому счету, верному и точному использованию вычислительных навыков, рациональному обоснованию выбора операций и действий, что позволяет быстро решать задачи и комментировать свои вычисления [4, с. 61].

Сегодня вопрос развития вычислительных приемов является методологически спорным. Термин «вычислительный прием» в современной методико-математической литературе определяется через «вычислительный навык».

В педагогическом словаре А.Ю. Коджаспирова и Г.М. Коджаспировой прием определяется как:

- неотъемлемая часть воспитательной технологии;
- способ педагогического действия или элемент метода, составная часть [5, с. 118].

«Навык представляет собой автоматизированное действие, которое формируется многократным повторением. Важно развивать различные навыки в процессе обучения, в том числе общеучебные, такие как устная и письменная речь, решение задач, измерения, счет и другие» [5, с. 90].

Вычислительный навык является одним из видов учебных навыков, который формируется и развивается в учебном процессе.

М.А. Бантова считает вычислительные навыки высшим уровнем овладения вычислительными приемами. Освоение вычислительных навыков подразумевает знание того, какие операции и в каком порядке выполнять, чтобы быстро получить результат арифметических действий [1, с. 39].

Однако, для успешного освоения учащимися вычислительных приемов необходимо, чтобы они имели познавательный интерес к данному материалу.

«Интерес представляет собой форму проявления познавательной потребности, которая направляет личность на осознание целей деятельности и побуждает их к ознакомлению с новыми фактами, и таким образом, способствует более глубокому и полному отражению действительности. Важно, чтобы интерес сохранял свою интенсивность на протяжении продолжительного времени» [5, с. 51].

Критерии, по которым оценивается полноценный вычислительный навык, включают в себя несколько важных аспектов.

Во-первых, правильность – учащийся должен правильно выбирать и выполнять все действия, составляющие прием.

Во-вторых, осознанность – учащийся должен сознательно выбирать операции и порядок их выполнения, и в любой момент может объяснить, как он решил ту или иную задачу.

В-третьих, рациональность – учащийся должен выбирать те операции, выполнение которых даст результат быстрее и легче, т.е. более рациональный метод.

В-четвертых, обобщенность – учащийся должен уметь переносить прием вычисления на новые случаи, что связано с осознанностью вычислительных навыков.

В-пятых, автоматизм – учащийся должен быстро выбирать и производить вычисления, при этом, всегда может объяснить выбор той или иной операции. Для табличного случая сложения и вычитания, умножения и деления должна быть достигнута высокая степень автоматизма.

И, наконец, прочность – сформированные вычислительные навыки учащийся сохраняет надолго [3, с. 67-68].

Структура курса математики и использование различных методических приемов способствуют формированию и развитию вычислительных навыков с указанными качествами. Кроме того, важно, чтобы учащийся не только знал, как выполнять вычислительный прием, но и понимал целесообразность и правильность каждого действия, осуществляемого в процессе. Это возможно путем постоянного контроля и соотнесения выполняемых операций с образцом – системой операций. Контроль своих действий позволяет формировать вычислительные навыки на более высоком уровне.

На первых годах обучения учащиеся устанавливают основные приемы вычислений, которые активизируют их мыслительную деятельность, развивают речь, память, способность воспринимать услышанное, а также повышают скорость реакции и внимание. Формирование вычислительного приема проходит через несколько этапов.

Первый этап – подготовительный – предполагает подготовку учащихся к введению нового вычислительного приема. На данном этапе необходимо обеспечить готовность к овладению вычислительным приемом, что включает усвоение теоретических основ и операций, необходимых для его выполнения. Чтобы организовать подготовку к новому приему, необходимо осуществить анализ приема, что поможет определить, какими знаниями и навыками уже должен овладеть ученик.

Второй этап – ознакомление с вычислительным приемом. На этом этапе учащиеся усваивают суть приема, операции, которые необходимо выполнить, порядок их выполнения и почему именно такой порядок приводит к результату арифметического действия. При переходе от одного приема к другому, степень самостоятельности учащихся должна повышаться.

Третий этап – формирование вычислительного навыка и освоение приема – предполагает выработку вычислительного навыка и закрепление знаний о приеме. Учащиеся должны овладеть системой операций, необходимых для выполнения приема, и выполнять их максимально быстро. Этот этап предполагает закрепление полученных навыков и знаний о приеме.

Для эффективного формирования вычислительных навыков у младших школьников необходимо убедиться, что они готовы усвоить новые вычислительные приемы на этапе актуализации. Для этого предлагается специальный набор заданий, каждое из которых представляет собой новый вычислительный прием и актуализирует конкретные знания, умения и навыки. При выполнении заданий ученики должны сделать выбор и учитывать, как эти знания, умения и навыки будут использоваться в вычислительном процессе.

«Для успешного формирования вычислительных навыков у младших школьников также необходимо соблюдать следующие условия: использование различных форм и приемов работы постепенно и целесообразно; поддержание оптимальной доступности и сложности дидактических материалов, соблюдение грамотной скорости обучения; наличие системы стимулирования успехов и поддержания интереса

к изучаемой информации, повышение познавательной деятельности, а также достаточное развитие познавательных процессов мышления, восприятия, внимания, памяти и свойств личности» [7, с. 94].

Следует отметить, что формирование вычислительных навыков является сложным и длительным процессом, который зависит от индивидуальных особенностей каждого ученика, его уровня подготовки и организации вычислительной деятельности. Однако, при успешном формировании таких навыков, младшие школьники смогут повысить свою вычислительную культуру, которая является основой для изучения математики и других учебных предметов в образовательном учреждении.

Литература

1. Бантова М.А. Система формирования вычислительных навыков // Начальная школа. – 1993. – № 11. – С. 38-43.
2. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Методика преподавания математики в начальных классах: Учеб. пособие для уч-ся школ. отделений пед. уч-щ. – М.: Просвещение, 1984. – 335 с.
3. Баматова Д.К. Проблема формирования вычислительных навыков младших школьников в современных условиях // Современные наукоемкие технологии. – 2011. – № 1. – С. 66-68.
4. Ефимов В.Ф. Формирование вычислительной культуры младших школьников // Начальная школа. – 2016. – № 1. – С. 61-66.
5. Коджаспиров А.Ю., Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение, 2005. – 118 с.
6. Лернер И.Я. Проблемное обучение. – М.: Знание, 2004. – 64 с.
7. Шмелёва Н.Г., Ефимова Г.Ф., Глуховцева О.В. Элементы моделирования в курсе математики // В сборнике: Перспективы развития высшей школы. Материалы III Междун. науч.-практ. конф. В 2-х томах. Отв. ред. Л.К. Илященко. – Тюмень, 2022. – С. 94-98.

УДК 372.4

Баймухаметов А.А., Головнева Н.А., Кабылтаева Ш.А.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Аннотация: в статье анализируется развитие коммуникативных навыков у младших школьников, которое является весьма актуальной проблемой, от которой зависит не только дальнейшая результативность их обучения, но и весь процесс развития их личности и социализации в целом. Дана характеристика критериев и показателей диагностики развития коммуникативных умений у первоклассников

Ключевые слова: первоклассники, коммуникативные навыки, диагностика, критерии.

Baimukhametov A.A., Golovneva N.A., Kabyлтаeva Sh.A.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

DIAGNOSTICS OF THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATION SKILLS IN FIRST GRADE SCHOOL STUDENTS

Abstract: The article analyzes the development of communication skills in younger students, which is a very urgent problem, which affects not only the further effectiveness of their education, but also the entire process of developing their personality and socialization as a whole. The characteristics of the criteria and indicators for diagnosing the development of communication skills in first-graders are given.

Keywords: first-graders, communication skills, diagnostics, criteria.

Проблема развития коммуникативных умений у младших школьников актуальна и требует постоянного изучения и развития. Степень сформированности коммуникативных умений оказывает существенную роль для итогов обучения детей, влияет на уровень их социализации и на общее формирование личности. Коммуникативные умения улучшаются в процессе общения детей на уроках и во внеурочной деятельности. В учебном заведении создается система интегрированных универсальных знаний, развиваются умения и необходимые навыки. Опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности у детей формируется в системе, то есть соответствует

требованиям и определяет качество образования. Этому отводится очень важная роль в начальной школе [3].

Коммуникативные умения являются тем фундаментом, на котором происходит формирование общения ребенка с окружающими и выстраивание с ними определенных отношений. Исследования известных отечественных педагогов и психологов Г.С. Абрамовой, О. Гаврилушкиной, В.И. Кабрина, Н.В. Самоукиной и других показывают, что наиболее эффективно коммуникативные умения формируются в процессе организации коллективной деятельности детей.

Наиболее полно, с нашей точки зрения, проблемы общения, формирования и развития коммуникативных умений у детей младшего школьного возраста исследовались М.И. Лисиной. В своих работах она указывает, что умение эффективно общаться с людьми зависит от многих факторов и, в первую очередь, от отношений со взрослыми, а также от индивидуальных особенностей каждого ребёнка [5].

М.И. Лисина, А.Г. Рузская, Т.А. Репина в своих трудах рассматривают общение как коммуникативную деятельность. В исследованиях ряда ученых, таких как А.В. Запорожец, М.И. Лисина, А.Г. Рузская, З.М. Богуславская, Д.Б. Эльконин и других отмечается, что коммуникативные умения младших школьников способствуют также и их психическому развитию, оказывая при этом существенное влияние на общий уровень его деятельности [4; 5].

Л.В. Артемова отмечает, что ребенок младшего школьного возраста, который недостаточно общается с одноклассниками и поэтому не принимается ими по причине неумения организовать общение, не является интересным для окружающих, может чувствовать себя уязвленным и отвергнутым, что, в свою очередь, может привести и к эмоциональному неблагополучию. Эмоциональное неблагополучие является причиной снижения самооценки, возрастания робости в осуществлении контактов, в замкнутости ребенка, в формировании тревожности, или, наоборот, приводит к чрезмерной агрессивности в поведении [2].

Важное значение для проведения исследования является проведение диагностики развития коммуникативных умений у первоклассников. На этапе констатирующего эксперимента была проведена диагностика с использованием методик «Два домика» и «Выбор картинки». Для определения уровня коммуникативных умений нами использовались определенные в результате анализа научной литературы критерии и показатели: понимание ребенком задач, предъявляемых взрослым в различных ситуациях, понимание ребенком состояния

сверстника, представление о способах выражения своего отношения к взрослому, представление ребенка о способах выражения своего отношения к сверстнику.

Показателями высокого уровня овладевали: дети, которые четко распознают различные ситуации взаимодействия, вычленяют задачи и требования, предъявляемые взрослыми в этих ситуациях, и выстраивают свое поведение в соответствии с ними; дети, различающие эмоциональное состояние сверстников и ориентирующиеся на него в процессе общения; дети, которые имеют представления об общепринятых нормах и способах выражения отношения ко взрослому; дети, имеющие устойчивые представления об общепринятых нормах поведения в ситуации взаимодействия со сверстником, знающие, как оказать помощь, поддержку;

Показателями среднего уровня овладевали: дети, которые распознают не все ситуации взаимодействия и, соответственно, вычленяют не все задачи, предъявляемые взрослыми, поведение таких детей не всегда соответствует правилам ситуации; дети, не всегда различающие эмоциональное состояние сверстников, что иногда может приводить к трудностям в общении; дети, имеющие недостаточно четкие представления об общепринятых нормах и способах выражения отношения к взрослому; дети, имеющие недостаточно четкие представления о социально приемлемых действиях в ситуациях коммуникации с другими детьми;

Показателями низкого уровня владеют дети, которые почти не распознают ситуации взаимодействия и не вычленяют задачи, предъявляемые взрослыми в этих ситуациях, испытывают серьезные затруднения при взаимодействии и общении с другими людьми; дети, затрудняющиеся в различении эмоционального состояния сверстников, имеют существенные трудности в общении; дети, не имеющие четких представлений об общепринятых нормах и способах выражения отношения к взрослому; дети, не имеющие четких представлений о социально приемлемых действиях в ситуациях коммуникации.

Анализ полученных данных по методике «Два домика» в экспериментальной группе в ходе констатирующего эксперимента выявил: показатели среднего уровня и низкого равны: по 50 %. Методика «Выбор картинки» позволил выявить, что на констатирующем этапе 10 %, 60 % и 30 % детей показали высокий, средний, низкий уровни соответственно. Полученные в ходе констатирующего эксперимента результаты показывают, что с детьми данной группы необходима це-

ленаправленная работа по формированию коммуникативных умений по специально разработанному комплексу занятий.

Таким образом, коммуникация является основой общения. Освоение ребенком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Младший школьный возраст даёт большие возможности для формирования коммуникативных умений. И от того, насколько будут использованы эти возможности, во многом зависит эффективность работы по развитию личности ребенка и развитию его коммуникативных умений. Коммуникативные умения у первоклассников наиболее эффективно развиваются в процессе общения, как со сверстниками, так и с взрослыми – родителями в семье и учителями в школе.

Литература

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. – М.: Логос, 2007. – 406 с.
2. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников: кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. – 127 с.
3. Гаврилушкина О. Развитие коммуникативного поведения младших школьников // Методика. – 2003. – № 2. – С. 12-16.
4. Лисина М.И. Общение ребенка со взрослым как деятельность. – М.: Просвещение, 1974. – 76 с.
5. Лисина М.И. Проблема онтогенеза общения. – М.: Педагогика, 2017. – 144 с.

УДК 371.02

Балабуха Е.М., Головнева Е.В., Головнева Н.А.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ЭКСКУРСИЯ КАК ФОРМА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье раскрывается роль экскурсии как одной из форм воспитания и обучения младших школьников. Подчеркивается, что учитель обязан усвоить и овладеть навыками экскурсионной методики в совершенстве для того, чтобы умело использовать различные приемы подготовки и проведения экскурсии со школьниками на уроках окружающего мира.

Ключевые слова: экскурсия, методика, младшие школьники, воспитание, обучение, окружающий мир.

E.M. Balabukha, E.V. Golovneva, N. A. Golovneva
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

EXCURSION AS A FORM OF EDUCATION AND TRAINING OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN

Annotation. The article reveals the role of excursions as one of the forms of education and training of younger students. It is emphasized that the teacher is obliged to learn and master the skills of the excursion methodology to perfection in order to skillfully use various methods of preparing and conducting excursions with schoolchildren in the lessons of the world around them.

Keywords: excursion, methodology, junior schoolchildren, upbringing, training, the world around.

Согласно одной из задач современного обучения духовно-нравственное развитие и воспитание детей младшего школьного возраста в Российской Федерации заключается в формировании образованной и высоконравственной, творческой, компетентной личности, которая может принимать информацию во всех формах ее проявления и подачи. Содержанием же являются материальные и духовные ценности, заключенные в культурных, этнических и других традициях, предметах и объектах материальной культуры. В ходе обучения в образовательном учреждении воспитывают патриотизм, толерантность, солидарность и многое другое.

Одной из форм воспитания и развития духовно-нравственных аспектов личности младшего школьника является экскурсия. Она является формой проведения урочных и внеурочных занятий по получению необходимой и дополнительной информации или углублению знаний учащихся младших классов, также она формирует основы его мировоззрения, развивает наблюдательность и влияет на взгляды, вкусы и привычки, влияет на формирование интереса ко всему живому в природе, бережного отношения к ней.

Разработкой данной проблемы исследования занимались крупный теоретик и организатор экскурсионного дела Б.В. Емельянов, выдающийся педагог-натуралист В.А. Герд, Л.Л. Бархаш, З.С. Погуце и многие другие. В настоящее время этот вопрос исследуют В.П. Гу-

ба, Н.А. Добрина, Г.П. Долженко, Л.Д. Жигула, А.Д. Каурова, Ю.Ф. Козина и другие [1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8].

Помимо нравственно-воспитательного аспекта экскурсий с младшими школьниками в содержание входит и научно-познавательная сторона воздействия на развитие и воспитание учеников. Н.И. Пирогов утверждал, что наука занимается не только раскрытием новой информации и ее распространением, но и воспитанием, которое кроется глубоко в его истоках. При правильном подходе она способствует формированию мировоззрения, позволяет человеку смотреть на мир без предрассудков и суеверий, делает кругозор шире и совершенствует способности интеллекта. Согласно всему вышесказанному, одним из главных принципов является принцип связи теории с жизнью. Важным является умение учителя-экскурсовода переводить теоретические положения современного образования в явления и факты, давая правильные освещения их существенных проблем. Данный принцип крайне сложен, так как ее раскрытие и выявление возможно только на конкретных примерах, а это возможно при наличии богатого жизненного опыта, широкого кругозора, сформировавшегося мировоззрения и весомого багажа знаний.

Экскурсия – наиболее эффективная форма усвоения знаний младшими школьниками, в ходе которой идет получение информации через активную деятельность учеников и помощь учителя-экскурсовода. Простыми словами, экскурсия – это прогулка с целью получения знаний о некотором объекте окружающего мира. Сюда же входит удовлетворение психических, физических, материальных и духовных потребностей человека, а также установление связи с новыми людьми и своими одноклассниками [5, с. 4].

Одной из самых важных составляющих экскурсии является ее цель, которая не может быть отлична от темы. Целями экскурсии могут быть: воспитание патриотизма; трудовое, эстетическое и экологическое воспитание; демонстрация достижений архитекторов, города, страны; расширение кругозора учеников младших классов и получение дополнительных знаний из науки и культуры.

Главное в экскурсии с учениками младшего школьного возраста – это ее содержание. Передача идеи и тематики считается своего рода искусством, потому что учитель должен быть убедителен, максимально ярко и понятно излагать материал экскурсии младшим школьникам. Знать его можно идеально, однако, хорошо передать сможет не каждый. Поэтому учитель обязан усвоить и овладеть навьи-

ками экскурсионной методики в совершенстве для того, чтобы умело использовать различные приемы подготовки и проведения экскурсии со школьниками на уроках окружающего мира. При правильно подобранных методах и приемах организации и проведения экскурсий с младшими школьниками на уроках окружающего мира будет достигнут максимально положительный эффект проведения экскурсии, усвоено большое количество информации, повысится интерес к предмету «окружающий мир».

Учитель также должен помнить, что, в первую очередь, экскурсия является одной из форм проведения учебного занятия по окружающему миру, отличающейся от обычного урока. По этой причине она должна быть увлекательна и интересна как для каждого отдельно взятого ребенка, так и для аудитории в целом. Важен творческий подход к ее организации и проведению, отход от шаблонов и готовых решений.

Следовательно, экскурсия – это форма учебно-воспитательного процесса по получению знаний учениками младших классов путем наблюдения за изменением предметов в их естественной среде. В результате развивается познавательная активность школьников, они изучают «природу в природе».

Литература

1. Бархаш Л.Л. Виды и формы туристических путешествий и экскурсий. – М.: Наука, 2004. – 383 с.
2. Герд В.А. Экскурсионное дело: сборник статей по вопросам методики экскурсий. – М.: Гос. издательство, 1928. – 117 с.
3. Добрина Н.А. Экскурсоведение. – М.: ФЛИНТА, 2019. – 288 с.
4. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. – Ростов н/Д.: МарТ, 2006. – 304 с.
5. Емельянов Б.В. Организация экскурсионной работы: методика, опыт. – М.: Профиздат, 2008. – 231 с.
6. Жигула Л.Д. Основы экологического туризма. – М.: Проспект, 2017. – 124 с.
7. Каурова А.Д. Организация сферы туризма: учебное пособие. – СПб.: Герда, 2006. – С. 37-38.
8. Козина Ю.Ф. Методика преподавания естествознания. Практикум. – М.: Юрайт, 2020. – С. 25.

УДК 372.4

Бикбулатов М.Р., Атымтаева Л.Х.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ЭТИКЕТНО-РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ

Аннотация: статья посвящена вопросам разработки основных путей развития навыков использования этикетной лексики учащимися.

Ключевые слова: развитие речи, коммуникативная компетенция, речевой этикет.

Bikbulatov M.R., Atymtaeva L.Kh.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

FORMATION OF CHILDREN'S ETIQUETTE AND SPEECH SKILLS

Abstract: The article is devoted to the development of the main ways to develop skills in using the label vocabulary of junior schoolchildren.

Keywords: speech development, communicative competence, speech etiquette.

Культура речевого поведения в типовых ситуациях этикетного общения является необходимым условием социализации личности школьника. Не только школьники, но и взрослые ежедневно сталкиваются с разнообразными типовыми ситуациями этикетного общения и с необходимостью ориентироваться в этих ситуациях, отбирать адекватные им речевые средства и использовать их в соответствии с принятыми в обществе нормами этикетно-речевого поведения. Очевидно, что уже со школьного возраста необходимо готовить детей к умелому и осознанному реагированию в типовых ситуациях этикетного общения. Нами рассматривается проблема овладения речевым этикетом как составной частью культуры общения.

Анализ методической литературы и действующего программного материала показал, что целью преподавания русского языка в школе является развитие языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции. Развитие коммуникативной компетенции учащихся предполагает использование этикетных единиц с учетом их норм в ситуации общения.

В современной лингвистике речевой этикет рассматривается в качестве ведущей части культуры общения, понимаемой как совокупность форм повседневного поведения человека, в котором находят выражение моральные и этические нормы поведения. Речевой этикет – это коммуникативное выражение культуры поведения. Он основан на сложной системе знаков, указывающих в процессе общения на отношения между адресантом и адресатом, в том числе на оценку говорящим себя и своего положения относительно собеседника. Соблюдение норм речевого поведения помогает избегать конфликтов в процессе коммуникации. Основные функции речевого этикета – контактная, конативная, регулирующая, волонтерная, призывная и эмотивная.

Понятия речевого этикета включают в себя лингвистический и поведенческий аспекты, что обуславливает специфику функционирования его единиц – устойчивых формул. Формула речевого этикета – это основная единица сообщения в процессе этикетного общения. Формулы речевого этикета объединяются в тематические группы (например, формулы приветствия, прощания, благодарности, пожелания, поздравления и др.).

Важнейшим показателем сформированности этикетно-речевых навыков является умение выбрать наиболее оптимальную формулу речевого этикета, соответствующую всем условиям ситуации общения.

Оптимальность выбора и употребления коммуникантами формулы речевого этикета для конкретной ситуации общения оценивается на основе типовых для культуры речи коммуникативных критериев, к числу которых относятся нормативность речи, ее чистота, точность, доступность и особенно уместность.

В качестве критериев оценки этикетно-речевых навыков можно выделить критерий адекватности высказывания, понимаемый как соответствие выбранных речевых средств предложенной ситуации и требованием уместности (ситуативной, стилевой, личностно-психологической), а также критерии точности, логичности и чистоты.

Одним из важнейших признаков овладения речевым этикетом выделяются наличие в словаре информанта синонимических рядов, формул и выражений речевого этикета, а также развертывание этикетных высказываний с помощью обращений, мотивировок, интенсификаторов.

Вопросы речевого этикета включены в современный Государственный образовательный стандарт по русскому языку, соответствующие материалы изложены в рекомендованных Министерством образования РФ образовательных программах и школьных учебниках по рус-

скому языку. Наиболее полно материалы по речевому этикету представлены в программах и учебниках, подготовленных под руководством Т.А. Ладыженской, которая выдвинула идею об интеграции относительно нового для современной школы материала по риторике и традиционного материала по развитию речи [1].

Овладение навыками общения должно происходить на основе коммуникативных упражнений. Речевое общение учащихся на уроках возможно посредством использования следующих видов упражнений: упражнения на чтение информационного текста с элементами беседы учителя; построение (составление, конструирование) определенных словосочетаний, предложений, текстов; замена одних формул другими в сочетании с разнообразными словесными и наглядными методами; разыгрывание разнообразных этикетных ситуаций, тренировка в использовании различных этикетных формул, поиск оптимального выхода из сложных этикетных положений. Обязательный элемент такой работы – саморефлексия, попытки оценить собственную коммуникативную деятельность с учетом существующих норм русского речевого этикета.

Использование в качестве основного методического приема моделирования разнообразных по объему и сложности речевых ситуаций позволяет на каждом этапе обучения активизировать все стороны речевой деятельности учащихся (мотивационную, ориентировочно-исследовательскую, исполнительную).

Литература

1. Ладыженская Т.А. Речевые секреты: Книга для учителя начальных классов. – М., 1992.

УДК 371.02

Габитова З.М., Васильева А.М.

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ФОРМИРОВАНИЕ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ

Аннотация: В статье рассмотрены понятия каллиграфии и каллиграфических навыков в период обучения грамоте, задачи и цели формирования каллиграфических навыков.

Ключевые слова: начальные классы, каллиграфия, почерк, письмо, младшие школьники, каллиграфический навык.

Gabitova Z.M., Vasilyeva A.M.

FORMATION OF CALLIGRAPHIC SKILLS DURING LITERACY TRAINING

Abstract: discusses the concepts of calligraphy and calligraphic skills during literacy training, the tasks and goals of the formation of calligraphic skills.

Keywords: elementary classes, calligraphy, handwriting, writing, calligraphy skill, junior schoolchildren.

В настоящее время термин «каллиграфия» используется для описания умения писать разборчиво и удобно. Этот навык включает в себя не только техническое мастерство, но и понимание того, как отдельные буквы соединяются вместе, образуя слова, и как значение слова может быть передано через его письменную форму. Этот общий процесс называется «графическим навыком», который включает в себя способность писать методичным, автоматизированным способом.

Навыки графического письма считаются частью сенсомоторных способностей, которыми обладают люди. Однако, в отличие от других сенсомоторных навыков, обычно используемых в работе или спорте, навыки графического письма тесно связаны с процессом обучения человека, особенно когда речь заходит о чтении, правописании и письменной форме. В результате эти навыки особенно сложны и требуют специализированной организации. Они разрабатываются в тандеме с приобретением этих важнейших навыков грамотности [1, с. 34].

Термин «каллиграфический» тесно связан с родственными понятиями, такими как «почерк» и «письменность» [1, с. 37].

Проясним значение этих терминов:

«Почерк» относится к набору движений, которые уникальны для каждого отдельного пишущего, основываясь на их двигательных навыках и привычках письма. Три части записаны в письменных рукописях и используются для последовательного и узнаваемого воспроизведения графических символов [4, с. 43].

Письмо – это средство передачи разговорной речи с помощью системы визуальных символов [2, с. 37].

Каллиграфический навык – это сложное действие, которое объединяет речевую и двигательную составляющие. В процессе обучения

начальному письму и формирования графического навыка необходимо создать методы и условия, которые учитывают эту двойственную природу. Важно отметить, что навык – это действие, которое становится автоматическим благодаря повторению и практике, и характеризуется отсутствием пошаговой намеренной регуляции и контроля [3, с. 114].

Графический навык представляет собой автоматизированный процесс преобразования звуков речи в соответствующие буквы и их изображение на бумаге [4, с. 44].

Каллиграфия – это уникальная форма художественного самовыражения, которая включает в себя создание красивого письма. По словам Л.Я. Желтовской, слово «каллиграфия» уходит своими корнями в древнегреческий язык и состоит из двух слов, которые на русский язык переводятся как «красота» и «письмо». Это означает, что каллиграфия – это, по сути, искусство «красивого письма». Однако каллиграфия – это больше, чем просто эстетика; она также требует умения писать четко и последовательно, сохраняя единообразие в размере и наклоне букв.

Неправильное формирование букв в каллиграфии, которое включает в себя несоблюдение надлежащих пропорций с точки зрения высоты, ширины и наклона букв, считается ошибкой. Такие ошибки возникают, когда отсутствует координация между движениями пальцев, кисти, предплечья и плеча [6, с. 9].

Визуальные аспекты буквы можно разбить на отдельные части, которые легко ассоциируются с определенными формами, такими как овалы, прямые линии, изогнутые линии и петли. Эти части естественным образом формируются при визуальном восприятии буквы и могут рассматриваться как завершенные компоненты общего визуального образа буквы [7, с. 137].

Процесс развития навыка обычно включает в себя три основных этапа:

Первый шаг – это анализ, который включает в себя разбивку отдельных элементов навыка и получение глубокого понимания лежащих в его основе концепций.

Второй шаг – это синтез, при котором различные элементы объединяются в единое действие.

Заключительный шаг – автоматизация, когда навык становится второй натурой и может выполняться без сознательных усилий или контроля каждого элемента. Этот этап характеризуется скоростью,

беглостью и простотой исполнения, которые являются естественными результатами совершенствования движений и повышения мастерства в навыке.

При обсуждении развития навыка основное внимание часто уделяется упражнениям и тренировкам. Общеизвестно, что невозможно развить навык без достаточной практики и повторений. Кроме того, для учащихся младших классов крайне важно сознательно формировать мысленный образ буквы и соответствующие двигательные движения, связанные с ее написанием. Это помогает выработать четкий и последовательный подход к навыку, который жизненно важен для успешного овладения.

Зрительно-моторный образ буквы относится к полному движению руки, необходимому для написания буквы на бумаге. Это движение основано на визуальном восприятии формы буквы и понимании последовательности двигательных элементов, необходимых для ее формирования. По сути, это мысленное представление всего процесса написания письма, включая связанные с этим физические движения [5, с. 176].

Способность выполнять каллиграфию связана с сенсорными способностями человека. Однако, в отличие от других сенсорных способностей, которые развиваются благодаря работе или спорту, навыки каллиграфии связаны с образовательной деятельностью и полезны для письма. Это фундаментальный аспект и трудность приобретения этих навыков.

Процесс развития навыков каллиграфии начинается одновременно с обучением письму и его целями. Соответствующие задачи направлены на улучшение навыков письма в целом, при этом основной целью является достижение четкого, точного и действенного почерка.

Проблема развития навыков каллиграфии изучалась различными людьми, такими как Л.Я. Желтовская, Е.Н. Соколова, В.А. Илюхина, Н.Г. Агаркова, Н.А. Федорова, Е.А. Потапова и другими, которые являются учителями, методистами и учеными.

Владение правильным каллиграфическим почерком способствует эстетическому и эмоциональному развитию учащихся, а также способствует развитию таких качеств, как точность, концентрация и скрупулезный подход к выполнению заданий в процессе обучения [7, с. 138].

Цель написания состоит в том, чтобы развить способность создавать письменный материал, который был бы визуально точным, понят-

ным и достаточно быстрым. Эта способность, как и другие, культивируется посредством тренировок, приобретения знаний и выполнения различных упражнений. Уникальный аспект этой способности заключается в том, что это двигательный навык, который зависит от мышечного усилия. Кроме того, письмо включает в себя преобразование жизненно важных языковых элементов в графические символы, что также известно как перекодирование. Эта характеристика придает письменной работе продуманное качество, делая ее особым человеческим усилием, которое является основополагающим для процесса написания.

Цели и задачи обучения учащихся навыкам каллиграфии взаимосвязаны с обучением навыкам письма в целом.

Первоначально младшим школьникам необходимо ознакомиться с определенными рекомендациями, такими как правильное расположение письменных принадлежностей и обращение с ними, ориентирование на страницах чистописания и тетрадей, а также ознакомление с написанием букв, сочетаний, слогов, словообразования и построения предложений.

Впоследствии занятия чистописанием направлены на укрепление и усовершенствование этих компетенций. Приоритет отдается обучению формам букв, поддержанию постоянного наклона страницы, разумному соединению букв в слова и правильному расположению слов внутри строк.

Таким образом, обучение каллиграфии начинается, когда человек учится писать, и его цели обычно связаны с развитием навыков письма, в первую очередь с созданием графически точного, разборчивого и достаточно быстрого почерка.

Литература

1. Агаркова Н.Г. Русская графика: Книга для учителя. – М.: Дрофа, 2014. – 96 с.
2. Агаркова Н.Г. Основы формирования графического навыка у младших школьников // Начальная школа. – 2014. – № 4. – С. 36-39.
3. Желтовская Л.Я. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников. – М.: Просвещение, 2015. – 238 с.
4. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализ ошибок при письме // Начальная школа. – 2015. – № 8. – С. 43-45.
5. Илюхина В.А. Письмо с секретом (из опыта работы по формированию каллиграфических навыков учащихся). – М.: Новая школа, 2015. – 265 с.

6. Морозова Л.В. Причины нарушения каллиграфии и методы их устранения // Начальная школа. – 2014. – № 8. – С. 9-12

7. Савкина Н.Г., Шевелева Н.П. Специфика подбора методов обучения с учетом мозговой организации познавательных процессов учащихся // Общество: социология, психология, педагогика. – 2016. – № 12. – С. 136-138.

УДК 371

Гиниятуллина Л. Э., Ишкильдина З.К.

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматривается процесс развития читательского интереса младших школьников в урочной и внеурочной деятельности, раскрываются основные аспекты работы с детьми по развитию интереса к чтению.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, младший школьный возраст, урочная деятельность, читательский интерес.

Giniyatullina L.E., Ishkildina Z.K.

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

DEVELOPMENT OF THE READER'S INTEREST OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN REGULAR AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Abstract: The article examines the development of the reader's interest of younger schoolchildren in regular and extracurricular activities, reveals the main aspects of working with children to develop interest in reading.

Keywords: extracurricular activities, primary school age, scheduled activities, reader's interest.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) отмечается, что в результате освоения предмета «Литературное чтение» учащиеся должны научиться понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Ученики младших классов должны иметь достаточное

речевое развитие и читательские компетенции. А долг педагогов – сформировать положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию [1, с. 22].

В современной российской школе принята урочная форма деятельности, благодаря которой выстраивается четкое планирование работы учеников и педагогов, а также полноценный контроль за ее процессом и результатами. При этом для развития читательского интереса у младших школьников необходимо уделять должное внимание и к внеурочным занятиям [2, с. 30].

Внеурочную деятельность следует рассматривать как неотъемлемую часть образовательного процесса и как одну из форм организации досуга. Это способствует развитию читательского интереса, тем самым углубляя полученные знания, раскрывая личностные особенности каждого ученика, развивая самостоятельность и творческую активность детей [3, с. 13].

Центральной частью работы по развитию читательских интересов младших школьников является организация литературных игр и литературных праздников. Примерами литературных игр являются литературные викторины, «стилизированные» игры «Умники и умницы», «Сильное звено» и т.д.

Литературные игры интересны и полезны для младших школьников. Основа литературных игр заключается в том, чтобы идентифицировать художественные произведения по отдельным абзацам, воссоздавать строки и сегменты с помощью заданных слов, задавать и решать сложные вопросы о прочитанных произведениях (викторины, головоломки), угадывать имена литературных героев с помощью серии вопросов (шарады) и т.д.

Однако внеурочные занятия не должны посвящаться работе над тем, что не успели пройти в классе или превращаться в дополнительные занятия исключительно для отличников или талантливых в какой-либо области детей. Внеурочная деятельность реализует взаимную связь общего и дополнительного образования как механизма, обеспечивающего целостность и цельность образования, и направлен на работу со всеми детьми, независимо от их успеваемости.

Лучше всего работает совмещение урочных и внеурочных занятий: младшие школьники получают достаточно социального опыта и развиваются наиболее гармонично.

Внеурочную деятельность по развитию читательского интереса можно и нужно рассматривать как такую же важную часть образова-

ния, как предметные уроки, которая, однако, несет в себе элементы игры и творчества. Именно они помогают развивать у учащихся интерес к чтению и поощряют к самостоятельному получению новых знаний и умений через книги.

Тем самым в начальной школе литературное чтение помогает воспитанию школьника, раскрывает перед ним огромный мир. Программа урочной и внеурочной деятельности, направленная на развитие читательского интереса младших школьников, поможет им научиться любить и ценить книги, повысит скорость чтения и глубину понимания прочитанного текста, поднимет на новый уровень познавательную активность и раскроет творческий потенциал.

Литература

1. Андреев В.И. Внеклассная работа по литературе в начальной школе. – М., 2018. – С. 314-315.
2. Ларина И.Б. К вопросу о формировании читательского интереса у младших школьников // Обзор педагогических исследований. – 2020. – Т. 2. – № 4. – С. 32-36.
3. Калинина Э.С. Круг читательских интересов младших подростков: опыт исследования и формирования // Педагогический ИМИДЖ. – 2019. – № 2(43). – С. 7–15.

УДК 371.02

Гирфанова Л.Р., Головнева Н.А., Полушкина И.В.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ УРОКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье рассмотрены требования современного урока в начальной школе, критерии результативности урока рамках ФГОС НОО, современные подходы к организации процесса обучения и реализации их на практике, систематизация подходов к современному уроку.

Ключевые слова: урок, начальная школа, современные подходы, организация урока.

Girfanova L.R., Golovneva N.A., Polushkina I.V.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

MODERN APPROACHES TO THE ORGANIZATION OF THE LESSON IN ELEMENTARY SCHOOL

Abstract: the article considers the requirements of a modern lesson in elementary school, the criteria for the effectiveness of the lesson within the framework of the Federal State Educational Standard, modern approaches to the organization of the learning process and their implementation in practice, systematization of approaches to the modern lesson.

Keywords: lesson, elementary school, modern approaches, lesson organization.

В последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, навыков и умений, как основных итогов образования, произошёл переход к пониманию обучения как процессу подготовки учащихся к реальной жизни; готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе.

В современной педагогической литературе встречаются различные определения понятия «урок». В.А. Слостёнин определяет урок «как организационную форму обучения, при которой учитель в течение точно установленного времени руководит познавательной коллективной и иной деятельностью постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета непосредственно в ходе занятия, а также для воспитания и развития познавательных способностей и духовных сил школьников» [3, с. 176].

Именно такие уроки, влияют на целостное развитие личности и отвечают современным требованиям к образованию. Ответственность учителя начальных классов за организацию урока всегда была исключительной, но в условиях введения ФГОС НОО она существенно возрастает. В российской педагогической науке ведутся споры о технологии подготовки и проведения учебного занятия в логике новых образовательных стандартов. Принципиальным отличием современного подхода является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами по-

нимаются не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности.

Для построения урока в рамках ФГОС НОО важно понять, какими должны быть критерии результативности урока. К.А. Дусавицкий к ним относит следующие:

- «Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику.

- Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие.

- Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.

- Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.

- На уроке задаются задачи и четкие критерии самооценки и самоконтроля.

- Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.

- Учитель эффективно сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.

- Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.

- Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.

- Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока, планируя работу в паре и в микрогруппе.

- Позитивный стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.

- На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» и «ученик – учитель».

- Учитель использует разнообразные формы и методы организации учебной деятельности, позволяющие раскрыть субъективный опыт обучающихся» [1, с. 118].

Основной идеей современного урока является единство обучения, воспитания и развития. Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели. По мнению П.И. Пидкасистого, цель урока в современной школе

должна отличаться конкретностью, с указанием средств её достижения и её переводом в конкретные дидактические задачи [2, с. 245].

В ФГОС НОО никаких прямых указаний на изменения в структуре урока как формы организации обучения нет. Однако нацеленность стандарта на решение новых задач образования младших школьников, введение планируемых результатов обучения, таких как «личностных, метапредметных и предметных» требует от учителя поиска новых методических подходов к организации обучения. Поэтому изменения в структуре традиционного урока необходимы, иначе требования стандарта не будут выполнены в полной мере. Составными частями урока в соответствии с требованиями ФГОС НОО должны стать и организация самостоятельной работы учащихся, и коллективная оценка результатов урока и самооценка, т.е. рефлексия. При использовании групповых форм работы имеется множество плюсов: ребенок за урок может побывать в роли руководителя или консультанта группы. Меняющийся состав групп обеспечит гораздо более тесное общение одноклассников.

Учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание раскрыть способности каждого ребенка – вот всё это и есть главный ресурс, без которого новые требования ФГОС к организации образовательного процесса в школе не могут быть реализованы.

Литература

1. Дусавицкий А.К. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008. – 420 с.
2. Пидкасистый П.И. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 608 с.
3. Сластенин В.А. Педагогика: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2004. – 576 с.

Головнева Е.В., Головнева Н.А.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак
Когур М.С.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак
МАОУ «Гимназия № 4», г. Стерлитамак

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Аннотация. В статье проведен анализ понятия эмоциональной сферы и ее проявления в поведении человека. Предлагаются психолого-педагогические рекомендации для педагогов и родителей по развитию эмоциональной сферы у детей и подростков.

Ключевые слова: эмоции, чувства, эмоциональная сфера, подростковый возраст.

Golovneva E.V., Golovneva N.A.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak
Kogur M.S.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak
Sterlitamak, MAOU "Gymnasium № 4" Shafiev 23, Sterlitamak

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF THE EMOTIONAL SPHERE IN CHILDREN AND ADOLESCENTS

Annotation: The article analyzes the concept of the emotional sphere and its manifestations in human behavior. Psychological and pedagogical recommendations for teachers and parents on the development of the emotional sphere in children and adolescents are offered.

Keywords: emotions, feelings, emotional sphere, adolescence.

Эмоциональная сфера пронизывает всю психическую жизнь человека, будучи одним из главных факторов, детерминирующих субъективное качество бытия личности, характеризуя как индивидуальные, так и социальные процессы. В. Виллонас дает следующее определение: «эмоциональная сфера (или в более общем понятии – эмоции) – это, в первую очередь, выражение характера, темперамента, проявляющееся в определенных чувствах и эмоциях. Определяя силу и динамизм проявления чувств, эмоциональная сфера представляет собой совокупность личностных качеств, она является регулятором отношений лич-

ности к внешнему миру, по сути, выполняет защитную функцию, рассказывает окружающим о состоянии человека» [1, с. 32].

Е.П. Ильин отмечает: «большинство эмоциональных состояний отражается на особенностях поведения человека, и поэтому они могут быть изучены с использованием не только субъективных, но и объективных методов. Например, покраснение или побледнение кожи человека в определенной ситуации может свидетельствовать о его эмоциональном состоянии. Об эмоциональном состоянии могут также свидетельствовать изменения уровня адреналина в крови и многое другое» [3, с. 63].

Таким образом, эмоциональная сфера трактуется как сложная система взаимодействующих и взаимообуславливающих аффектов, настроений, состояний и чувств. Поэтому характеристика понятия «эмоциональная сфера» связана, в первую очередь, с описанием содержания понятий «эмоции» и «чувства». Эмоции самым непосредственным образом связаны с регуляцией деятельности человека.

Подростковый возраст является важным и трудным этапом в жизни каждого человека, время выборов, которое во многом определяет всю последующую судьбу. Это время, когда складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера и способы эмоционального реагирования, которые в дальнейшем во многом определяют жизнь взрослого человека, его физическое и психологическое здоровье, общественную и личную зрелость. Он знаменует собой переход от детства к взрослой жизни. Из-за неоднозначного протекания процесса психологического взросления и полового созревания ребёнка относится к числу кризисных возрастов, критических периодов онтогенеза.

Подростковый период является сенситивным периодом для развития эмоциональной сферы личности. На первый план здесь выходят эмоции и чувства подростка. О подростковом возрасте говорят, как о периоде повышенной эмоциональности, что проявляется в легкой возбудимости, страстности, частой смене настроений и т.д. На этом этапе ребенок как бы переходит из детства в новое состояние. Известно, что «взрослая» жизнь сложнее, чем жизнь детей, и далеко не все взрослые люди чувствуют себя комфортно в ней. Подростку же приходится в относительно короткий период осваивать эту сферу во всей ее сложности. Поэтому подросток становится иногда ранимым, эмоционально неустойчивым, проявляет чувство неуверенности, тревожности, отсутствие чувства безопасности, защищенности. Нередко все это приводит к нарушению развития эмоциональной сферы. [2, с. 193].

Исходя из вышеизложенного, мы разработали психолого-педагогические рекомендации для педагогов и родителей по развитию эмоциональной сферы у детей и подростков:

- оказывайте своевременную психолого-педагогическую поддержку ребенку, оказавшемуся в сложной жизненной ситуации;

- способствуйте формированию у подростков «здоровых» моделей образа жизни, предоставляющих возможности для реализации личностного потенциала;

- учите подростков приобретению навыков использования активных поведенческих стратегий при переживании – преодолении жизненных трудностей и для предупреждения дальнейшего развития нарушения;

- старайтесь вырабатывать на занятиях адекватные и эффективные навыки общения;

- повышайте информированность родителей о психологических особенностях подростка, проблемах, свойственных данному возрасту.

Рекомендации для родителей:

- необходимо давать возможность подростку высказать свое мнение, даже в случае если вы не довольны его поведением. Данный подход делает его более взрослым в его собственных глазах, а также учит самоотчётности. У подростка уже не будет необходимости упрямиться, доказывая свою точку зрения, он будет пытаться разобраться в своих мыслях и поступках;

- не отказывайте подростку в помощи, оказывайте эмоциональную поддержку. Но не стоит идти у подростка на поводу, в случае, если его поведение выходит за рамки дозволенного;

- нужно демонстрировать, что вам необходима поддержка подростка, дабы у него была возможность прийти к вам на помощь и сделать что-либо самостоятельно;

- хвалите своего ребенка и выражайте уверенность, что в трудных ситуациях вы можете на него положиться. Возможность позаботиться не только о себе, но и о родителях воспитывает в подростке не только чувство самостоятельности, но и чуткость к нуждам и потребностям других людей;

Выполнение предложенных нами рекомендаций будет способствовать развитию эмоциональной сферы детей и подростков.

Таким образом, эмоциональная сфера, является базисной характеристикой личности, социальным свойством личности. Развитие эмоциональной сферы у детей младшего подросткового возраста –

одна из главных задач воспитания личности, т.к. только имея представление об эмоциональном опыте ребенка, можно с определенной долей уверенности говорить о том, каков он. В эмоциональных реакциях проявляются ценности и цели ребенка. Они отражают социально приобретенные им представления о мире и о себе.

Литература

1. Виллонас В. Психология эмоций: Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. вузов. – СПб.: Питер, 2014. – 496 с.
2. Гозман Л.Я. Психология эмоциональных отношений. – М.: МГУ, 2017 – 193 с.
3. Ильин Е.П. Эмоции и чувства. – СПб.: Питер, 2014. – 740 с.

УДК 37.022

Головнева Е.В., Маврин Д.Д.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак
Морозова О.А.
ИХТИ УГНТУ в г. Стерлитамаке

СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. В статье анализируется проблема формирования познавательного интереса у обучающихся, исследуются его содержание и средства формирования. Подчеркивается, что к эффективным средствам формирования познавательных интересов младших школьников относятся творческие задания, дидактические игры, проблемные задания.

Ключевые слова: познавательный интерес, обучающиеся, средства формирования, учебный процесс.

E.V. Golovneva, D.D. Mavrin
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak
O.A. Morozova

ИХТИ, Ufa State Petroleum Technological University, Sterlitamak

MEANS FOR FORMING COGNITIVE INTERESTS STUDENTS

Annotation. The article analyzes the problem of formation of cognitive interest among students, examines its content and means of

formation. It is emphasized that creative tasks, didactic games, and problem tasks are effective means of forming the cognitive interests of younger students.

Keywords: cognitive interest, students, means of formation, educational process.

На сегодняшний день проблема формирования познавательного интереса у младших школьников является одной из актуальных в педагогике. Важнейшим фактором в успешности обучения ребенка является развитие познавательного интереса. Педагогическая действительность показала необходимость теоретической разработки данного вопроса и необходимости осуществления её в практике. Успешное усвоение материала ребенком, безусловно, зависит от заинтересованности его в изучаемом материале. Именно поэтому формирование познавательного интереса следует начинать уже в раннем возрасте. В начальной школе формирование познавательного интереса имеет ряд особенностей. Например, такой особенностью стало становление собственного «Я» и формирование познавательного интереса. Происходит осознание себя в новой роли, то есть ученика. На данном этапе закладываются основы представления о мире, человеке и его деятельности, а также решается вопрос о сформированной мотивации к обучению и интереса к познанию. Ценностно-смысловые установки обучающихся отражают их индивидуально-личностные позиции, личностные качества, социальные компетенции. Такие установки способствуют развитию личности ученика. Множество педагогов занимались этой проблемой в прошлом. В их число входят такие имена, как: Н.А. Добролюбов, В.Ф. Одоевский, Ф.Н. Гоноболин, Д.И. Писарев и множество других.

Перед тем, как мы познакомимся с понятием «познавательный интерес», объясним, что собой представляет понятие «интерес». Интерес (от латинского «быть внутри») – многозначное определение, которое понимается как: особое внимание к чему-нибудь; положительно окрашенный эмоциональный процесс, связанный с потребностью узнать что-то новое об объекте интереса, повышенным вниманием к нему. Различают несколько видов интересов: художественные, спортивные, технические, познавательные и т.д. В сферу интереса входят: приобретение школьником знания; процесс овладения знаниями; процесс учения в целом, позволяющий приобретать необходимые способы познания и содействующий постоянному поступа-

тельному движению школьника. С.Л. Рубинштейн считает: «Познавательный интерес – это сложное отношение, которое носит двусторонний характер» [1, с. 524].

Щукина Г.И. выделяет основные характерные особенности познавательного интереса:

1. «Поисковый» характер – человек все время ищет, старается найти новые стороны в интересующем его предмете, установить более глубокие связи и отношения.

2. Окрашивание эмоциями мыслительной, интеллектуальной деятельности (чувства).

3. Волевой характер – стремление к продуктивной деятельности. Познавательный интерес является потребностью ребенка в знаниях, ориентирующих его в окружающем мире [2, с. 6].

Первым двигателем познавательных процессов является любопытство, которое побуждает ребенка к вопросам, создает ориентировку в окружающем мире, сосредотачивает умственную деятельность на определенной области и перерастает в любознательность. Для развития любознательности необходимо обучение и воспитание. Для развития познавательной потребности необходим постоянный переход от уже знакомого предмета на совершенно новый предмет. В основе развития лежит неудовлетворенность одними знаниями и постоянный поиск, который приводит к новым знаниям. Главным стимулом для младших школьников является интерес к учебе. Такую же важную роль в формировании познавательного интереса играют вопросы учителя. Грамотно составленные, они имеют определенную структуру, заставляют мыслить, последовательно, самостоятельно, экономно распределять ресурсы для достижения цели, анализировать свои действия, рассуждать и обосновывать свои суждения. Вопросы учителя выполняют несколько функций: информационную, организационную, контролирующую, мотивационную, стимулирующую.

В ходе формирования познавательного интереса происходит переход интереса с одной стадии своего развития на другую. Ученые объяснили, что в ходе перехода стадий предыдущие не забываются. Они остаются и функционируют наравне с новыми появившимися формами. К развитию интереса можно отнести и случаи преобразования познавательного интереса в учебный интерес. А.Я. Миленький изучил специфику учебного интереса, отличающую его от других видов познавательного интереса [3, с. 379].

Формирование познавательных интересов у школьников начинается с самого начала обучения в школе. В первые годы обучения все интересы младшего школьника развиваются очень заметно. Дети в начале обучения быстро запоминают яркий и интересный материал. Подтверждением могут быть слова Д.Б. Эльконина, который отмечал, что познавательный интерес у учеников не возникает при шаблонном изложении материала [4, с. 118].

Таким образом, познавательный интерес – это сложный процесс отношений человека к явлениям окружающей действительности. К эффективным средствам формирования познавательных интересов младших школьников относятся творческие задания, дидактические игры, проблемные задания. Мы рассмотрим из этих выше перечисленных средств – дидактические игры.

Одним из средств формирования познавательного интереса детей привлекает собственно игровые действия. Игра служит эмоциональным фоном, на котором разворачиваются уроки. Игра из развлечения превращается в работу. Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, создает радостное настроение, облегчает процесс усвоения знаний. Отсюда следует, что на уроках можно использовать дидактические игры.

Дидактические игры – это и вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.

В качестве дидактического средства, у учащихся в процессе обучения, выступают учебные задания. Если учебное задание создаёт проблемную ситуацию, то такое задание называют проблемным. Проблемное задание – необходимый компонент процесса обучения, целью которого является развитие мышления учащихся. Проблемное обучение, а не преподнесение готовых, годных лишь для заучивания фактов и выводов всегда вызывает неугасимый интерес учеников. Такое обучение заставляет искать истину, и всем коллективом находить её. Проблемная ситуация характеризует определённое психическое состояние ученика, возникающее в процессе выполнения задания, которое помогает ему осознать противоречие между необходимостью выполнить задание и невозможностью осуществить это с помощью имеющихся знаний; осознание противоречия пробуждает у учащегося потребность в открытии новых знаний о предмете, способе или усло-

виях выполнения действий. Проблемная ситуация возникает, когда учитель преднамеренно сталкивает жизненные представления учащихся с фактами, для объяснения которых у школьников не хватает знаний, жизненного опыта. Преднамеренно столкнуть жизненные представления учащихся с научными фактами можно с помощью опыта, рассказа об интересном факте, наглядных средств, практических заданий.

Отчётливым показателем интеллектуальной активности, сопутствующей интересу школьников, является их активное оперирование приобретённым багажом знаний и умений. Познавательный интерес не уживается со штампом и шаблоном, поэтому привлечение приобретённых знаний к различным ситуациям и задачам свидетельствует об их гибкости, их свободном использовании и может способствовать стремлению глубоко проникнуть в познание. Благодаря проведению дидактических игр, интегрированных уроков, созданию проблемных ситуаций, использованию творческих заданий на уроках, дети, хорошо успевающие, смогут в еще большей степени развернуть свое творческое мышление, а слабоуспевающие, решая нестандартные задачи, посылные для них, смогут обрести уверенность в своих силах, научиться управлять своими поисковыми действиями, подчинить их определенному плану. В этих условиях у детей развиваются такие важные качества мышления, как глубина, критичность, гибкость, которые являются сторонами его самостоятельности. Только развитие самостоятельного мышления, творческого, поискового, исследовательского есть основная задача начального обучения. Единственным плодотворным путем развития – раскрытие задатков.

Литература

1. Маркова А.К. Формирование интереса к учению школьников. – М., 2012. – 140 с.
2. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике Учебник для вузов. – М.: Педагогика, 1971. – 456 с.
3. Григорьева М.В. Структура мотивов учения младших школьников и ее роль в процессе школьной адаптации // Начальная школа. – 2011. – № 1. – С. 156.
4. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология). – М.: Гардарики, 2005. – 349 с.

Головнева Е.В.

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

Морозова О.А.

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак
ИХТИ УГНТУ в г. Стерлитамаке

Пысина Л.В.

МАОУ «Полилингвальная многопрофильная школа № 23», г. Стерлитамак

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. В статье анализируются некоторые возможные механизмы формирования функциональной грамотности. Описываются педагогические способности, необходимые учителям для формирования любого вида грамотности у обучающихся.

Ключевые слова: способности, развитие способностей, теории и подходы, учебный процесс, функциональная грамотность, обучающиеся.

Golovneva E.V.

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

Morozova O.A.

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

IHTI, Ufa State Petroleum Technological University, Sterlitamak

Pysina L.V.

MAEI «Polylingual Multidisciplinary School № 23», Sterlitamak

ON THE QUESTION OF THE FORMATION OF FUNCTIONAL LITERACY OF UCHAYUSHCHIKHSYA

Annotation. The article analyzes some possible mechanisms of functional literacy formation. The pedagogical abilities necessary for teachers to form any kind of literacy are described.

Keywords: abilities, development of abilities, theories and approaches, educational process, functional literacy, uchayushchikhsya.

В современной школе перед педагогом поставлен ряд задач, связанных с формированием одного из основных показателей качества образования – уровня сформированности функциональной грамотности. Само понятие означает способность человека использовать при-

обретенные в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, при общении и в социальных отношениях.

Изменение ведущей деятельности у обучающихся при переходе в старшие классы обуславливает снижение у старшеклассников познавательного интереса, поэтому возникает необходимость в его коррекции. Сфера интересов старшеклассников смещена за пределы школы и учебного процесса, и поэтому познавательный интерес слабо выражен на некотором этапе – этапе перехода из основной в среднюю школу. Это происходит, на наш взгляд из-за сложившейся проблемной ситуации в области обучения. Но профессионально подходящий к своему делу грамотный педагог рано или поздно поставит задачу – стимулирование и организация способностей ребёнка в соответствии с объектом его интереса. Эта задача может быть решена через различные подходы в обучении. На наш взгляд, в наиболее эффективный из них – формирование функциональной грамотности как возможность развития способностей, заложенных под влиянием наследственности и факторов социальной среды, получивших развитие во время обучения в дошкольных образовательных учреждениях, в начальной и средней школе.

Функциональная грамотность предполагает организацию деятельности обучающихся, способствующую развитию познавательного интереса. Опора на технологию выявления способностей в процессе проблемного обучения обоснована Е.Л. Мельниковой [2]. На наш взгляд, выбор данной технологии продиктован теми условиями, которые сложились в настоящий момент при уменьшении количества часов в сочетании со значительным объемом учебного материала, заявленного в федеральной основной образовательной программе (ФО-ОП) по всем предметам основного общего образования (ООО) и среднего общего образования (СОО). Следовательно, традиционная подача материала не может привести к стабильно высоким результатам, тем более активизации способностей каждого ребёнка. Отсюда и вытекает необходимость выбора форм и методов подачи нового материала, который будет присутствовать на каждом уроке в старшей школе с целью закрепления уверенности обучающегося в правильном выборе профиля обучения и верном направлении к будущей профессиональной деятельности на основе реализации принципа сохранения преемственности в образовании, начиная с начальной ступени.

Н.Д. Левитов доказывает, что для формирования любого вида грамотности в структуре педагогических способностей должны присутствовать следующие составляющие: 1) способность к передаче детям знаний в краткой и интересной форме; 2) понимать учеников, базирующаяся на наблюдательности; 3) самостоятельный и творческий склад мышления; 4) находчивость и быстрая точная ориентировка; 5) организаторские способности и др. [1].

Таким образом, среди педагогических способностей мы можем выделить следующие: способность подбирать учебный материал, доступный и посильный для детей; проявлять творческий подход к уроку, педагогический такт; способность организовать детский коллектив; содержательность и выразительность речи; устанавливать взаимосвязь учебного материала с жизнью; наблюдательность (по отношению к детям); педагогическая требовательность и активность, которые способствуют успешному решению задачи по формированию функциональной грамотности у обучающихся.

Литература

1. Левитов Н. Д. Детская и педагогическая психология: Учеб. пособие для пед. ин-тов. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Просвещение, 1964. – 478 с.
2. Мельникова Е.Л. Проблемный урок, или как открывать знания с учениками: Пособие для учителя. – М.: АПК и ПРО, 2002. – 166 с.

УДК 372.4

Головнева Н.А., Саттарова Н.С., Кузнецова Е.А.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматриваются теоретические аспекты работы учителя с родителями младших школьников. Подчеркивается, что формы, методы и методики работы учителя и родителей должны быть направлены на улучшение культуры родительского воспитания, укрепление сотрудничества школы с семьей ребенка, усиление его воспитательной способности.

Ключевые слова: учитель, родители, младший школьный возраст, воспитание.

Golovneva N.A., Sattarova N.S., Kuznetsova E.A.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

METHODS AND FORMS OF ORGANIZATION OF THE TEACHER'S WORK WITH PARENTS OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN

Abstract: the article discusses the theoretical aspects of the teacher's work with the parents of younger students. It is emphasized that the forms, methods and methods of work of teachers and parents should be aimed at improving the culture of parenting, strengthening cooperation between the school and the child's family, strengthening his educational ability.

Keywords: primary school teacher, parents, primary school age, education.

Учитель и родители являются двумя важнейшими силами в процессе становления и воспитания личности каждого ребенка, роль которых невозможно преувеличить. Результативность воспитания ребенка часто зависит от тесного сотрудничества семьи и школы. Эта проблема получила освещение в работах современных исследователей (Ю.П. Азаров, Л.Н. Приходько, Н.Е. Щуркова, С.А. Цабыбин и др.) [1; 2; 3; 4].

Актуальность темы обусловлена тем, что в современном мире семьи развиваются в условиях новой и противоречивой общественной ситуации. Семейные неурядицы в общем смысле отрицательно влияют на психику подрастающего поколения. «Трудный ребенок» появляется в начальной школе вовсе не из-за того, что ребенок сам по себе трудный, а из-за конфликтов в семье, воспитания ребенка в неполной или антисоциальной семье, отсутствия взаимопонимания между родителями и учителями. В организации взаимодействия с семьей обучающихся роль педагога очень важна. Педагогическое взаимодействие школы с семьей заключается в создании оптимальных условий роста и развития школьников, организации активной жизни человека, который ведет достойную жизнь.

Формы, методы и методики работы учителя и родителей должны быть направлены на улучшение культуры родительского воспитания, укрепление сотрудничества школы с семьей ребенка, усиление его воспитательной способности. Зачастую учитель начальных классов

выбирает методы наблюдения, анкетирования, беседы, тестирования и, по результатам которых организует педагогическую работу с родителями в разных формах: родительские собрания, общеклассные и общешкольные конференции, индивидуальные консультации, посещения на дому, переписка с родителями, родительские вечера, родительские тренинги и т.д.

Применение того или иного метода работы учителя с родителями младших школьников зависит от конкретных ситуаций. Поддержание доброжелательных отношений с родителями происходит лучше, если учитель целенаправленно строит беседу, исходя из ситуации, заранее обдумав ход беседы, возможные вопросы и неожиданные повороты.

Таким образом, для разнообразной работы учителя с родителями младших школьников требуются определенные навыки и умения:

- хорошо видеть перспективу развития каждого ребенка и помочь семье наметить пути ее осуществления;

- установить добрые взаимоотношения с семьей ученика, уметь поддерживать деловые контакты с родителями с учетом их возраста и индивидуальных различий;

- с учетом определенных условий жизни семьи помочь родителям школьников выбрать благоприятные направления и средства для достижения цели;

- спланировать взаимодействие с родителями учащихся, спроектировать план поклассного педагогического всеобуча на основе анализа уровня воспитанности школьников своего класса;

- увидеть в родителях своих помощников, уметь направить и скоординировать их на помощь учителю в школе;

- поддерживать, сохранять авторитет родителей школьников в семье, укреплять духовные и нравственные качества семьи, оказывать ей помощь в эффективном влиянии родителей на детей;

Следовательно, учитель – ключевое, а порой и главное звено школы, организующее сотрудничество и взаимодействие с семьей ребенка. Только общими усилиями учителей и родителей можно благотворно решать проблему развития личности школьника. Ведь целью педагогического сотрудничества школы с семьей является создание условий для нормальной жизни и деятельности школьников.

Литература

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. – СПб.: Питер, 2011. – 400 с.

2. Приходько Л.Н. Формы взаимодействия школы и семьи // Начальная школа. – 2020. – № 12. URL: <https://nshkola.ru/archive/view/390> (дата обращения: 21.03.2023).

3. Щуркова Н.Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. – М.: Юрайт, 2019. – 168 с.

4. Цабыбин С.А. Взаимодействие школы и семьи. Педагогический всеобуч. – М.: Учитель, 2021. – 586 с.

УДК 372

Косцова С.А., Мухаметрахимова З.Р., Кужаниязова А.Ж.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Аннотация. В статье рассматривается проблема, характеризующая влияние семьи на личностное развитие младшего школьника, анализируется специфика ее функций. Подчеркивается, что динамика семейной жизни и характер эмоционального отношения родителей к ребенку имеют существенное значение в формировании его личности.

Ключевые слова: Семья, младший школьник, личностное развитие.

Kostsova S.A., Mukhametrakhimova Z.R., Kuzhaniyazova A.Zh.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

THE INFLUENCE OF FAMILY ON THE PERSONAL DEVELOPMENT OF A YOUNGER STUDENT

Abstract. The article deals with the problem that characterizes the influence of the family on the personal development of a junior schoolchild, and analyzes the specifics of its functions. It is emphasized that the dynamics of family life and the nature of the emotional attitude of parents to the child are essential in shaping his personality.

Keywords: family, primary school student, personal development.

Современное общество переживает быстрые изменения, в которых люди не всегда успевают ориентироваться. В процессе этих изменений теряются важнейшие социальные ценности. В частности, терпит кризис семья, которая для многих людей была островком спокойствия, надёжности, источником восполнения нравственных и фи-

зических сил. Как помочь семье в сегодняшних условиях? Ведь помощь семье означает помощь обществу в целом.

Семья играет очень важную роль в жизни каждого человека. Дальнейшее развитие его личностных качеств зависит от отношения родителей к ребенку. В значительной степени этот процесс зависит от того, насколько в семье удовлетворяются основные потребности ребенка, насколько правильно проявляются родительские позиции в плане его развития и воспитания [3, с. 102].

Воспитание ребенка в семье – сложный социально-педагогический процесс. Он включает влияние всей атмосферы и микроклимата семьи на формирование личности ребенка. Возможности воспитательного воздействия на ребенка заложены уже в самой природе отношения родителей к детям, сущность которого заключена в разумной опеке, сознательной заботе старших о младших. Отец и мать проявляют заботу, внимание, ласку к своему ребенку, защищают от жизненных невзгод и трудностей. Существуют различные по характеру требования родителей и особенности взаимоотношений родителей и детей. «Проблемные» и «трудные» дети – это результат неправильно сложившихся отношений в семье [1, с. 23]. Опыт работы в школе позволяет нам как педагогам порой без психолого-педагогических диагностик определить, кто из родителей груб, заносчив, эгоистичен, безразличен к окружающему, так как дети, точно зеркало, являются отражением своих родителей.

Семья, как малая социальная группа, функционирует при выполнении определённых функций, что составляет её действительное бытие. Главной функцией семьи является сфера её жизнедеятельности, непосредственно связанная с удовлетворением потребностей её членов.

Если родители избегают общения с ребенком, он может вырасти человеком, неспособным к формированию прочных эмоциональных связей и поэтому эмоционально неустойчивым. Такие люди более подвержены асоциальному влиянию. Они капризны в своих планах, неспособны к объективным оценкам, склонны к хвастовству. Вы можете чувствовать себя преследуемым и жалеть себя. Чаще всего они не способны к усидчивости и концентрации во время учебы, мнительны, тревожны, у них часто возникают конфликты с родителями и школой.

Если родители окажут ребенку соответствующее доверие, воспитают в нем свободную личность, он сможет прекрасно общаться со сверстниками, быть находчивым, остроумным, сообразительным,

в меру самоуверенным, разбираться в различных социальных ситуациях. Чаще всего старается преодолеть возникшие трудности, не бросает начатое дело и не отказывается от выполнения сложных задач.

Семья является важнейшей воспитательной средой, а потому ответственна за нарушения в поведении ребенка. Многие психиатры основной причиной этих расстройств, считают эмоциональный климат в семье. Нарушение эмоциональных отношений и дисгармония семейной жизни могут усилить отклонения в поведении больного ребенка, и, наоборот, хорошие, теплые отношения могут иметь терапевтическое значение и способствовать его полному выздоровлению [2, с. 752].

Следовательно, динамика семейной жизни и характер эмоционального отношения родителей к ребенку имеют существенное значение в формировании его личности. Поэтому важным средством профилактики различных неурядиц в семейной жизни должна стать своевременная диагностика, выявляющая дисгармонию в эмоциональных отношениях отдельных членов семьи.

Таким образом, можно сказать, что семья является главным звеном в процессе полноценного развития ребенка. Которая выполняет определенные функции, обеспечивает ребенку все условия для физического развития, участвует в формировании его личности, закладывает основы одобряемого обществом нравственного поведения, прививает любовь к искусству, тем самым формируя творческие интересы, занимается обучением ребенка.

Литература

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России: Стандарты второго поколения / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М., 2011. – 23 с.
2. Психология семьи: Хрестоматия: Учеб. пособие для фак. психологии, социологии, экономики и журналистики / Ред.-сост. Д.Я. Райгородский. – Самара: БАХРАХ-М, 2007. – 752 с.
3. Федосеева О.И. Развитие гибкости мышления младших школьников: Программа «Сообщество» // Начальная школа. – 2013. Вып. 2. – 102 с.

ПОРТФОЛИО КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Аннотация: В статье рассматривается портфолио в качестве эффективной технологии организации работы классного руководителя; дано определение деятельности классного руководителя, а также рассмотрено понятие портфолио.

Ключевые слова: портфолио, классный руководитель.

Классный руководитель – это «педагог-профессионал, духовный посредник между обществом и учеником в усвоении культуры, накопленной человечеством, организующий систему отношений через разнообразные виды воспитывающей деятельности в классном коллективе, создающий условия для индивидуального развития, коррекцию процесса его социализации» [1, с. 19].

Классный руководитель является тем, кто реализует структурное наблюдение за индивидуальным развитием школьника, а также тем, кто создает оптимальные условия для формирования его личности в ходе взаимодействия обучающегося с окружающим миром: природой, наукой, искусством, а также с предметами и другими людьми.

Основная деятельность классного руководителя заключается в реализации благоприятной атмосферы и здорового психологического климата внутри коллектива, а также в координации работы учителей-предметников, воспитателей, родителей, школьных психологов и т.д.

Основные задачи, которые стоят перед классным руководителем:

1. Организовывать структуру деятельности класса.
2. Сопровождать коллективную и индивидуальную деятельность обучающихся.
3. Сопровождать и корректировать процесс индивидуального развития обучающихся.
4. Развивать познавательный интерес обучающихся [1, с. 20].

Функции деятельности классного руководителя заключаются в следующем:

1. Аналитико-прогностическая (анализ плана действий по дальнейшему развитию ребенка).
2. Организационно-координирующая (сопровождение всего процесса обучения).
3. Коммуникативная (осуществление тесного общения с обучающимися).
4. Предупредительно-профилактическая (осуществление внимания к действиям обучающихся с целью скорректировать его дальнейшее развитие).
5. Охранно-защитная (осуществление сохранности здоровья обучающихся).
6. Коррекционная (осуществление коррекции учебной деятельности, развитие творческих способностей обучающихся) [2, с. 72].

Для того, чтобы данные задачи реализовывались максимально эффективно, классному руководителю необходимо осуществлять регулярный поиск новых методов работы с обучающимися. Так, одной из современных технологий, способствующих реализации деятельности классного руководителя, является портфолио.

Портфолио представляет собой «технологии оценивания профессионального роста учителя» [2, с. 73]. В работе В.Н. Фролова портфолио представлено как «индивидуальная папка, в которой зафиксированы его личностные профессиональные достижения в образовательной деятельности, результаты обучения, воспитания и развития его учеников, вклад педагога в развитие системы образования» [3, с. 275].

Соответственно, портфолио является отдельной педагогической технологией, которая позволяет эффективно отслеживать уровень сформированности ключевых компетенций. В.Н. Фролов определяет технологию «Портфолио» как «целенаправленный продукт и коллекцию работ обучающихся, демонстрирующую их усилия, прогресс, достижения в одной или более предметных областях различной направленности» [3, с. 275].

В связи с этим мы можем говорить о том, что портфолио является средством организации работы обучающихся, обладающим широкими возможностями для развития креативности, познавательного интереса, способностями системной деятельности обучающихся. Использование портфолио классным руководителем в рамках системы обучения позволяет стимулировать и ориентировать обучающихся на достижение высоких учебных и профессиональных результатов.

Так, портфолио обладает следующими отличительными характеристиками в рамках образовательной программы:

1. Мотивация (обучающиеся стремятся к достижению новых результатов с целью подтверждения своей уникальности).

2. Структура (система портфолио включает отражение не только достигнутых результатов, но и характеристику формируемых компетенций).

3. Особенность подхода (в реализации портфолио заинтересованы не только обучающиеся, но и учителя, которые, при использовании данного метода, способны скорректировать деятельность обучающихся).

4. Самостоятельная работа (портфолио помогает реализовать самостоятельную деятельность обучающихся, что необходимо в рамках современного образования).

Кроме того, портфолио поможет организовать деятельность классного руководителя таким образом, чтобы отслеживать эффективность деятельности обучающихся – это связано с тем, что учитель может наблюдать за результатами учебной и внеучебной работы обучающихся в связи с их последовательным представлением в рамках одного документа.

Таким образом, портфолио представляет собой эффективную технологию организации деятельности обучающихся, что связано со спецификой данного документа, заключающейся в систематизации результатов обучающихся в рамках учебной и внеучебной деятельности.

Литература

1. Куприянов Б.В. Классификация форм воспитательной работы // Воспитание школьников. – 2012. – № 4. – С. 19-26.

2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Е.С. Полат / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров. – Изд-е 3-е. – М.: Академия, 2008. – 272 с.

3. Фролов В.Н. Портфолио как эффективная педагогическая технология в XXI веке / В.Н. Фролов, Д.А. Валишина // Молодой ученый. – 2021. – № 27 (369). – С. 275-278.

Сулейманова Ф.М., Акимова А.В., Пурас П.В.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

**ВОЗМОЖНОСТИ УРОКОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ИСКУССТВА В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация: в статье рассматриваются возможности использования уроков изобразительного искусства в поликультурном воспитании младших школьников.

Ключевые слова: младшие школьники, поликультурное воспитание, уроки изобразительного искусства.

Suleymanova F.M., Akimova A.V., Puras P.V.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

**OPPORTUNITIES OF THE FINE ART LESSONS IN THE
POLICULTURAL EDUCATION OF YOUNGER
SCHOOLCHILDREN**

Abstract: the article discusses the possibilities of using the lessons of fine art in multicultural education of younger students.

Keywords: primary school students, multicultural education, visual arts lessons.

Искусство формирует мировоззрение и нравственность человека, являясь важным приемом культурного воздействия на людей, воспитания учащихся в духе мира, гуманного межнационального общения. Она дает глубокие знания о культуре своего народа, что представляет непрерывным условием интеграции в другие культуры.

Успешное выполнение воспитательных задач, поставленных в учебной программе «Изобразительное искусство», возможно лишь при соблюдении в процессе преподавания определенных педагогических принципов, основывающихся на учете особенностей полиэтнической культуры края.

Так, на территории Башкортостана сложилось довольно многообразное по социальной структуре и этническому составу народонаселения, большинство из которых составляют русские, башкиры и чуваша, представленные поровну. Поэтому в разработке республиканского компонента рекомендуется систематически обращать внимание школьников на то, что объединяет эти народы. В сфере искус-

ства это, например, многообразие и единство орнаментальных мотивов, особенности народных художественных промыслов [1, с 19].

Необходимо знакомить учащихся с творчеством чувашских, башкирских, русских художников и писателей; шире использовать краеведческие и искусствоведческие рассказы или беседы; при отборе произведений изобразительного искусства стремиться к воспитанию эстетического вкуса детей (на примере художников и народных мастеров родного края); пробуждать интерес к изучению предметов декоративно-прикладного искусства, памятников истории и культуры в связи с традициями и бытом разных народов; формировать образное мышление, развивать творческие способности, воображение, культурно-историческую память в процессе комплексного изучения изобразительного искусства региона, страны; пробуждать любовь и интерес к изобразительному искусству на основе народных традиций, почтения и уважения к культуре межэтнического общения в сочетании с формированием чувства национального достоинства.

Одним из лучших способов ознакомления детей с народной художественной культурой является изучением ее на материале родного края.

Развитию интереса к изобразительному искусству и поликультурному воспитанию способствуют уроки, на которых учащиеся рисуют на исторические темы, сюжеты сказок, создают орнаменты, эскизы элементов росписей и т.д. Знакомясь с произведением народных мастеров, учащиеся узнают, что народное искусство несет в себе поэтичность родного края, духовное богатство народов.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в начальной школе предусматривает четыре основных вида уроков: рисование с натуры, рисование на тему, декоративное рисование, беседы об изобразительном искусстве.

Иллюстрирование сюжетов литературных произведений писателей Приднестровья Т. Пономарева «Сиреневый бражник», «Две Мазая», «День рождения»; Г. Георгиу «Букет цветов»; И. Крянгэ «Кошелек с двумя денежками»; В. Прохина «Снеговик»; Н. Дендеморченко «Егоркин дом». Одним из ярких проявлений народного творчества является орнаментальное искусство. Орнамент – это узор, построенный на ритмическом чередовании и организованном расположении элементов. В зависимости от характера мотивов различают следующие виды орнаментов: геометрический, растительный, зооморфный, антропо-

морфный и комбинированный. Каждый народ по-своему отражает в своем орнаментальном творчестве окружающую жизнь и природу.

Многие символы, составляющие орнамент на предметах быта, являются общими для культуры разных народов, что свидетельствует о едином способе отражения мира. Прежде всего это знаки солнца, воды, земли, для земледельческих народов – символы хлебных зерен, а для скотоводческих – символы животных. Поэтому можно сказать, что орнамент принадлежности произведения к определенному этносу.

Изобразительное искусство в современной общеобразовательной школе – мощное и подчас незаменимое средство формирования личности ребенка, толерантного отношения, его духовного мира и творческих способностей. Изобразительное искусство наряду с другими учебными предметами, и прежде всего литературой и музыкой, вооружает школьников знаниями основ художественной культуры, вырабатывает у них активную жизненную позицию.

Таким образом, в беседах об изобразительном искусстве развивается поликультурное воспитание детей, их художественный вкус, умение сопереживать и жить в мире и согласии с людьми разных национальностей.

Список литературы

1. Тайчинов М.Г. Развитие национального образования в поликультурном, многонациональном обществе // Педагогика, 2008. № 2. С. 16-19.

УДК 373.2

Сулейманова Ф.М., Пашкина М.А., Пурас П.В.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматриваются условия сенсорного развития детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, сенсорное развитие.

Suleymanova F.M., Pashkina M.A., Puras P.V.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

TOUCH DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Abstract: the article discusses the conditions of sensory development of preschool children.

Keywords: preschool children, sensory development.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве переоценить трудно. Именно этот возраст большинством исследователей считается наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли), а также известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии (Е.И. Тихеева, А.В. Запорожец, А.П. Усова, Н.П. Сакулина, Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер и др.) справедливо считали, что сенсорное развитие, направленное на обеспечение полноценного интеллектуального развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе, и для многих видов трудовой деятельности. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное интеллектуальное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие.

В детском саду ребенок обучается рисованию, лепке, конструированию, знакомится с явлениями природы, начинает осваивать основы математики и грамоты. Овладение знаниями и умениями во всех этих областях требует постоянного внимания к внешним и внутренним свойствам предметов. Так, для того чтобы получить в рисунке сходство с изображаемым предметом, ребенок должен достаточно точно уловить

особенности его формы, цвета, материала. Конструирование требует тщательного исследования формы предмета (образца), его структуры и строения. Ребенок выясняет взаимоотношение частей в пространстве и соотносит свойства образца со свойствами имеющегося материала. Без постоянной ориентировки во внешних свойствах предметов невозможно получить объективные представления о явлениях живой и неживой природы, в частности об их сезонных изменениях. Формирование элементарных математических представлений предполагает знакомство с геометрическими формами и их разновидностями, сравнение объектов по величине. При усвоении грамоты огромную роль играет фонематический слух – точное дифференцирование речевых звуков – и зрительное восприятие начертания букв. Эти примеры легко можно было бы возвести в n-ую степень.

Усвоение сенсорных эталонов – длительный и сложный процесс, не ограничивающийся рамками дошкольного детства и имеющий свою предысторию. Усвоить сенсорный эталон – это вовсе не значит научиться правильно называть то или иное свойство объекта. Необходимо иметь четкие представления о разновидностях каждого свойства и, главное, уметь пользоваться такими представлениями для анализа и выделения свойств самых разнообразных предметов в самых различных ситуациях. Иначе говоря, усвоение сенсорных эталонов – это адекватное использование их в качестве «единиц измерения» при оценке свойств веществ.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры.

Таким образом, можно выделить основные задачи в сенсорном развитии и воспитании детей от рождения до 6 лет.

На первом году жизни это обогащение ребенка впечатлениями. Следует создать для малыша условия, чтобы он мог следить за движущимися яркими игрушками, хватать предметы разной формы и величины. На втором-третьем году жизни дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине. Начиная с четвертого года жизни у детей формируют сенсорные эталоны: устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. Позднее следует знакомить с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур

и с отношениями по величине, возникающими между элементами ряда, состоящего из большего количества предметов.

Одновременно с формированием эталонов необходимо учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов-эталонов, последовательному осмотру и описанию формы, выполнению все более сложных глазомерных действий. Наконец, в качестве особой задачи выступает необходимость развивать у детей аналитическое восприятие: умение разбираться в сочетаниях цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные измерения величины.

УДК.373.2

Сулейманова Ф.М., Марданова Р.А., Пурас П.В.
Стерлитамакский филиал УУНиТ г. Стерлитамак

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Аннотация: в статье рассматриваются условия формирования здорового образа жизни дошкольников в процессе социализации.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, здоровый образ жизни, социализация.

Suleymanova F.M., Mardanova R.A., Puras P.V.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

CONDITIONS FOR FORMING A HEALTHY LIFESTYLE OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF SOCIALIZATION

Abstract: the article discusses the conditions for the formation of a healthy lifestyle of preschoolers in the process of socialization.

Keywords: preschool children, healthy lifestyle, socialization.

Дошкольное образовательное учреждение является основным социальным институтом, реализующим общеобразовательные программы дошкольного образования различной направленности, обеспечивающим воспитание, обучение, присмотр, уход и оздоровление детей.

Но в ДОО необходимо создать условия для эффективного формирования здорового образа жизни в процессе социализации, поскольку этот процесс имеет ряд специфических отличий по сравнению с воспитательно-образовательным процессом.

На наш взгляд, эффективность формирования здорового образа жизни дошкольников в процессе социализации зависит от выполнения следующих условий:

Первое условие – создание устойчивой положительной мотивации дошкольника по осуществлению здорового образа жизни основанной на потребности сохранения своего собственного здоровья.

Мотивация на здоровый образ жизни – это система ценностных ориентаций, внутренних побуждений к сохранению, восстановлению и укреплению здоровья.

Условиями формирования положительной мотивации к здоровому образу жизни у дошкольников являются: создание предметно-развивающей среды, наполненной символами, атрибутами, традициями культуры здорового образа жизни; создание положительной психологической атмосферы на занятиях оздоровительного содержания; наличие в окружении взрослых, ведущих здоровый образ жизни; формирование активной позиции дошкольника в освоении знаний, умений и навыков здоровьесберегающего характера; учет индивидуальных психофизиологических особенностей детей при организации занятий оздоровительной направленности.

Выполнение этих условий приведет к формированию потребности вести здоровый образ жизни, к сознательному сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, к овладению необходимыми для этого практическими навыками и умениями.

Второе условие – расширение социального опыта и жизненных навыков дошкольников.

Расширение социального опыта дошкольников предполагает: совершенствовать у дошкольников положительную мотивацию к здоровому образу жизни, к систематическим занятиям физкультурой, к рациональному питанию, отдыху; индивидуально формировать базовые параметры соматического этапа дошкольников (тип телосложения; уровень физического развития; уровень сформированности жизненно важных двигательных умений и навыков; нервно-мышечная работоспособность, устойчивость организма ребенка в отношении негативных воздействий окружающей среды); совершенствовать представления о законах, правилах здоровьесохранения, формирование здорово-

го образа жизни; сознательное выполнение требований, правил, рекомендаций, указаний по формированию и реализации здорового образа жизни; совершенствовать механизмы взаимодействия социальных институтов общества для формирования здорового образа жизни дошкольников; формировать практические актуальные знания, умения, навыки, рациональные приемы мышления и деятельности в сфере сохранения и совершенствования здоровья, воспитание здорового образа жизни дошкольников; предупреждать у дошкольников и родителей непонимание основных понятий здорового образа жизни; формировать у дошкольников умения и навыки самоконтроля за состоянием здоровья и соблюдения требований здорового образа жизни.

Третье условие – развитие навыков общения старших дошкольников, корректировка и оптимизация общения со сверстниками и взрослыми.

Умение общаться является важным условием правильного развития ребенка дошкольного возраста. С начала своей жизни малыш является социальным существом, требует для удовлетворения своих потребностей участие другого человека. Невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми освоение ребенком общечеловеческого опыта, культуры. Умение ребенка общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей. Общаясь, ребенок познает не только другого человека, но и самого себя.

Таким образом, выполнение этих условий приведет к формированию потребности вести здоровый образ жизни, к сознательному сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, к овладению необходимыми для этого практическими навыками и умениями.

УДК 373

Фирсова Е.С., Гайфуллина М.Ф.

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности совершенствования выразительной речи младших школьников в процессе изучения предложения.

Ключевые слова: выразительная речь, младший школьник, упражнения для развития речи, современная программа.

WAYS TO IMPROVE THE EXPRESSIVE SPEECH OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Firsova E.S., Gayfullina M.F.

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

Abstract. The article discusses the features of improving the expressive speech of younger students in the process of studying a sentence.

Keywords: expressive speech, junior schoolchild, exercises for speech development, modern program.

Развитие речи младших школьников – одна из актуальных вопросов в современной психолого-педагогической литературе.

По определению М. Львова «под связной речью понимается речь, которая организована по законам логики и грамматики, представляет единое целое, имеет тему, обладает относительной самостоятельностью, законченностью и расчленяется на более или менее значительные части, связанные между собой» [3, с. 464]. Необходимо понимать, что развитая выразительная речь позволит младшим школьникам свободно и эффективно общаться с окружающими людьми, выражать свои мысли и чувства.

Методика обучения русскому языку в начальной школе нацелена, прежде всего, на развитие коммуникативных способностей младших школьников, привитие интереса к изучению родного языка, формирование правильной и выразительной речи. В процессе развития и совершенствования речи обучающихся особая роль отводится синтаксису. Для формирования выразительной речи в процессе изучения предложения, можно использовать разнообразные методы и приемы: например, «упражнения на построение предложений, составление предложений по вопросам учителя; составление предложений по опорным словам, словосочетаниям, работа с деформированным предложением» [1, с. 754]. Не менее эффективны упражнения для развития выразительной речи задания на составление предложений или словосочетаний по опорным вопросам и рисункам.

Если педагоги не будут уделять внимание развитию выразительной речи младших школьников, то это может привести к трудным

моментам – несформированности речевых навыков, неумению выполнять письменные и устные высказывания.

«Современная программа начальной школы предъявляет высокие требования к развитию связной речи учащихся. Работа над выразительной речью развивает у детей необходимую способность распределять своё внимание, направлять его одновременно на несколько видов деятельности» [3, с. 448].

Таким образом, умение передать выразительность речи – одно из активных форм творческой деятельности, которой следует уделить особое внимание, как на уроках, так и во внеурочное время, что позволит увидеть богатство и красоту русского языка.

Литература

1. Ерофеева Т.Н. Описание педагогического опыта по формированию навыков выразительности чтения у младших школьников посредством упражнений развивающего характера. – М.: Молодой ученый. – 2014. – № 2. – С. 753–755.

2. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 464 с.

3. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 448 с.

УДК 371.02

Шейна Е.Е., Гайфуллина М.Ф.

Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ГРУППОВАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ И УЧЕБНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы формирования коммуникативных и учебных умений у младших школьников на уроках русского языка. Особое внимание уделяется групповой форме работы как наиболее благоприятному условию для формирования коммуникативных и учебных умений.

Ключевые слова: коммуникативные умения, групповая работа, работа в парах, русский язык, начальная школа, младший школьник.

Sheina E.E., Gayfullina M.F.

Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

GROUP WORK IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS AS A MEANS OF DEVELOPING THE COMMUNICATIVE AND EDUCATIONAL SKILLS OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Abstract. The article discusses the issues of formation of communicative and educational skills in younger schoolchildren in the lessons of the Russian language. Special attention is paid to the group form of work as the most favorable condition for the formation of communicative and educational skills.

Keywords: communication skills, group work, work in pairs, Russian language, elementary school, junior high school student.

На уроках русского языка особенно важна работа в группах. При этом каждый ученик должен проявить свои учебные умения, а также развить коммуникативные навыки. Групповая работа – это не только увлекательное занятие, но и отличная возможность повысить мотивацию и разнообразить процесс обучения.

По мнению Е.Н. Землянской, групповая работа – это «процесс взаимодействия нескольких людей, работающих вместе для достижения общей цели, которая может быть конкретной задачей или более общей целью, такой как повышение качества образования или улучшение условий жизни в сообществе» [1, с. 32]. Одной из главных причин использования групповой работы является то, что она способствует развитию коммуникативных навыков, совместной работы и уважения к другим участникам группы. Кроме того, групповая работа может улучшить качество решения проблем и повысить уровень мотивации участников.

Групповая работа на уроках русского языка является одним из наиболее эффективных средств развития коммуникативных умений младших школьников. В процессе работы в группе дети учатся общаться друг с другом, выражать свои мысли, слушать и понимать мнение других, аргументировать свою точку зрения и принимать решения вместе. Рассмотрим подробнее, как групповая работа способствует развитию коммуникативных умений у младших школьников:

1. Умение слушать других. При работе в группе дети вынуждены слушать друг друга и уважать мнение других участников. Они учатся

прислушиваться к тому, что говорят другие, и понимать, что каждый имеет свою точку зрения.

2. Умение высказывать свои мысли. Работа в группе помогает детям развивать умение выражать свои мысли и идеи, а также убеждения, обосновывать свою точку зрения и аргументировать свои предложения.

3. Умение принимать решения. При работе в группе дети учатся принимать решения вместе и учитывать мнение других участников. Они учатся дискутировать и искать компромиссы.

4. Развитие эмпатии. Работа в группе помогает детям развивать способность понимать чувства и эмоции других людей и учитывать их в своих действиях.

5. Развитие навыков общения. Работа в группе помогает детям развивать навыки общения, такие как умение начать диалог, поддерживать беседу и завершать ее, а также умение общаться с разными людьми.

Групповая работа на уроках русского языка является эффективным средством развития коммуникативных умений у младших школьников. Она способствует формированию навыков эффективного общения, слушания и высказывания своих мыслей, умения принимать решения и работать в команде. Работа в группе позволяет детям учиться учитывать точки зрения других, проявлять эмпатию и сотрудничество. В результате, младшие школьники, которые участвуют в групповой работе, могут развивать не только коммуникативные, но и учебные умения, такие как критическое мышление, решение проблем, планирование и т.д.

Е.К. Абдулина, Е.Н. Еремина, А.И. Селифанова, М.А. Субботина отмечают, что групповая работа также оказывает положительное влияние на развитие учебных умений у младших школьников. Работа в группе позволяет ученикам обмениваться знаниями и опытом, а также развивать навыки сотрудничества, что может привести к улучшению их учебных результатов. Кроме того, групповая работа способствует формированию у младших школьников таких учебных умений, как планирование, организация, координация, решение проблем, критическое мышление и т.д. [2, с. 11].

Работа в группе может быть организована таким образом, чтобы ученики смогли разделить ответственность и распределить задачи между собой, что помогает им развивать навыки управления време-

нем и умения работать в условиях совместной ответственности [3, с. 116].

Литература

1. Землянская Е.Н. Групповая работа младших школьников на уроке // Начальная школа. – 2020. – № 5. – С. 30-35.
2. Развитие коммуникативной компетенции учащихся посредством групповой формы работы на уроках / Е.К. Абдулина, Е.Н. Еремина, А.И. Селифанова, М.А. Субботина // Вестник научных конференций. – 2020. – № 2-1(54). – С. 10-11.
3. Сырникова Н.А. Формирование общеучебных умений самоорганизации учебной деятельности у младших школьников в условиях реализации ФГОС // Педагогическое обозрение. – 2021. – № 1(45). – С. 116-121.

УДК 371.02

Шмелёва Н.Г., Ахметшина А.В., Кузнецова Е.А.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, связанные с применением дидактических игр в начальных классах на уроках математики. Ценность дидактических игр как воспитательных средств приводит к популяризации их в современной школе.

Ключевые слова: дидактические игры, обучение, начальные классы, математика, современная школа.

Shmeleva N.G., Akhmetshina A.V., Kuznetsova E.A.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

DIDACTIC GAMES IN MATH LESSONS IN A MODERN ELEMENTARY SCHOOL

Abstract. The article deals with the issues related to the use of didactic games in elementary grades in mathematics lessons. The value of didactic games as educational means leads to their popularization in modern schools.

Keywords: didactic games, teaching, elementary classes, mathematics, modern school.

В современном мире педагогическая наука, как и другие науки модернизирует практику и методы работы, в частности, совершенствует дидактику.

«В различных методиках обучения игра занимает особое положение. Все потому, что игра – это деятельность ребёнка, заложенная ему от природы. От рождения до старости человек уделяет большое внимание игре. Игра – это не только увлекательное развлечение, но и способность моделирования окружающей среды, способ общения и деятельность, направленная на формирование личности ребёнка. Дети раннего возраста от природы адаптированы к игре, сначала внимание уделяется бытовой тематике, которая способна заинтересовать ребенка, во взрослом возрасте игра становится средством воспитания и образования» [1, с. 99].

Игра, потребность в растущем детском организме. В игре ребенок развивает физическую силу, гибкость руки, гибкость тела, лучше глаза, развивает сообразительность и инициативу. В игре ребята развивают организационные способности, развивают выдержку, навыки взвешивания обстоятельств и т.д. – пишет Н.К. Крупская.

Какое значение имеет игра? Игра является действием, в котором дети не только учатся мыслить самостоятельно, но развивают в памяти, внимании, усидчивости и воображении. В процессе игр детям не ставят цель познать что-нибудь новое, углубить знания, сформировать представление о мире окружающего и развить фантазию, но все это проходит для них, совершая обычные игры.

Именно поэтому в процессе дидактических игр активизируется познавательная деятельность младшего школьного возраста, применяются разные моменты игры на уроках. Например, при проверке и глубоком углублении знаний на уроке математики учитель, используя различные дидактические игры – кроссворды, загадки, ребусы, соревнования, может активно и на практике активизировать знания детей.

Применение дидактических игр является одним из самых важных требований, обеспечивающих качество обучения в ходе активизации познавательной активности учащихся на занятиях. Особенно это важно для современного начального класса, поскольку именно начальные классы определяют неизменные интересы к предмету,

чтобы сформировать у учащихся способности свободно заполнять свои знания, нужно воспитать интерес к знаниям и потребность в них.

Одним из основных условий их развития внимания к обучению является осознание детьми необходимости какого-либо изучаемого предмета.

Дидактические игры являются одним из эффективных способов привлечь внимание к учебным предметам.

В практике современных начальных школ дидактики можно выступать в самостоятельном или дополнительном исполнении. Нельзя говорить, что игра – это только забава для детей, в первую очередь для этого требуется тщательная подготовка учителя. Перед использованием различных игр учитель определяет цели, содержания, учитывает индивидуальную и возрастную особенности младшего школьного возраста.

Применение дидактических игр на уроке математики начальной школы – наиболее эффективное средство повышения уровня знаний обучающихся по этому направлению. В процессе игр дети внимательнее слушают учителей, стараются вникать в процесс игры, добиться наилучших результатов. Поэтому знания, приобретенные и применяемые в игровом процессе, лучше усваиваются. Это связано с тем, что дети проявляют активный интерес к игре, интерес к знаниям и целеустремленность к их освоению.

Игры помогают развивать восприятие, внимание, память, мышление, развитие творческого потенциала, направлены на развитие умственного развития в целом школьника. В игре ребёнок открывает то, что уже давно знакомо взрослому человеку. Потребность игры и стремление к игре у школьников должны быть использованы и направлены на решение определенных учебных задач.

Таким образом, игровые методики являются одним из наиболее эффективных способов обучения в современной школе, поскольку их психологическая и педагогическая основа – игра, в свою очередь они сильно влияют на эмоциональное развитие человека. Так игры активизирует мышление и увеличивает мотивацию к изучению школьного предмета. Поэтому применение дидактических игр является ценным в процессе обучения математике младших школьников в современной школе.

Литература

1. Шмелева Н.Г. Роль игровой деятельности при развитии вычислительных навыков у дошкольников // Мир науки и мысли. – 2023. – № 1. – С. 168-171.

УДК 371.02

Шмелёва Н.Г., Великоречина Я.А., Бауыржан А.Б.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

Аннотация: в настоящей статье рассматривается характеристика использования логических приемов и способов для развития логического мышления на уроках математики. Делается акцент на методах, способствующих наилучшему усвоению вышеупомянутых приемов и способов. Анализируются конкретные примеры задачи и математических выражений. Изучается процесс и организация урока.

Ключевые слова: логика, логическое мышление, математика, обучающиеся, развитие.

Shmeleva N.G., Velikorechina Ya.A., Bauyrzhan A.B.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

DEVELOPMENT OF LOGICAL THINKING IN THE PROCESS OF TEACHING MATHEMATICS

Abstract: this article discusses the characteristics of the use of logical techniques and methods for the development of logical thinking in mathematics lessons. Emphasis is placed on methods that contribute to the best assimilation of the above-mentioned techniques and methods. Specific examples of the problem and mathematical expressions are analyzed. The process and organization of the lesson is studied.

Keywords: logic, logical thinking, mathematics, students, development.

На сегодняшний день, наиболее часто возникает ситуация, когда человек не может логично изложить свои мысли. Отметим, что способность к логическому мышлению не заложена в человеке с рождения. Так, ее нужно развивать и прорабатывать. Актуальность настоящего исследования заключается в том, что именно уроки математики позволяют обучающемуся лучше всего развивать способность к логическому мышлению.

Для наиболее точного исследования, отметим, что логика представляет собой науку о правильном мышлении или искусство рассуждать. В этой связи, логическое мышление может быть рассмотрено

в контексте мыслительного процесса, при котором обучающийся использует готовые понятия и логические конструкции.

Возвращаясь к цели исследования, отметим, что развитие логического мышления у школьников на уроке математики определено формированием у обучающегося специальных приемов мыслительной деятельности, характерных для изучаемого предмета. Важно заметить, что помимо алгоритмических навыков и умений, а также, фиксированных формул, школьнику необходимо усвоить эвристические приемы, необходимые для решения творческих задач [1, с. 34].

Безусловно, наилучшему усвоению логических приемов способствует решение задач по математике. Это обусловлено тем, что решение любой задачи – это цепь рассуждений. Без логических рассуждений невозможны преобразования, вычисления, построения, которые необходимы для решения задач. Так, можно сделать вывод, что в математике невозможно обойтись без наличия логики.

Что касается учителя, то на уроках он должен моделировать умственную деятельность, необходимую на том или ином этапе развития. Например, обучать: выявлять отношения объектов, делать чертежи, анализировать задачи и т.д.

Так, обучающиеся будут приобщены к методу поиска, что позволит им быть ориентированными не только на конечный результат, но и на поиск решения, что как раз-таки обуславливает развитие логического мышления.

При осуществлении целенаправленного обучения школьников решению задач, при помощи специализированных упражнений, можно способствовать освоению ими методов индукции, аналогии, наблюдения или сравнения. Для освоения указанных методов, необходимо на уроках математики использовать задачи, способствующие развитию у обучающихся творческого мышления. Примером таких задач могут выступать головоломки или же разнообразный занимательный материал. Несмотря на то, что указанные задачи разнообразны, у них есть объединяющие элементы:

- неизвестный способ решения. Иначе говоря, чтобы решить такого рода задачу, необходима активная мыслительная деятельность;
- поддержание интереса к предмету и мотивация к деятельности обучающихся. Так, неординарность презентации задачи и ее сюжета, находят эмоциональный отклик у детей;
- составление на основе законов мышления [2, с. 50].

Приводя конкретный пример, можно выделить задачу, которая решается с помощью кругов Эйлера. Так, по условию задачи, в шестых классах школы всего 100 детей, из них 37 занимаются в театральном кружке, 15 занимаются танцами, а 32 поют в хоре. Сколько детей не увлечены внеклассной деятельностью?

Не стоит забывать о том, что выбранные задания должны быть не только разнообразны для воздействия на определенные психические функции, например, мышление, речь, память, восприятие, но и посылны для школьников. Также, задача должна быть выбрана в контексте применения знаний с прошлых пройденных тем.

Важно заметить, что при целенаправленном развитии логического мышления на уроках математики, необходимо использовать коллективную работу обучающихся. Говоря иными словами, задачу прочитывает один ученик, анализирует, о чем говорится в условии задачи другой и прочее. На следующем этапе, необходимо предоставить детям возможность рассуждения. По истечению определенного времени, некоторые обучающиеся предлагают свои варианты решения и транслируют их всему классу. В свою очередь, класс должен согласиться и или опровергнуть решение, а также, предложить свои варианты. В связи с таким решением задачи, каждый школьник будет задействован.

Не стоит забывать о математических примерах на закономерность, которые тоже выступают эффективным методом развития логики и логического мышления у школьников. Так, приведем в пример алгебраическое выражение: Найдите закономерность и допишите по одному примеру: $1 = 12$; $1 + 3 = 22$; $1 + 3 + 5 = 32$.

Таким образом, подводя итог всему вышесказанному, отметим, что логическое мышление – это такой навык, которые обуславливает такие компоненты усвоения, как воображение, память, внимание и составляет основу интеллекта обучающихся. В этой связи, именно уроки математики позволяют наилучшим образом развить логику и логическое мышление у школьников.

Литература

1. Бормицкая Р.А. Формы учебной деятельности учащихся на уроке // Математика в школе. 2017. № 2. С. 33-35.
2. Шмелёва Н.Г., Ефимова Г.Ф., Глуховцева О.В. Элементы моделирования в курсе математики // В сборнике: Перспективы развития высшей школы. Материалы III Междунар. науч.-практ. конф. В 2-х томах / Отв. ред. Л.К. Ильященко. – Тюмень, 2022. – С. 94-98.

УДК 371.02

Шмелёва Н.Г., Давлатова Т.А., Кужаниязова А.Ж.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Математика – древняя наука, а потому использовать сведения из ее прошлого при изучении какого-либо нового материала лучше всего поможет младшим школьникам усвоить тему. Эффективной будет каждую новую тему на уроке математики подкреплять историческими сведениями, так будет осуществляться один из главных принципов обучения – связь теории с практикой.

Ключевые слова: исторический материал, урок математики, начальная школа, интеграция, римская нумерация, арабская нумерация.

Shmeleva N.G., Davlatova T.A., Kuzhaniyazova A.Zh.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

USING INFORMATION FROM THE HISTORY OF MATHEMATICS IN TEACHING NUMBERING TO YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Abstract. Mathematics is an ancient science, and therefore using information from its past when studying any new material will best help younger schoolchildren to master the topic. It will be most effective to reinforce each new topic in the mathematics lesson with historical information, so one of the main principles of teaching will be implemented – the connection of theory with practice.

Keywords: historical material, math lesson, elementary school, integration, Roman numbering, Arabic numbering.

Математика – это неотъемлемая часть нашей жизни. Она помогает нам решать разнообразные задачи и дает инструменты для решения проблем. Основной задачей математического образования является развитие навыков и умений решать математические задачи, а также формирование творческого мышления и логической грамотности.

Как отмечается в работе [1, с. 168] младшие школьники тоже изучают математику, начиная с нумерации. Нюансы и сложности, возникающие на этом этапе, связаны не только с технической стороной работы с числами, но и с необходимостью усвоения множества

специальных названий. Некоторые из этих названий имеют историческое происхождение, которое может помочь ученикам понять смысл и содержание чисел.

Например, десятичная система счисления, которую мы используем в настоящее время, имеет свое происхождение в Индии. Более того, вся система чисел, которая обозначается арабскими цифрами, была разработана в Индии в 3-м веке до нашей эры. При обучении нумерации можно упомянуть эти факты и рассказать о том, как именно арабские цифры поступили в Европу и стали широко распространенными.

Еще один пример – римские цифры. Римская система счисления, которая была использована в Древнем Риме, основывается на использовании букв латинского алфавита для обозначения чисел. Например, буква X обозначала число 10, а буква V – число 5. Обучение римским цифрам может быть забавным и познавательным для детей, и, учитывая их историческую значимость, это может помочь им проникнуться интересом к математике.

Как итог, можно провести беседу с младшими школьниками, предложить сравнить арабскую и римскую нумерацию и спросить: какой удобней пользоваться? Потом прийти к выводу, что римская нумерация не совсем удобна, записи получаются длинные, умножение и деление в письменном виде производить невозможно, а арабская проще и удобней, поэтому во всем мире принята именно арабская нумерация.

Также стоит отметить, что обучение истории математики, в том числе и использование исторических сведений в тех или иных разделах, может помочь ученикам понять математические концепции и правила. История математики полна примеров научных открытий, которые казались неподвластными человеческому уму, но были разгаданы учеными благодаря их творческому мышлению и находчивости.

Использование исторических сведений при обучении нумерации может стать интересным дополнением к уже сложившейся системе навыков и умений учеников, которые будут использоваться и проявляться в дальнейшем образовательном процессе. Таким образом, история математики помогает нам не только лучше понять математические концепции, но и обогащает нашу культуру и сознание.

Литература

1. Шмелева Н.Г. Элементы краеведения на уроках математики // В сборнике: Начальное и дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы. Сборник научных материалов IX Всерос. науч.-практ. конференции. Стерлитамак, 2020. – С. 168-171.

УДК 371.02

Шмелёва Н.Г., Семенова А.А., Кабылтаева Ш.А.
Стерлитамакский филиал УУНиТ, г. Стерлитамак

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Использование презентаций в начальной школе способствует осознанному усвоению знаний, формированию активности и инициативности младших школьников на уроке, стимулированию умственной деятельности, развитию информационного мышления, повышению эмоциональности и продуктивности урока. Осознавая значимость данной информационной технологии, многие учителя используют в обучении математике младших школьников мультимедийные презентации.

Ключевые слова: младшие школьники, информационные технологии, мультимедийные презентации, математика, начальная школа.

Shmeleva N.G., Semenova A.A., Kabylytayeva Sh.A.
Sterlitamak branch of UUNiT, Sterlitamak

MULTIMEDIA PRESENTATIONS AS A MEANS OF DEVELOPING COGNITIVE INTEREST IN PRIMARY SCHOOL

Abstract. The use of presentations in primary school contributes to the conscious assimilation of knowledge, the formation of activity and initiative of younger students in the classroom, stimulating mental activity, the development of information thinking, increasing emotionality and productivity of the lesson. Realizing the importance of this information technology, many teachers use multimedia presentations in teaching mathematics to younger schoolchildren.

Keywords: junior schoolchildren, information technology, multimedia presentations, mathematics, elementary school.

Информационные технологии прочно заняли свою нишу в современном обществе, в школе в том числе. Сегодня многими учителями в процессе обучения активно используются мультимедийные презентации.

Под мультимедийной презентацией понимается «современный способ представления информации с помощью компьютерных про-

грамм, которая сочетает в себе текст, звук, видео, картинку, музыку, графику и анимацию».

Само слово «презентация» пришло к нам из английского языка и дословно обозначает «показ», «представление», то есть по-другому это наглядное представление какой-либо информации.

Данная технология относится к эффективным методам обучения и обладает рядом преимуществ.

Прежде всего, хотелось бы отметить, что применение на занятиях новых технологий вызывает у учащихся безумный интерес, в результате чего у учителя появляется возможность повысить познавательную активность детей на уроках. Так как мультимедийные презентации направлены на все каналы восприятия учащихся, то это способствует более легкому усвоению информации. Скучные и сложные для школьников уроки превращаются в интересные, эмоциональные и продуктивные занятия.

Следовательно, мультимедийные презентации могут стать хорошим подспорьем в обучении младших школьников математике. Ни для кого не является секретом, что математика считается основой умственного развития ребенка. Но, к сожалению, абстрактные математические понятия бывают сложны для восприятия младших школьников, поэтому главной задачей учителя начальных классов преподнести математические основы в доступной форме.

Презентации очень удобны в применении. На уроках математики мультимедийные презентации можно использовать на любом этапе урока. Они способствуют развитию памяти, внимания, мышления, воображения, а также мотивации. Еще главным достоинством является то, что развивается информационная грамотность и пополняются фактические знания учащихся.

Помимо этого, мультимедийные презентации можно использовать абсолютно в любой форме обучения: фронтальной, групповой, индивидуальной.

Использование мультимедийной презентации не меняет структуру урока, а лишь обогащает её. У учителя появляется возможность использования широкого спектра наглядных пособий и дидактического материала. Данный вид информационной технологии позволяет учителю повысить качество обучения, сэкономить время для изучения темы и открыть новые возможности.

На уроках математики в начальной школе презентацию можно приурочить абсолютно к любому этапу изучения темы. Например, для объявления новой темы урока и постановки учебной цели и задач.

Безусловно, красочный слайд зацепит внимание младших школьников с первой минуты. Также с помощью презентации можно иллюстрировать новые понятия, сложные термины, которые можно сопроводить изображением или анимацией, что позволит новым определениям отложиться в памяти учащихся. Чаще всего мультимедийные презентации на уроках применяются учителями в качестве сопроводительного материала, что позволяет избежать трудоёмкого процесса к подготовке. Благодаря данной технологии «не нужно готовить к уроку массу наглядных пособий, иллюстративного материала, репродукций, аудио-сопровождений – всё это можно поместить в одной презентации» [1, с. 1577]. Презентация может содержать иллюстрации, портреты математиков, схемы, графики, таблицы, видео и музыкальное сопровождение. Нужно отметить, что младших школьников привлекает всё яркое, интересное и новое, и такой урок не оставит равнодушным даже невнимательного ученика.

На сложных моментах учитель может акцентировать внимание детей, возвращаться к ним повторно, использовать наводящие подсказки. Применение различных заданий, математических разминок и головоломок позволит стимулировать мозговую деятельность инициативность учащихся. Благодаря презентации учителю не придется тратить время на выписывание огромного количества примеров на доске, озвучивание условий задач по несколько раз. Таким образом, данная информационная технология позволяет сэкономить учебное время и тратить его рационально, например, на усвоение сложных моментов.

Помимо перечисленного, презентация позволяет разнообразить учебный материал, чередовать деятельность учащихся, что позволяет не перегружать младших школьников.

И, конечно же, презентация является идеальным вариантом для контроля знаний учащихся, так как тесты, самостоятельные и даже контрольные можно вывести на слайды. При этом на уроке можно организовать самопроверку после каждой новой темы. Таким образом, каждый ученик сможет проверить свои знания, а учитель отметить для себя, насколько дети усвоили полученную информацию. То есть присутствует обратная связь.

Проверку домашнего задания также можно организовать с помощью презентации, это хоть как-то разгрузит учителя.

Итак, визуальная насыщенность, яркость и образность презентаций облегчает запоминание информации и способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Подача учебного материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, высвобождает

дает ресурсы здоровья детей. Учеников привлекает новизна проведения таких моментов на уроке, вызывает интерес.

Использование презентации при объяснении новой темы избавит учителя от лишних записей на доске, тем самым позволит увеличить время на закрепление материала. Мультимедиа позволяет чередовать учебные задания.

Особенно эффективно использование презентаций при изучении сложных тем, для фронтальной и самостоятельной работы, при проверке пройденного материала.

Использование презентаций позволит учителю включать в процесс учебной деятельности различные дидактические игры, конкурсы, викторины.

Большинство учителей выбирают самый доступный способ создания презентации – программу Microsoft Power Point, которая не требует специальной подготовки. Данная программа позволяет выводить учебный материал на слайды, сопровождая текст яркими и динамичными картинками. Учителю лишь необходимо регулировать весь процесс щелчком мышки.

Практика показывает, что использование презентаций на уроках способствует осознанному усвоению знаний, формированию активности и инициативности младших школьников на уроке, стимулированию умственной деятельности, развитию информационного мышления, повышению эмоциональности и продуктивности урока. На подобных уроках школьники получают не только математические знания и умения, но и навыки работы с мультимедийными программами.

Таким образом, использование презентаций на уроках математики в начальной школе позволяет повысить интерес к предмету, создать благоприятную эмоциональную атмосферу, обеспечить интегративный подход к обучению, выработать умение работать с различной информацией, развить познавательную деятельность, логическое мышление, воображение и самостоятельность учащихся.

Литература

1. Шмелева Н.Г., Абдуллина Л.Б., Гадельшина А.А. Этапы проведения урока в начальной школе с использованием интернет-технологий // В сборнике: Педагогическое образование: история становления и векторы развития // Материалы междунар. науч.-практ. конференции, посвящ. 100-летию открытия педагогического факультета при 2-м МГУ. – Москва, 2022. – С. 1577-1581.

СОДЕРЖАНИЕ

Абдуллина Л.Б., Смирнова К.В. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	3
Абдуллина Л.Б., Хисамова Г.Р., Толегенова А.Т. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА СРАВНЕНИЯ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	6
Абдуллина Л.Б., Героева И.С., Журавлева Г.А. МЕТОДЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	10
Алексеева Т.Л., Гайфуллина М.Ф. ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	14
Антонова Н.А., Загидуллина Р.Р., Ветер Е.Ю. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	16
Антонова Н.А., Исламгулова Д.Б., Бегенова А.Д. ФОРМИРОВАНИЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	19
Баймухаметов А.А., Головнева Н.А., Кабылтаева Ш.А. ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ	24
Балабуха Е.М., Головнева Е.В., Головнева Н.А. ЭКСКУРСИЯ КАК ФОРМА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	27
Бикбулатов М.Р., Атымтаева Л.Х. ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ЭТИКЕТНО-РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ	31
Габитова З.М., Васильева А.М. ФОРМИРОВАНИЕ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ В ПЕРИОД ОБЧЕНИЯ ГРАМОТЕ	33
Гиниятуллина Л.Э., Ишкильдина З.К. РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	38

Гирфанова Л.Р., Головнева Н.А., Полушкина И.В. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ УРОКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	40
Головнева Е.В., Головнева Н.А., Когур М.С. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ	44
Головнева Е.В., Маврин Д.Д., Морозова О.А. СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ	47
Головнева Е.В., Морозова О.А., Пысина Л.В. К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	52
Головнева Н.А., Саттарова Н.С., Кузнецова Е.А. МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	54
Косцова С.А., Мухаметрахимова З.Р., Кужаниязова А.Ж. ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ МЛАД- ШЕГО ШКОЛЬНИКА.....	57
Косцова С.А., Цыкунова Е.С. ПОРТФОЛИО КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ	60
Сулейманова Ф.М., Акимова А.В., Пурас П.В. ВОЗМОЖНОСТИ УРОКОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	63
Сулейманова Ф.М., Пашкина М.А., Пурас П.В. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	65
Сулейманова Ф.М., Марданова Р.А., Пурас П.В. УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ	68
Фирсова Е.С., Гайфуллина М.Ф. ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	70

Шеина Е.Е., Гайфуллина М.Ф. ГРУППОВАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВ- НЫХ И УЧЕБНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	72
Шмелёва Н.Г., Ахметшина А.В., Кузнецова Е.А. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	75
Шмелёва Н.Г., Великоречина Я.А., Бауыржан А.Б. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ	78
Шмелёва Н.Г., Давлатова Т.А., Кужаниязова А.Ж. ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	81
Шмелёва Н.Г., Семенова А.А., Кабылтаева Ш.А. МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	83

Научное издание

**НАЧАЛЬНОЕ И ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

**Сборник научных материалов
XII Всероссийской научно-практической конференции
Республика Башкортостан, г. Стерлитамак,
05 апреля 2023 г.**

Ответственный редактор – доктор педагогических наук, профессор кафедры дошкольного и начального образования **Елена Вениаминовна Головнева** (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Научный редактор – кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета педагогики и психологии **Лилия Бакировна Абдуллина** (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Ответственный секретарь – старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования **Наталья Александровна Головнева** (Стерлитамакский филиал УУНиТ)

Заместитель директора по научной работе *П.Н. Алешин*

Заведующий РИС *А.С. Павельчик*

Компьютерный набор, вёрстка *Н.А. Головнева, Л.В. Леонтьева*

*Материалы печатаются в авторской редакции.
Авторы, редакционная коллегия несут ответственность за достоверность
материалов, изложенных в сборнике*

Подписано в печать 27.09.2023 г.
Гарнитура «Times». Уч.-изд.л. 5,0. Усл.печ.л. 5,2.
Заказ № 228/23.

Редакционно-издательский сектор Стерлитамакского филиала УУНиТ:
453103, Стерлитамак, пр. Ленина, 49.